

١٠٠ كتاب الرحيم الرحمن شرح لامية الاستاذ
الزردى فحة الاحوان نفعنا الله وبعلمه على
سيد الاول تأليف الفاضل السيد
الشريف محمد بن حسين بن أبي
كرامة أوى الشافعي عمدا
الله سره وأسرا
أحمد دادة
آمين

مكتبة
الشيخ
المراد

واحد سب

١٠١٠٥

فن نمبر

٧٩

كتاب نمبر

٤٢٩٢

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل النصيحة من شأن العارفين ووصف بها بعض الانبياء المرسلين فقال
تعالى حكاية عنه صلى الله عليه وسلم وأنا لكم ناصح أمين والصلاة والسلام على أشرف
المرسلين الذي هو أشرف الخليقة القائل في السنة الصحيحة الدين النصيحة وعلى آله
وأصحابه صلاة وسلاما دائمين متلازمين ما أخلص ناصح في النصيحة وما فهم فاهم بالقريحة
(وبعد) فيقول العبد الفقير مسعود بن حسن بن أبي بكر بن أحمد بن أبي بكر بن حسن بن سباط
الحسيني القناوي الشافعي هذا شرح على القصيدة الوردية الالامية المنظومة من بحر الرمل
وزنه فاعلاتن فاعلاتن فاعلن المسماة بنصيحة الاخوان ومرشدة الخلال وهي خمسة وسبعون
بيتا المشتملة على المواعظ والحكم نظمها الفاضل الاديب الشيخ الامام الهمام شيخ الاقتاء
والتدريس المحقق المدقق المتبحر في الفقه والادب وسائر العلوم من الدين أبو حفص عمر بن
مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس الحلبي الشافعي البكري الصديقي منسوب الى أبي بكر
الصديقي رضي الله عنه ونسبه معروف مشهور لا شك فيه تفقه على الشيخ شرف الدين البارزي
رحمه الله تعالى وجالس أكابر العلماء قال بعض العلماء كان الشيخ سراج الدين عمر بن الوردی
رجلا صالحا كثير الخيرات حسن الخلق سيد شعراء عصره جمع في شعره بين الخلاوة والطلاوة
والجزالة مقام عظيم عند الناس ومهابة كثيرة لما كان عليه من الزهد والورع والخشية
والخوف من الله تعالى برع في سائر العلوم وصنف تصانيف حميدة ونظم فيها منظومات

ماتة مجيده وكفاة شرف هذه المنظومة العظيمة وما حوت من المسائل الجلية وسجلت
منظومته المشهورة المسماة بالهجرة في الفقه وما أحسن قوله في آخرها

(فهي عروس بنت عشر بكر * بكربة لها الدعا مهر)

وفضائله ومناقبه رضي الله عنه أكثر من أن تحصى فهو الغاية والنهاية وكانت وفاته في سابع
عشر ذي الحجة الحرام ختام عام تسع وأربعين وسبعمائة وهو في عشر التسعين رحمه الله تعالى
ونفعنا به آمين **ووصيته** فتح الرحيم الرحمن في ترجم بصحة الاخوان **واعلم** أن الشرح جمع
على جوارحه خصوصا إذا كان متعلقا بتوحيد كالجوهرة للامام الثاني أو بمدحه صلى الله عليه
وسلم كالهزيمة والمجبة واللامية للامام البوصيري أو ببقائه كالبهجة للناظم رحمه الله تعالى أو
بنصحة كهذه اللامية له نفعنا الله به ثم إن الشرح لا يحصل إلا لذي الفطنة السليمة ولا يكون
في الغالب إلا لمن مارس على المعاني والبيان لأدراك معرفة الفصح والافصح ونما يعين عليه
أيضا مطالعة الرسائل والخطب والاشعار والدواوين فتوابعه دراية ومليكة وعينا تتبع
في القلب بسبب هذه الامور **واعلم** أنه تعزير الأحكام الأربعة فيكون حراما إن كان متعلقا
بمجرد ذم ويكون مندوبا إن كان متعلقا بخير كمدحه صلى الله عليه وسلم ويكون مكروها إن
كان متعلقا بامر مكروه ويكون مباحا إن كان متعلقا بامر مباح ولا يكون واجبا ولما كانت
القصيدة المذكورة من الامور ذوات البال اقتضتها الناظم رحمه الله تعالى بالبسملة لقوله
صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أثر أو أجزم أو أقطع
والكلام على هذا الحديث المذكور في المطولات وذكر رحمه الله تعالى بالبسملة دون الحمدلة
لأن المقصود بالحمدلة الثناء على الله تعالى وقد حصل بالبسملة فقد اختار الناظم رواية كل
أمر ذي بال لا يبدأ فيه بذكر الله الشاملة لكل من البسملة والحمدلة انتهى * ولما كانت النساء
أمر ذي بال لا يقتضيه جبال الشيطان حسدا الناظم رحمه الله تعالى من ذكرهن والاعتزال
فيه فقال **اعتزل ذكر الأغاني والغزل** * وقل الفصل وجانب من هزل

أي أترك ذكر الأغاني من النساء أي المستغنيات بحسن وجمالهن عن الزينة وأترك الغزل
فيهن بغیر حاجة ولكن أراد هنا مطلق النساء ولو لم يكن غايات لأن التعلق بهن يجر إلى
المفاسد ويتعلق بالطرائف والأفانيد فيه فقد نقل عن كثير من الناس أنه مات بذلك ومنهم
من مات مجرد الغزل ومنهم من مات بالسماع أما إذا كان ذكر الأغاني لحاجة كأن يستشير من
يتقيد به أو يراه في خطبة امرأة أو تزوجها أو معاملة فيجوز له ذلك ولا أثم عليه **واعلم** أن
المرأة لشدة قسوتها جعلها صلى الله عليه وسلم قسما مائة بل للذنبا بقوله ومن كانت هجرته لدنيا
يصبها أو امرأة يسكنها فهجرتة إلى ما هاجر إليه ولذلك روى أسامة بن زيد عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم أنه قال ما تركت في الناس بعدى فتنة أضرب على الرجال من النساء وقال بعض
العارفين ما أيس الشيطان من أفسان قط الأثماء من قبل النساء وقال سفيان قال إبليس
سهمي الذي أذا ربيت به لم أخطئ النساء وفي خبر الامام أحمد المنظر إلى محاسن المرأة من سهام
إبليس وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه أيها الناس لا تطيعوا النساء في أمر ولا تدعوهن
يدبرن أمر عيش فانهن أن تركن وما دبرن أفسدن الملك وعصين المالك وجسدناهن لادين لهن

في خلواتهم ولا ورع لهم عند شهواتهم اللذة بهم يسيرة والخبرة بهم كثيرة فاما صوالحهم
فمخارجات وأما طواحيهم فمعاشرات وأما المعصومات فهن العسودات فيهن ثلاث خصال من
خصال اليهود يتظلمن وهن الظالمات ويخلفن وهن الكاذبات ويقنعن وهن الراغبات
فاستعبدوا بالله من شرارهن وكونوا على حذر من خباياهن والسلام اه وهذا باعتبار
الغالب والافقيهن نسوة لهن أحوال ورهـد وصلاح كأكار الرجال مثل رابعة العدوية
ورببانة المصرية وأم الخير وغيرهن من النساء المشهورات كما حكى عن رابعة العدوية رضي الله
عنها أنها كانت اذا صلت العشاء قامت الى سطح لها وشدت عليها درعها وخمارها ثم تقول
الهي غابت النجوم ونامت العيون وغلقت المولك ابوابها وخلت كل حبيب بحبيبه وهذا مقام
بين يديك ثم تقبل على صلاتها فاذا كان وقت السحر وطلع الفجر قالت هذا الليل قد أدبر وهذا
النهار قد أسفر فليت شعري أقبلت مني ليلتي فأهني أم رددتها علي فأعزى وعز تلك لو طردتني
عن بابك ما برحت عنه لما وقع في قلبي من محبتك ثم تشد وتقول

يا سروري ومنيتي وعمادي * وأنيسي وغايتي ومرادتي
أنت روح القواد أنت رجائي * أنت لي مؤنس وشوقلن زادي
أنت لولائي وأحبائي وأنسي * ما تشئت في فسيح البلاد
لكم لكم منة وكم لك نضل * من عطاء ونعمة وأبادي
حبك الآن بغيتي ونعمي * وجلاء لعين قلبي الصادي
ان تكن راضيا علي فاني * يا مني القلب قد بد السعادي

وقال بعض الصالحين رأيت جارية وهي تضرب بالطار فخرت يوما بقاري يقرأ وان جهنم لمحيطه
بالكافير من قال فرمت الطار من يدها وصرخت ثم سقطت الى الارض فلما أفاقت كسرت
الطار وأخذت في العبادة حتى شاع ذكرها فقال ذلك البعض قد دخلت عليها يوما فكلمتها
في الرقي بنفسها فبكت وقالت ليت شعري أهل النار من قبورهم كيف يخرجون وعلى الصراط
كيف يعبرون ومن أهوال القيامة كيف يخلصون وللحميم كيف يتجرعون وتوزيع المولى
كيف يسهعون ثم سقطت الى الارض مغشيا عليها فلما أفاقت قالت مولاي وسيدى عصيتك
وأنا غصة رطبة وأطعتك وأنا يايسة خشنة أترالك تقبلني ثم قالت أواه كم من فضيحة تكشفها
القيامة غدا ثم صرخت وبكت فلم يبق أحد في المجلس حتى غشى عليه من شدة البكاء بما
صنعت بنفسها ثم أنشدت تقول

أما والذي قد قدر البعد بيننا * وعزبني بالشوق وهو شديد
لقد ذاب قلبي في دموعي عليكم * على أنه في النائبات جايده

قال ذوالنون المصري رحمه الله تعالى بلغني أن الجبل جارية متعبدة فأحببت أن أزورها
فخرجت الى الجبل أطاها فلم أجدها فلقبت جماعة من المتعبدين فسألتهم عنها فقالوا أنسأل
عن المجانين وترك العقلاء فقلت دلوني عليها وان كانت مجنونة فقالوا انراها تتجوز بنا تقع مرة
وتقوم أخرى وتصبح مرة وتبكي مرة وتفعل مرة فقلت دلوني عليها فقال أحدهم تجدها في
الوادي القلاني فخرجت في طلبها فلما أشرفت عليها سمعت لها صوتا ضعيفا وهي تشد وتقول

يا ذا الذي أنس الفؤاد بكوه * أنت الذي ما ان سوالك أريد
 ما تبت الصوت فاذا يا بجارية ما السعة على حضرة عظيمة فسلبت عليها فرقت علي السلام وقالت
 يا ذا النون مالك ولجها نين فقلت لها المجنونة أنت قالت لولا أني مجنونة لما نودي علي بالجنون
 فلتسما الذي جئت فقلت جبه جنتي ووجدته ألقني وشوقه يعني فقلت وأين محل الشوق منك
 فقلت يا ذا النون الحب في القلب والشوق في الفؤاد والوجد في السر ثم بكيت بكاء شديدا حتى
 لغشي عليه فلما أفاق قالت أواه من فرط المحبة يا ذا النون هكذا أموت المحبين ثم صاحبت صيحة
 عظيمة ثم سبطت إلى الأرض فركمها ما ذاهي مبتدئة الله تعالى عليها وقال الجنيد رحمه الله
 تعالى جئت وجاورت بمكة شرفها الله تعالى فكنت اذا جن الليل دخلت الطواف فيبها أنا
 أطوف اذا بجارية تطوف بالبيت وهي تقول

أي قلب أن يفتني وإن قد كفته * فأصبح عندي قد أناخ وطنيا

اذا اشتد خوفي هام قلبي بكوه * وان رمت قريبا من حبيبي قريبا

ويعصني وصلا فأجابه به * ويسكرني حتى ألذوا طريا

الجنيد فقلت لها يا جارية أما تدين الله تكلمين مثل هذا الكلام في مثل هذا المقام فالتفتت
 لي وقالت يا جنيد لا تدخل بينه وبين محبيه وأنت يا جنيد تطوف بالبيت فهل ترى رب البيت
 فقلت هذه دعوة تحتاج إلى إقامة بينة فرفعت رأسها إلى السماء وقالت سبحانك سبحانك
 ما أعظم شأنك وما أعلی سلطانك خلق كالأحجار يطوفون بالبيت ويعترضون على أهل الأسرار
 ثم أنشدت وجعلت تقول

يطوفون بالبيت العتيق قريبا * البلى وهم أقسى قلوبا من الصخر

فلو يخلصون السرجات صفاتهم * وقامت صفات الحق منهم على الذكر

قال الجنيد فأعنى علي من كلامها فلما أفتت طلبها فلم أجدها * فخل هؤلاء النسوة عليهن
 الرضوان ونفعنا الله بهن لا يعتزل ذكرهن بل يذكرن تبركتهن * ولترجع إلى كلام الناطم
 فنقول الأغاني جميع غانية كفاعلة وتجمع أيضا على غوان كافي قول الشاعر

دعاني الغواني صمهن وخلتني * لي اسم فلا أدعي به وهو أول

والغانية المرأة اللطيفة الحسنة الخلق والخلق والغزل كلام رقيق لفظا ومعنى متضمن لمعان
 رقيقة واستعارات دقيقة كما قيل

لها كفل تعلق في ضعيف * وذالك الردف لي ولها ظلوم

فيعلقني اذا في كرت فيه * ويقعد بها اذا همت تقوم

قال بعضهم ولا يختص ذلك بغير الصوفية بل شعراء الصوفية كغيرهم يستعملون الغزل
 في نظمهم كثيرا وقد تغزل كثير منهم كالشيخ محي الدين بن عربي والشيخ شرف الدين بن القارض
 وغيرهما من السادات تغزلات كثيرة رقيقة فمنهم من تغزل في الديار المسكية كالكعبة
 الشريفة والصناعات والمروة ونحو ذلك ومنهم من تغزل بالمدينة النبوية والمازلة فيها ومنهم من
 تغزل بالديار والربوع ونحو ذلك والمراد بذلك أصحابها ومنهم من تغزل بذكر عزة وسلي وليسلى
 وسعاد وزينب وما أشبه ذلك قال بعضهم وهذا أبلغ عندهم وأبدع وأرق وأطرف وأحلى وأعلى

وأقل ومنهم من أظهر ومنهم من كنى وأصغر ومرادهم بذلك ستر الألفاظ عن غير أهلها فقد قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تعطوا الخمرية غير أهلها فتظلموها ولا تمنعوها أهلها
فتظلموهم * والستر والستران دأب المحبين والعاشقين كيلا يطلع الغير على ما بينهم وبين
المعشوقين * قال في روضة القلوب للإمام الشيرازي ما نصه اعلم أن الناس قد كثرت كلامهم في
وصف المحبة ونعت الشوق فسلك كل واحد منهم مسلكاً آذاه إليه نظره واجتهاده فأهل الطب
يجعلون العشق مرضاً دافعاً يتولد عن النظر والسماع ويجعلون له علاجاً كسائر الأمراض
الدماغية وهو مرائب ودرجات بعضها فوق بعض فأول مرتبة منه تسمى الاستحسان وهي
المتولدة عن النظر والسماع ثم تقوى هذه المرتبة بطول الفحص في محاسن المحبوب
وصفات الجميلة فتصير ودقة هي الميل إليه ثم تتأكد المودة فتصير محبة وهي الاتسلاف
الروحاني فاذا فويت صارت خلة وهي بين الآدميين تمسك محبة أحدهما من قلب الآخر حتى
تسقط بينهما السر ثم تقوى الخلة فتصير هوى وهو أن المحب لا يخالطه في محبة محبوبه تغير
ولا يدانخله تلون ثم يزيد لهوى فيصير عشقاً وهو انراط المحبة حتى لا يخلو العاشق من تخيل
معشوقه وفكره وذكره ولا يغيب عن خاطره وذنه فعند ذلك تشتغل النفس عن استخدام
القوة الشهوانية فيمتنع من الطعام والنوم فاذا قوى العشق صارت تيمناً وفي هذه الحالة لا يوجد
في قلبه فضل لغير صورة المعشوق ولا ترضى نفسه سواها فاذا ترايد الحال صار ذلك ولها وهو
الخروج عن الحد ودوا الترتيب حتى تختل أفعاله وتتغير صفاته فلا يدري ما يقول * ومثل
بعضهم عن المحبة فقال هي حلاوة المبدأ * والعقبى * وقيل لبعض المحبين كيف وجدت الحب
قال تار لا يحبوسه غيرها ولا يخذل زفيرها ثم أنشد يقول

رأيت الحب نيراناً تظني * قلوب العاشقين لها وقود

فلو نبت اذا احترقت لغازت * وليكن كلما نضجت تعود

كأهل لظى اذا نضجت جلود * أعيدت للشقاء لهم جلود

وحكى الأصمعي قال سمعت فينما أنا أطوف ليلة حول البيت اذا قبلت جازيتان لم أر أحسن

منهما فطافتا سبعاً ثم وقفاً تتحدثان فأمنت إليهما واذا احداهما تقول

لا يقبل الله من معشوقة عملاً * يوما عاشقها غضبان مهجور

قال فأجابتها الأخرى وقالت

وليس بأجرها في قتل عاشقها * لسكن عاشقها في ذلك مأجور

قال فقلت لهما يا خرب الشيطان أفى مثل هذا الموضع تقولان هذا القول فنظرت إلى احدهما

وقالت هلا رهنك الحب فقلت لها وما الحب فقالت جل عن أن يخني وخفي عن أن يرى فهو كامن

في الاحشاء مثل كمن النار في الحجر ان قد حتره أوري وان تركته توارى فقلت لها فأنك الله

لها أو صفك للحب فقالت اسمع يا شيخ فحين كما قال جرير

حور حرائر ما هم من بريئة * كظباء مكة صيدهن حرام

يحسن من لين الحديث زوانيا * ويصدن عن الخنى الاسلام

وقال بعضهم المحبة ميثاك إلى رضا محبوبك ولو لم لأك نفسك ثم أنشد يقول

اذا غضبت على غضبت أيضا * على نفسي ورضيتني رضاها
 وما غضي على نفسي لذت * ولا حسرتني أميل الى هواها
 وقال بعضهم المحبة محو الاشباح وذوب الارواح والله در القائل
 يا مشبه البدر اذا ما مضى * خمس وخمس بعدها أربع
 ما كان ذنبي حين صيرتني * شبهه أول ما يطلع
 وقال بعضهم المحبة قوة غريزية تحدث للشجاع حبنا والعبان شجاعة وتؤدي الى الداء العضال
 الذي لا دواء له * وقال بعضهم المحبة أن لا ينظر المحب لعينوب المحبوب * قال صلى الله عليه وسلم
 حبك الشيء يعني ويهم * وقال الشاعر
 وعين الرضا عن كل عيب كيلة * كما أن عين السخط تبدي المساويا
 ولبعضهم وحبك الشيء يعني عن قبائح * ويمنع الأذن أن تصفى الى العذل
 وقال بعضهم الحب حرقان ماء وباء فحائه حيرة وحرن وبأؤه بلاء وبه وما أحسن ما قال بعضهم
 حروف المحبة مرموزها * يشيرنا ببلوغ المنى * لحيم الممات وجاء الحياة
 وباء البلاء وهاء الهنا * تحت مثل مامات أهل الهوى * وذابوا اشتياقا فأنالوا المنى
 وقال سفيان الثوري في قوله تعالى ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به هو المحبة * وقال أبو الدرداء
 رضي الله عنه إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان داود عليه السلام يقول اللهم اني
 اسألك حبك وحب من يحبك والعمل الذي يبلغني حبك اللهم اجعل حبك أحب الي من نفسي
 وأهلي ومن الماء البارد * وكان أبو يزيد البسطامي رحمه الله تعالى يقول في مناجاته الهى
 أنت أعجب من حبي لك وأنا عبد حقير وانما أعجب من حبك لى وأنت ملك قدير * وعن أبي
 سليمان الداراني رحمه الله تعالى كان يقول في بعض مناجاته سيدي لئن طالبتني بذنوبي
 لا أطالبك بعفوك ولئن طالبتني بخلي لا أطالبك بجودك وكرمك ولئن طالبتني بإساءتي
 لا أطالبك بإحسانك ولئن أدخلتني النار لا أخيرن أهل النار في أحببك يا رب فتودي
 بالأسحق لا تدخلك النار بل تدخلك الجنة فتجبر أهلها بحبنا فان مكان المحبين الجنة ومكان
 الأعداء النار (وحكى) عن محمد بن أحمد المعبد أنه قال سمعت الجنيد رحمه الله تعالى يقول
 كنت نائما عند السرى السقطي رحمه الله تعالى فأيقظني وقال يا جنيد رأيت كافي وقعت بين
 يدي الله تعالى وقال لي يا سرى خلقت الخلق وكلهم ادعوا محبتي فخلقت الدنيا فهرب مني تسعة
 أعشارهم وبقى العشر وخلقت الجنة فهرب مني تسعة أعشار العشر وبقى مني عشر العشر
 فسلطت عليهم ذرة من البلاء فهرب مني تسعة أعشار عشر العشر فقلت للباقيين لا الدنيا أردتم
 والجنة طلبتم ولا من البلاء هربتم لما الذي تريدون وما الذي تطلبون قالوا أنت المراد ولو
 قطعنا بالبلاء لم نخل عن المحبة والوداد فقلت لهم اني مسلط عليكم من البلاء والاهوال
 مما لا تقوم به الجبال أنصبرون على البلاء قالوا بلى اذا كنت أنت المبتلى لنا فافعل ما شئت بنا
 فمؤلا عيال حقا وأحبلى صدقا انتهى (واعلم) أنه ينشأ عن المحبة أمور كثيرة منها السهر
 والقلق بل والموت فقد حكى المبداني أن امرأة من أهل المدينة تزوجها رجل من أهل الشام
 فخرج بها الى بلده على كرمها فسمعت منشد يقول

إذا تقيت محرابها زحابة * دعا الشوق مني من هذا التبان
 فإني كنت أشوقه إلى ما ذكرت ثم تنفست وخرت على وجهها ميتة (وحكى) الهيثم بن عدي
 عن أبي مسكير قال حدثنا في منا قال خرجت حتى إذا كنت عند بئر ميمون إذا بجماعة فوق
 تلك الجبال وإذا معهم فتى طويل أبيض جعد الشعر حسن الوجه كان أحسن من رأيته من
 الرجال على هزال منه وصفرة لون وإذا هم يتعلقون به فسألتهم عنه فقيل هذا قيس الجعوني خرج
 به أبوه يستعيره بالبيت الحرام وبأقبر النبي عليه أفضل الصلاة والسلام ليدهوله هنالك لعل
 الله تبارك وتعالى يكشف ما به وأنه ليصنع بنفسه صنعا يرجه منه عدوه فتقدمت إليه وإذا هو
 يقول آخر جدوا بي لعلني أقسم سببا نجد فخرجونه فيتوجه نحو نجد فيخافون أن يلقى نفسه من
 الجبل فمسكونه فدفنوه منه وأخبرته أني قدمت من نجد فتنفس تنفسا طنت أن كبده قد
 انصدعت ثم قال واشوقاه إلى نجد وجعل يسألني عن واد واد وموضع وموضع وأنا أخبره وهو يكي
 أحر بكاء وأوجعه للقباب ثم انه أعشى عليه حتى ظننا أنه قد مات فلما أفاق قال واشوقاه قال ثم
 انهم حملوه وارتحلوا به إلى مكة وان كبدي عليه لتتقدح رنا وأسفا ولا أدري ما صنع الله به بعد
 ذلك (وحكى) عن بعضهم أنه قال كانت لي ابنة وكانت تهوى شابا ونحن لا نعلم بحالها وكان
 الشاب يهوى قينة وكانت القينة تهوى ابنتي فحضرت بعض الأيام مجلسا فبسه ذلك الشاب
 والقينة فغنت
 علامة ذل الهوى * على العاشقين البكا
 ولا سيما عاشق * إذا لم يجد مشتكى

فقال لها الشاب أحسنت والله يا سيدتي أفتأذنين لي أن أموت فقالت نعم مت راشدا إن كنت
 عاشقا قال فوضع رأسه على وسادة وأغمض عينيه فلما بلغ القدر إليه حرص كنهنا فاذا هو ميت
 فاجتمعنا له وتكسده علينا السرور ووافقنا من ساعتنا فلما سرت إلى منزلي أنكرني أهلي
 حيث جئت في غير الوقت المعتاد فأخبرتهم بما كان من الشاب فكثرت بهم من ذلك فسمعت
 ابنتي كلامي إلى آخره ودخلت مجلسا لي فأنكرناه بادرتهما فقامت خلفها فدخلت إلى المجلس
 فوجدتها متوسدة على مثال ما وصفت من حال الشاب فخركتها فاذا هي ميتة فآخنا في جهازها
 وغدونا الجنازة وأجنازة الشاب فلما سرنا في طريق الجنازة إذا نحن بجنازة ثالثة فسالنا عنها
 فاذا هي جنازة القينة بلغها موت ابنتي ففعلت مثل ما فعلت فدفا الثلثة في يوم واحد وهذا
 أعجب ما سمع في هذا الأمر انتهى وهو قوله وقل الفصل وجانب من هزل المراد به اتباع الحق في
 الأقوال والأفعال واجتناب الباطل فيها وهذا مقتبس من قوله تعالى انه لقول فصل وما
 بهزل أي باللعب وقيل بالباطل ويطاق الهزل على ما يقع من أراذل الناس من كلمات مضحكة
 أو رقص أو نحو ذلك ويقرب منه ما يقع بين الناس من المزاح فانه منس عن قديما وحديثا شريفا
 وعرفا قال صلى الله عليه وسلم من تكلم بكامة يضحك بها جلاسه فهو يم ويها في النار سبعين
 خريفا أو كما قال * وأما ما ورد من مزاحه صلى الله عليه وسلم من قوله للمرأة العجور التي أراد
 أن يطيب خاطرها بمزاحه معها لا تدخل الجنة عجوز ونحو ذلك فليس من هذا الباب وإنما هو
 من باب البيان المأمورية في قوله تعالى وأتر لنا البكا لذكر تبين للناس ما نزل إليهم والمراد به

لا يدخل الجنة شيخ ولا مجهول بل تدخلها الناس أبناء ثلاث وثلاثين سنة على صورة آدم عليه
الصلوة والسلام. وفي الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم اني لأفزع ولا أقول الاحقار واه
الطبراني عن أنس رضي الله تعالى عنه قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

ودع الذكرى لايام الصبا * فلا يام الصبا نجيم أفل *

وان أهني عيشة قضيتها * ذهبت لذاتها والاثم حل *

البيت الاول مرتب على الثاني والمعنى ان أطيب وأحلى كافي نسخة والذم عيشة قضيتها
بما خطب في اقتراف الذنوب والسيئات ذهبت ومرت وانقضت لذاتها أي العيشة أي لذات
الذنوب التي فعلتها فيها بدليل قوله والاثم حل أي ثبت عليك وحيث ينبغي لك عدم الذكرى لايام
الصبا التي وقعت فيها الذنوب والخطايا وقد مرت كأنها طيف خيال أو نجيم أفل لأنه ليس
في ذلك مرتك الايام الا التفاضل بالمعصية والسرور بها يزيد في الاثم كما أن التحدث بالنعمة

والسرور بها يزيد في الاجر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل الناس هماني الا الجاهل من
يعني بالمعاصي وقال تعالى لئن شكرتم لازيدنكم (واعلم) أنه اذا كان السرور بكبيرة عظم
وزرها وزيادتها واذا كان بصغيرة ألحقت بالكبيرة ويقال خمسة أشياء اذا قارنت

الصغائر ألحقتها بالكبائر الاول السرور بالذنوب فان القلب يسود بقدر القرح بالذنوب الثاني
اطهار الذنوب بأن يفعله متحاشرا أو يتحدث به ويختبره فان من ذم الله سبحانه وتعالى اطهار
الجميل وستر القبيح ونماد كرم من التجاهر والتحدث والافتخار ترغيب من علم بدنه في الوقوع

في مثله وفي الاثر لا تذب فان أذنبت فلا ترغب غيرك فيكتب عليك ذنبا الثالث أن يستصغر
الذنوب فانه يكثر الله على قدر استصغاره له فان في تصغير الذنوب تصغير أمر الله سبحانه وتعالى
وفي تعظيمه تعظيم أمر الله تعالى قال أبو سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه انكم تعملون أشياء

هي عندكم أرق من الشعر كاذمها في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم من الموبقات أي
المهلكات والرابع الاصرار وهو العزم على العود لمثل الذنوب ولهذا قيل لا صغيرة مع
الاصرار ولا كبيرة مع الاستغفار وليس المراد به استغفار أمثا لئلا باللسان وانما المراد به الواقع

مع التوبة والندم والاقلاع والالتجاء الى الله تعالى بالقلب الخامس أن يكون فاعل الذنوب
عالمًا بقصدى به كما ورد في الحديث من سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من يعمل بها الى يوم
القيامة لا ينقص من أوزارهم شيء اه (فائدة) يستحب للانسان أن يتدارك ما فاتته وما

أهمله فيما مضى من عمره وأن يرجع بالتوبة الى ربه فقد ورد أن من أحسن فيما بقي غفر له
ما مضى وما بقي ومن أساء فيما بقي عوقب بما مضى وما بقي ويعجنني قول القائل
عصيت هوى نفسي صغيرا فعندما * أتتني الليالي بالمشية والكبر

أطعت الهوى عكس القضية ليتني * خلقت كبريا ثم عدت الى الصغر

قال بعضهم والمثالث على قسمين فاثم مستدرك وفائت غير مستدرك فالقائمت المستدركة كما
اذا كان الانسان وردا أو تهجد يفعل بالليل ثم نام عنه في وقته ثم فعله بعد ذلك فانه يكون مدركا
له ومحصلا لما هو مرتب عليه من الثواب والاجر وأما الماثم غير المستدركة كالشباب فلا
يمكن تداركه ولا يقبض لمن ذهب شبابه وأدركه الشيب الا الاجتهاد في الاعمال الصالحات

والاستعداد ليلوم على الله تعالى أول نهركم ما يتذكر فيه من تذكرة وحياءكم الذي يقبل
الشيب وقيل الهرم وقيل غير ذلك وقد قيل ان الشيب رسول الموت في الحديث ما بين شهرة
تبيض الا قالت لا تختار استعدى فقتل الموت وما أحسن ما قيل في ذلك

ذهبت لذة الصبا في المعاصي * وبقي بعد ذلك أخذ القصاص
ومضى الحسن والجمال ومالي * فمضى أرتجيه يوم الخلاص
فمضى ظني في الله فهو جميل * فيه أخلصت غاية الاخلاص
وقال بعضهم ذهب الشباب فماله من عودة * وأتى الشيب فأبى منه المهرب
وقال الآخر ألا ليت الشباب يعود يوما * فأخسره بما فعل بالشيب
وقال الآخر تروى جيلان فيها لآياتها * قرين القى في القبر ما كان يفعل
الأفهام الألسان شيف لأهل * يقسم قلب لا عندهم ثم يرحل

(فائدة) ورد في فضل طول العمر لأئمة أخبار منها ما روى عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من عمر يعمر في الاسلام أربعين سنة الا صرف الله عنه
ثلاثة أنواع من البلاء الجنون والجذام والبرص فاذا بلغ الخمسين سهل الله له الحسنات فاذا
بلغ الستين رزقه الله الالة بما يحب فاذا بلغ السبعين أحبه الله تعالى وأحب أهل السماء فاذا
بلغ الثمانين تقبل الله حسنة له وتجاوز عن سيئاته فاذا بلغ التسعين غفر الله ما تقدم من ذنبه
وما تأخر وسمي أسير الله في الارض وشفع في أهل بيته فاذا بلغ مائة سمى جيش الله في الارض
وحق على الله أن لا يعذب جيشه في الارض وللشيخ الامام صالح بن أبي شريف الاندلسي

ابن عشر من السنين غلام * رفعت عن نظيره الاقلام * وابن عشر من الصبا والاصبا
لنسر يثنيه عن هواه ملام * والثلاثون قوة وشباب * وهيام وتوعة وغرام
فاذا زاد بعد ذلك عشرا * كمال وشدة وتجمام * وابن خمسين مره عنه صباه
فبراه كانه أحلام * وابن ستين صبرته الليالي * هذا للذوق وهي سهام
وابن سبعين لا تسلي عنه * فابن سبعين ما عليه كلام * فاذا زاد بعد ذلك عشرا
بلغ الغاية التي لا ترام * وابن تسعين طاش ما قد كفاه * واعترته وساوس وسقام
فاذا زاد بعد ذلك عشرا * فهو حي كيت والسلام

وعن أبي بكر أن رجلا قال يا رسول الله أي الناس خير قال من طال عمره وحسن عمله قال فأي
الناس شر قال من طال عمره وساء عمله رواه الترمذي وقال حديث صحيح وعن عائشة رضي
الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من بلغ الثمانين من هذه الامة لم يعرض ولم يحاسب
وقيل له ادخل الجنة وفي الخبر ان الله ينظر في وجه الشيخ كل يوم خمس مرات فيقول ابن آدم
كبر سنك ووهن عظمك وقرب أجلك فاستحي مني أي استحي أن أعذب ذائبة ذكره القرطبي
في تذكرته قال الناظم رحمه الله تعالى

واترك الغادة لا تحفل بها * تمس في عز وترفع وتجل *
أي اترك الجارية الغادة أي الغانية فالغادة والغانية على حد سواء ولا تكرار بين هذا
البيت والبيت الذي هو أول القصيدة لان النهي هناك عن الذكر لها والتغزل بها وهما عن
طلبها والتعلق بها ثم ان كان ذلك على وجه محرم فالنهي طاهر وان كان على وجه جائز كان

طلب التزويج بها فهو محمول على ما إذا لم تدع الحاجة إلى الزواج كان يحسب كونها جزءا من الإلزام
 أو المهر أو الألفاق ونحو ذلك وعليه يحمل قوله صلى الله عليه وسلم منكم بعد المائتين الخفيف
 الذي لا أهل له ولا ولد بحيث كان طائفا منكم ذكر وترك ذلك فلهذا استبراح وكان عزير ابن
 أقرانه جليليا بين الناس وهذا معنى قوله تمس في عز وترفع وتجل ومن لم يتركها واحتفل بها أي
 طلبها من غير حاجة لها فقد أعجب نفسه وخملها ما لا طاقة له به من الفذل والاحتياج ونحو ذلك
 أما إذا دعت الحاجة إلى الزواج بأن اشتاقت نفسه إليه وكان واجدا لأهبة فلا فضل له
 طلبها والاحتفال بها لقوله صلى الله عليه وسلم يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة
 فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء يكسر
 الواو والمد أي قاطع لتوقانه وشهوته وفي الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم إن الرجل إذا
 نظر إلى امرأته ونظرت إليه نظر الله إليهما نظر رحمة فإذا أخذ بكفها تساقطت ذنوبهما
 من خلال أصابعهما وقد ذكر الفقهاء أن النكاح تعتبره الأحكام الخمسة فالأصل فيه
 الإباحة كافي واجد لأهبة مع عدم احتياجه إليه وقد يجب كونه خافيا العنت لولم يتزوج
 فيتعين الزواج لدفع الزنا وقد ينشأ من ذلك واجد لأهبة أي المهر وكسوة الفصل والسكنى
 ونفقة اليوم والليلة وقد يكره لمن فقدها ولم يتخج إليه وقد يحرم وهو كثير كنكاح المتعة
 وهو النكاح إلى أجل ونكاح الشغار بكسر الشين المجعة وبالغين المجعة من شغل البلد عن
 السلطان إذا خلا عنه نخلوه عن المهر وهو أن يقول زوجتك بنتي على أن تزوجني بثلثي وضع
 كل منهما مائة سداق الأخرى فيقبل ذلك ويخرج بقولنا في جانب الكراهة ولم يتخج إليه
 ما إذا قصد بها واحتاج إليه فالنكاح خلاف الأولى في حقه والأولى أن يكسر شهوته بالصوم
 انتهى (مائدة) التزويج عبادة وقرينة لما فيه من التخصيص له ولزوجته من الوقوع في المحرمات
 ولما فيه من كف الفرج والنظر عن الوقوع فيما لا يجوز ولما فيه من النفقة على العيال
 وغير ذلك * وقال رجل لبراهيم بن أدهم طوبى لك تهرعت إلى العبادة بالعزوبة فقال
 لروعة منك بسبب العيال أفضل من جميع ما أتانيه * ولما حضرت معاذا الوفاة قال زوجوني
 لا ألقى الله عزبا وينبغي للإنسان أن يتصدق بنفسه الفسل والولد لا قضاء الشهوة لأن البركة تحصل
 بدعاء الولد الصالح ولأن الولد الصغير إذا مات طلب الشفاعة لوالده الحي والسعي في محبة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم تسكت بآمنته فقد ورد أنه صلى الله عليه وسلم دم المرأة التي لا تلد
 كما ورد عن معبد بن يسار رضي الله عنه قال جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال إني أصبت امرأة ذات حسن وجمال وانها لا تلد أفأتزوجها قال لا ثم أتاه الثانية فنهاه ثم
 أتاه الثالثة فقال تزوجوا الودود والودود فاني مكثرتكم الأمم فهذه يدل على أن المقصود طلب
 الولد لا مجرد الشهوة ولما يترتب على الزواج من دعاء الولد بعد موته كما ورد في الحديث أو ولد
 صالح يدعو له بخير قال بعضهم لا يشترط صلاحه لأن دعاء الولد المؤمن لوالديه مفيد قطعاً صالحاً
 كان أو فاجراً ولما يترتب على الزواج أيضاً من أن للوالد مثل حسنات ولده لأنه من سعيه وكسبه
 ولا يؤاخذ بسبباً تدفعه تعالى ولا تزور وزارة وزراة أخرى وعن أنس رضي الله عنه قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم المولود حتى يبلغ الحنث ما عمل من حسنة كتبت له ولوالديه

وما حمل من سيئة لم تنكس عليه ولا على والديه فاذا بلغ الحلم أجرى عليه القلم وأما ما جاء في بكاء المولود فروى عن جده الله بن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تضرهوا أطفا السكم على بكائهم سنة فان أربعة أشهر منها يشهد أن لا اله الا الله وأربعة أشهر يصلي على وأربعة أشهر يدعو لوالديه وفي رواية أخرى أنه صلى الله عليه وسلم قال بكاء الصبي في المهد أربعة أشهر توحيد وأربعة أشهر صلاة على نبيكم وأربعة أشهر استغفار لوالديه وروى أنس بن مالك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من مسلم يموت له ثلاثة من الولد لم يبلغوا الحنث الا أدخله الله الجنة بفضل رحمته اياهم أخرجه البخاري ومسلم وقد ذكر الشريف حسن في شرحه على منظومة ابن العماد في الانسكية في هذا المقام كلاما مبسوطا يخرجنا تتبعه عن ارادة الاختصار لمن أراد فليراجع قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

والله عن آله لها طربت * وعن الأمر دمر تيج السكفر

قال في المصباح الاله معروف تقول أهل نجد لهوت عنه ألهولها والاصل فعولا من باب فعد وأهل العالية لهوت عنه ألهسى من باب تعب ومعناه السلوان والترك ولهوت به لهوام من باب قتل أولعت به أيضا وألهافى الشئ بالالف شغاني انتهى ثم قال في السين مع اللام سلوت عنه سلوان من باب فقد صبرت والسلوة اسم وسليت أسلى من باب تعب سلبا لغتة قال أبو زيد السلو طيب نفس الالف عن الفه اه ومعنى البيت تسلى وتصبى عن آله وبأن ترك الآلات الملهى المطربة والطرب خفة تصيب الانسان لشدة السرور * وقررا الفقهاء أنه يحرم استعمال آلات الملهى كطنبور وجنلثوود وسنطير وغيره عراقي وكذلك يحرم الضرب بالسكوبة وهي طبل صغير ضيق الوسط واسع الطرفين * عن أبي أمامة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ان ابليس لما نزل الى الأرض قال يا رب أنزلتنى الى الأرض وجعلتنى رجما فاجعل لى بيتا قال الحمام قال اجعل لى مجلسا قال الاسواق ومجامع الطرق قال فاجعل لى طعاما قال ما لم يذكر اسم الله عليه قال فاجعل لى شرا با قال كل مسكر قال فاجعل لى قرآنا قال الشعر قال فاجعل لى مؤذنا قال المزمار قال فاجعل لى حديثا قال السكف قال فاجعل لى رسلا قال الله ما عرواه ابن أبي الدنيا (واعلم) أنه يكره غناء المرأة واستماع الرجل له وأن أمن الفتنة قال صلى الله عليه وسلم الغناء ينبت النفاق فى القلب كما ينبت الماء الزرع عرواه البيهقي عن جابر وهذا بخلاف أذانها فإنه حرام بحضرة الجانب والفرق بينهما أن فى الأذان تشبها بالرجال بخلاف الغناء فإنه من شعائر النساء ولأنه يستحب النظر للؤذن حال أذانه فلاو استحبابه للمرأة لأمر السامع بالنظر اليها وهذا مخالف لقصود الشارع (فائدة) ذكر الشريف الحسينى فى شرحه على منظومة ابن العماد أنه لما التقى آدم بحواء ورأته من بعد رفعت صوتها فرحابه بكلام غير مفهوم يشبه الزغاريت فلذلك جرت عادة المرأة أنها اذا فرحت وحصل لها سرور وزغرفت واذا حزنت ولولت انتهى ويجوز استماع طبل كبير لخوف فرح كعرس وجج وجهاد ونحو ذلك فعن عائشة رضي الله عنها أنها زفت امرأة من الانصار الى رجل من الانصار فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أما كان معكم من لهواتهسى وقول الناظم وعن الأمر دأى الغلام الذى لم يبلغ أو ان نبات اللحية وأما

الذي بلغ أو ان طلوع حبيته ولم تطلع فيقال له انط بالثلاثة لا أمر د وقوله مرجع أي عظيم السكفل
بعضين أي العجزة هكذا يؤخذ من المصباح واختلاف النووي والرافعي رحمهما الله في هذه
المسئلة والذي تحصل فيها من كلامهما أنه يحرم النظر إلى الأمر بشهوة وإن كان فيه حسن
بالإجماع ولو انتفت الشهوة ونخبت الفتنة حرم النظر أيضا قال ابن الصلاح ليس المراد بجهوف
الفتنة غلبة الظن بوقوعها بل يكفي أن لا يكون ذلك نادرا وكذا يحرم النظر إلى الأمر بلا شهوة
عند النووي رحمه الله تعالى لأنه مظنة الفتنة فهو كالمرأة بل هو أشد انهما من المرأة الأجنبية
لعدم حيل محال وكذا يحرم المس للأمر دوان حل النظر لأنه أخف وكذا الخلوة به إن حرم
النظر فانها أخف وأقرب إلى المفسدة والمعد من مذهب أئمتنا الشافعي رحمه الله تعالى الذي
قاله الرافعي وهو أن النظر إلى الأمر لا يحرم إلا بشهوة هذا هو المعتبر المقتضى والذي تاله الإمام
النووي رحمه الله تعالى من اختياراته سدا للباب في ذلك الزمان وأما زماننا هذا فقد كثرت فيه
الفساد كما هو ظاهر لكل أحد نسأل الله السلامة والعافية عما يوجب عقابه وشايط الشهوة
المحرمة كما قال الإمام السبكي أن ينظر إلى الوجه الجميل فيلتهذه فاذا نظر إليه لتهلك الجمال
فهو النظر بالشهوة وهو حرام بإجماع قال وليس المراد أن يشتهي زيادة على ذلك من الوقوع
أو مقدماته فان ذلك ليس بشرط بل زيادة في الفسق قال وسكت كثير من الناس لا يقدمون على
الناحشة ويقتصرون على محرم النظر والمحبة ويعتقدون أنهم ساءلون من الاثم وليسوا من
السالمين اه ولقد كرك شيأ في هذا الشأن فنقول قد قص الله علينا في كتابه العزيز ما فعله
بقوم لوط فقلب عليهم مدائنهم وأرسل عليهم من جنات من سجيل منضود مستومة عند راسوما
هي من الظالمين يعيد أي ما هذه العقوبة التي فعلتها بقوم لوط من ظالمين هذه الامة الذين
يعملون كعمالهم يعيد وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أخوف ما ساق على أمتي عمل قوم
لوط وعنه صلى الله عليه وسلم سبعة يلعنهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة بقا وهم ادخلوا
النار مع الداخلين القاعل والمفعول به يعني اللائط واللوط بهونا كتم البنت وأمه والرائي
بامرأة جاره ونأ كتم المرأة في دبرها ونأ كتم يده إلا أن يتوبوا وقال ابن عباس رضي الله عنهما ان
اللوطي اذا مات يمسح في قبره خنزيرا وان الشيطان اذا رأى الذكر ذكركم كره هرب خشية
من معالجة العذاب واذا ركب الذكر الذكر اهتز العرش والكرسي وتكاد السموات أن
تقع على الأرض فتسلك الملائكة أطرافها وتقرأ قل هو الله أحد سبعين مرة حتى يسكن غضب
الجبار عز وجل وقال الحسن بن ذكوان لا تجالسوا أولاد الاغنياء فان لهم صورا كصور
العداري وهم أشد فتنة من النساء ودخل سفيان الثوري رحمه الله تعالى حماما فدخل عليه
سبي حسن الوجه ظاهر الوضوء فقال سفيان لا يحياه أخرجه عنى أرى مع كل امرأة شيطانا
ومع هذا بضعة عشر شيطانا يوذك الشعبي رحمه الله تعالى أن وفد عبد قيس قدموا على النبي
صلى الله عليه وسلم وكان فيهم سبي حسن الوضوء فأجلسه النبي صلى الله عليه وسلم خلف ظهره
وقال انما كانت فتنة داود من النظر فاذا كان هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأجلسه
خلف ظهره وهو سيد الأولين والآخرين وهو معصوم من كل سوء واثم وخاف فتنة النظر إلى
سبي أمر دوا جلس خلف ظهره حتى لا ينظر إليه فكيف يغبره عن ليس بمعصوم وقال فقع

الموصلى ربه الله تعالى صحبت ثلاثين كاهن يحدون من الأبدان وكلهم يهود عن محبة
 الأسماء يعني المردان وقال ابن عمر رضي الله عنهما ما النظر إلى أبناء الملوك حرام لأنهم
 شهوة كشموة النساء العذاري أقول أبناء الملوك ليس بقييد بل المراد كل من كان جديلا
 حسنا وانما قيد بأبناء الملوك لأن غالب أولادهم حسان وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من قبل غلاما بشهوة فكانما زني مع أمه سبعين مرة الحديث وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من قبل غلاما بشهوة عذبه الله في نار جهنم ألف سنة وكان الامام مالك بن أنس رضي الله
 عنه يمنع الأعمى من الدخول إلى مجلسه فاحتال صبي حسن ودخل بين الرجال فلما علم به الامام
 مالك أخرجه وقال بعضهم رأيت الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه ومعى ابن أخى وهو يمشى
 معى وكان صبيًا حسنا فقال لي من هذا منك فقلت ابن أخى قال لا تمس معه ولا تمشه مرة
 أخرى ثلاثين الناس بك النظرون وروى أن عيسى عليه السلام مرة في سبيا حنه على نار
 تشتعل على رجل فأخذ ماء ليطفئها عنه فانقلب النار صيبا وانقلب الرجل نارا فوقف عيسى
 عليه السلام متجيبا من ذلك فسأل ربه عز وجل أن يردهما إلى حالهما أو يخبر بهما لهما
 فأوحى الله اليه ما عن حالهما فرجع الرجل إلى حاله ورجع الصبي نارا تحرقه فقال عيسى
 عليه السلام للرجل ما أتمقا فقال الرجل يا روح الله انى كنت في الدنيا مبتلى بحب هذا الصبي
 فلما كان بعض الأيام أو الأوقات فعلت به الفاحشة فلما مات الصبي فصار الصبي نارا
 تحرقني مرة وأصير نارا أحرقه مرة فهذا عذابنا إلى يوم القيامة يا بى الله فتركهما ومشى
 إلى حاله واستعاذ بالله من ذلك فتنال الله العفو والعافية والحماية من الوقوع في الفواحش
 وأسأله النجاة من النار بجاء النبي المختار وقال أبو سهل من التابعين يكون في هذه الأمة قوم
 يقال لهم اللوطيون على ثلاثة أصناف صنف ينظرون وصنف يصالحون وصنف يعجلون
 ذلك الحديث وقال صلى الله عليه وسلم زنا العين النظر فلذلك بالغ الصالحون من السلف في
 الغض والأعراض عن مجالسة المردان حذرا من فتنة النظر وخوفا من عقوبته وقال بعضهم
 اياك والنظر فانه يتقش في القلب صورة المنظور اليه ولا حيلة ولا حيلة كحيلة عبي كحيلة وذكر عن
 رجل من الصالحين أنه نظر إلى صبي حسن الوجه وقال تبارك الله أحسن الخالقين فجاءه سهم
 فقلع عينه فبات تلك الليلة وهو مغموم بسبب ذلك فرأى الحق سبحانه وتعالى في منامه وهو
 يعاتبه بسبب نظره فقال يا رب انما نظرت بعين الاعتبار والتفكير في خلقك فقال له الحق
 جل وعلا نظرت بعين الاعتبار فرميتك بسهم الأدب ولو نظرت بعين الشهوة رميتك بسهم
 الحرمان وقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من نظر إلى صبي حسن بشهوة
 حبسه الله في النار أربعين عاما فإذا كان هذا في النظر فكيف حال من يفعل الفاحشة حانا الله
 تعالى من ذلك آمين بحاه سيد المرسلين وكان الربيع بن خيثم من شدة غصن بصره واطرافه
 يظن الناس أنه أعمى وكان يختلف إلى ابن مسعود رضي الله عنه مدة عشرين سنة فإذا طرق
 الباب خرجت إليه الجارية فتراه مطرقا غاضبا يبصره فترجع إلى سيدها وتقول صدقك ذلك
 الأعمى قد جاء فكان ابن مسعود رضي الله عنه يتبسّم من قولها وكان ابن مسعود رضي الله عنه
 إذا نظر إليه يقول ويشر الخبتين أما والله لو رأيت محمد صلى الله عليه وسلم أفريح بك وأحبك وقال

محمد بن عبد الله رحمه الله تعالى كنت مع أستاذي أبي بكر رحمه الله صبي حديث السن
 فنظرت إليه فرأيت أستاذي وأنا أنظر إليه فقال يا بني "تجرون غمها بالكسر أي عاقبتها ولو بعد
 حين فبقيت عشرين سنة وأنا أراهم ذلك الغيب ففت لي وأنا تفكر فيه فأصحت وقد نسيت
 القرآن كله وقائل يقول هذا غيب تلك النظرة وقال أبو بكر السكاني رحمه الله عليه رأيت بعض
 أصحابنا في المنام فقلت له ما فعل الله بك قال عرض علي سيأتي وقال فعلت كذا وكذا فقلت نعم
 قال وفعلت كذا وكذا فقلت نعم قال وفعلت كذا وكذا فاستحييت أن أفرقت له ما كان ذلك
 الذنب يقال مرتي غلام حسن الوجه فنظرت إليه فأقمت بين يدي الله سبعين سنة أنصيب عرفا
 من نخلي منه ثم عفاني * وروى عن أبي عبد الله رحمه الله تعالى أنه رأى في المنام بعض
 أصحابه فقال له ما فعل الله بك فقال غفر لي كل ذنب أقررت به إلا ذنبا واحدا استحييت أن
 أقر به فأوقفني في العرق حتى سقط لحم وجهي فقلت ما كان ذلك الذنب قال نظرت إلى شخص
 جميل فعوقبت بذلك (واعلم) أن اللواط حرام أجمع المسلمون وغيرهم من أهل الملل على أنه
 من الكبائر واختلف في حكمه فعند أئمتنا السافعي رضي الله عنه أنه حكم الزنا فبرحم المحصن
 ويجلده غيره مائة جلدة ويغرب عن وطنه فوق مسافة القصر وأما المفعول به فإن كان صغيرا
 أو مجنوناً أو مكرها فلا حد عليه وإن كان مكافا فمختارا جلد وضرب محصنا كان أو غيره وعند
 السادة الخنفيه رضي الله عنهم أنه لا يجب به الجلد إلا إذا كفر فبقتل على المقتي به وعند
 الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه يقتل به وهو قول بعض فقهاء شافعي رضي الله عنهم محصنا كان
 أو غير محصن لحديث من أوج كرت به عمل قوم لوط فاقبلوا الفاعل والمفعول به وعلى هذا
 فيقتل بالسيف كالمرتد وقال ابن عباس رضي الله عنهما ينظر إلى أعلى بناء في القرية فيرى
 اللوطي منكساً ثم يتبع بالحجارة (فائدة) ذكر بعضهم أن سبب أحداث اللواط أن قوم لوط
 عليه الصلاة والسلام كانت لهم مدائن لم يكن في الأرض مثلها ففسدهم الناس فآذوهم
 فعرض لهم إبليس لعنه الله في صورة شيخ وقال لهم إن فعلتم بهم كذا أي لطمتم بهم نجوت منهم
 ولم يعودوا يقصدونكم فأبوا ذلك فلما ألح الناس ففسدوهم فأصابوا غلماناً فافشوا فيهم
 فاستصكم ذلك فيهم وصار ديدنهم حتى صاروا يحلفون به * وعن السكعي أن أول من عمل عمل
 قوم لوط إبليس اعترض في صورة أمرد حسن ودعاهم إلى دبره فامر الله سبحانه وتعالى
 السماء أن تمطر عليهم حجارة من سجين وأمر الأرض أن تخسف بهم * وخاتمة ما يتعلق بهذا
 المحل وهي أن طريقة المطاوعة محبتهم للردان ويجلسونهم خلف ظهورهم ويسعونهم
 بالبدايات وتراهم بفتخرون بذلك ولا يحبون إلا الأمر الجميل مع أن طريقةهم مرضية لأنها
 فرع من طريقة السادة الصوفية وإنما سموها مطاوعة لطاعتهم لهم فيما أمرهم به ونهاهم
 عنه أذشدوا به على أنفسهم في العبادة والطاعة فتالوا بذلك السيادة ولم يتبعوا الرخص بل
 جعلوا في حقهم المستحب كالواجب والمكروه كالمحرم والمحرّم كاله كفو وزموا الأدب مع
 سيدهم فلهذا بلغوا أمرهم لما أخلصوا إليهم ودادهم وأما محبتهم للردان فكان في الزمن
 السابق لا يحببه إلا العارف به وبمكايد الشيطان ولهذا يصبر عنده بمنزلة ولده بل أعزّان قلت
 ما الحكمة في جعلهم البدايات خلف ظهورهم قلت لشدة اجتنابهم المكروهات والمحرّمات

فعلوهم خلف ظهورهم لاجل أن لا ينظروا إلى وجوههم ولا يجسوههم ولذلك أمرهم بنقض
البصر وإطراق الرأس وخفض الأصوات وأرشدوهم إلى طريق الخيرات فاذلوا من الأمر
خير وأرشادوا وسواوا كأحبوه لاجل ذلك وكتموا عنه المحبة ولم يعلموه بها حتى يكمل عقله ويطلع
شعره في وجهه لأن الصغير ما دام في سن الصبا لا يؤلف به لانه ناقص سريع التغير فاذا طلع
الشعر في وجهه وكل عقله وثبت قدمه في الطريق آمنوا عليه فأعلموه بالمحبة له ونظروا في
وجهه (وحكى) عن سويد المالكى وهو من مشايخ هذه الطريقة التى أسسوها أنه ربي صغيرا
وأدبه خلف ظهرى حتى طلعت لحيتى وبدأ الشيب ولا رآه فقال له يوما عم اشتريت مشطاً
فقال له ما تصنع به قال أسرت به لحيتى فعند ذلك نظر إليه وقدمه فقل هذا الذى يجوز له أن يرى
الأمر دخل خلف ظهره رضى الله عنه ويحجب أيضاً عن جعلهم البدايات خلف ظهورهم بأن
النظر إلى الأمر من غير شهوة مخافة فعل المعتمد أنه لا يحرم حينئذ سواء كان للتعليم أو
غيره فلمعلمه أن ينظر إليه من غير شهوة ومن غير محاسة بينهما وله أن يحتل به إن أمن الفتنة
فلما كان النظر محتلفاً فيه وتقدم أنهم نزلوا السنة في حقهم منزلة الواجب والمكروه منزلة
الحرم والمحرم منزلة الكفر جعلوا خلف ظهورهم حصماً للباب وخروجاً من الخلاف رضى
الله عنهم ونفعنا بهم ويحجب أيضاً بأنهم إنما فعلوا ذلك اقتداءً بفعله صلى الله عليه وسلم كما تقدم
في وفد عبد القيس وقال إنما كانت فتنة داود من النظر مع أنه صلى الله عليه وسلم كان
معصوماً فغير المعصوم أولى أن يحتجب ما يجزى الفتنة وأيضاً الأمر لا بد له من مرشد يرشده
فلما تعرضوا لأرشاده جعلوا خلفهم وعلموه الخير من غير أن يجسوه أو ينأموا معه وإذا كانوا في
سفر أناموه وحده وإذا كانوا في الحضر أناموه في خلوة ويكون بالنهار خلفهم وبالليل في الخلوة
وحده ولا ينظرون إليه حتى تطلع لحيتى كما تقدم عن سويد المالكى رضى الله عنه فهذه طريقة
المطاوعة المرضية وعليها يحصل قول الشيخ محمد بن داود الشريفي أناصوفى وسلكت جميع
الطرق فخاراً بت أحسن من طريقة المطاوعة انتهى فكل من وجدته فيه الأوصاف
المتقدمة جزأه أن يرى الأمر وكل من كان خلاف ذلك لا يجوز له أبداً وأن خالف فهو هالك
محقوت ومن المخالفين الهاككين مطاوعة أهل هذا الزمان فانهم مطاوعون للشيطان وعاصون
للرحمن لأنهم ينأمون مع المردان ويجلسون معهم كأنهم نسوان وبأمرهم يتكلمون
وتحسبهم ويجعلونهم في اجتماعهم خلف ظهورهم صورة وهى فى الحقيقة معانقة بالظهور
والصدور وغير ذلك وهذا خلاف ما كانت عليه المتقدمون من أهل هذه الطريقة فمع هؤلاء
الأكابر والسكان شتماً خلقوا فقد بس عليهم الشيطان وأوقعهم في الطغيان وقال هذه
طريقة الأئمة كذب عدو الله بل هى طريقة الشياطين فان اعتقدوا حل ما يفعلونه فى هذا
الزمان من القبايح مع المردان فقد كفروا وأوجب لهم النيران قال القطب الربانى سيدى
عبد القادر الحيلاني النظر في محاسن الأمر كله شرمافيه ذرة من خيراتى وأقبح هذه الأمور
معانقة البدايات بالظهور والصدور مع ارتخاساتر عليهم ما لأن أحدهم يجذب ذلك لذة وراحة
عظيمة ويسهون راحة الفقراء وهو مع ذلك يزعم أن هذه محبة لله وليس كما زعم بل هى معصية
تغضب الله تعالى وتوجب عذابه مما نال الله من كل فعل يعبدنا عن الرحمن ومن كل خصلة

ترضى الشيطان آمين بحاجه سيد ولد عدنان عليه افضل السلام (ثقة) من وظيفة أهل البدايات
بالنار خدمة الفقراء وتقلية ثيابهم وغسل أيديهم وحمل الأباريق والنعال وغير ذلك مع
غض أبصارهم وإطراق رؤسهم ونخض أصواتهم وطلبهم الدعاء من الفقراء الكبار والصغار
تجدهم فيه على قدر نشاطهم ومن وظيفة كبارهم معهم تعليمهم الحسب والشفقة عليهم
وترغيبهم في الخصال الحميدة والأفعال السنية ولين الكلام لهم وتأليفهم للطريق إلى غير
ذلك مما يرضى الرحمن ويغضب الشيطان وهذا لا يكون إلا من عالم عارف رباني كملتق من
منه شاخ هذه الطريق وقد أجوبنا الحال إلى الخروج عن الاختصار في هذا المقام نسأل
الله تعالى العفو والعافية أن يحيرنا من النار وأن لا يهتك أستارنا بين يديه إنه جواد كريم
غفار وبه در الأفاضل حيث قال

لا تعين أمر إذا ذا النهي * وأترك هواه وارجع عن محبته
فهو محل النقص دوماً وبلا * لكل البلاء أصله من قنقه

وقال بعضهم

لا ترخي أمر دأوماً على ثقة * من حسنه طامعاً في الخصر والكفل
فذاك داء عضال لا دواء له * مستجلب الهم والاسقام والعلل
قال الساطع رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

﴿ان تبدى تكسف شمس الفهي * وإذا ما من يزرى بالأسل﴾
﴿وزاد اذ قسناه بالسدر سني * أو عدا ما نهغن فاعتدل﴾

الغرض من هذين اليتين وصف الأمر المذكور في البيت الذي قبلهما وإنما وصفه بذلك
لحسنه وجماله الفائق حتى أنه ان تبدى أي ظهر تكسف شمس الفهي أي تسود ويذهب
ضوؤها رخص الضحى بالذكر لأن شمسه أضواء من غيره وحتى أنه إذا ما من أي حلق رأسه
بالموسى يزرى أي يتهاون بالأسل يقال أرزى بالشئ ازراءتهاون به والأسل بالمهولة محر كما
الرماح لدة أطرافها ومنه أسلة اللسان لطرفه المستدق وأصل الأسل نبات يتخذ منه الخصر
شبهت به الرماح قاله في شرح لامية الطغرائي عند قوله

فأحب حيث العدا والأسدر اضة * حول الكاس لها غاب من الأسل

وفي الأشعوني على الألفية عند قوله (وشذاي وإياه أشد) ماضيه وشذاي في قول عمر بن
الخطاب رضي الله عنه لتذكركم أي لتذبح الأسل والرماح والسهام وإياه وأن يحذف
أحدكم الأرنب والأسل إياه باعدوا عن حذف الأرنب انتهى قال في حواشي الأشعوني
الأسل مارق من الحديد كالسيف والسكين انتهى ومقتضى عطف الرماح على الأسل أنه
غيرها والمعنى هنا إذا حلق رأسه بالموسى ازداد جمالا على جماله وزاد قتله للناظرين له على قتل
الرماح أو مارق من الحديد للضروبين هما قازري بالرماح أي مارق من الحديد وصارت دونه
تأثيرا هكذا ظهر لنا والله أعلم وقد ذكر العلامة الشيرازي في روضة القلوب أنه رأى بحماه
رجلا من أهل حمص يقال له ابن الدوري وكان فاضلا في فقهه وعندده صبيان يعلمهم الخط ماقتن

قوله حلق رأسه بالموسى قسبه بذلك غير مناسب بل هو يعني تختار كما هو ظاهر

بغلام منهم واستهام به فبلغ ذلك أباه فغضب من المضي اليه وأرسله إلى مؤذبه آخر وكان عدو له
فلما بلغه الخبر ارتاع لذلك واشتد به الهم والأسف ولم يكن له حيلة فكتب إلى أبي الغلام
رقعة يسأله أن يعيده إليه ويستعطفه بكلام لطيف فكتب إليه أبو الغلام بقوله هيئات
لا تطمع نفسك بعود الغلام إليك أبدا بعد أن بلغت عنك ما بلغت ولئن ذكرت ولدي بعد ذلك
ورفعتك إلى السلطان فلما قرأ الرقعة أطرق ساعة إلى الأرض واحمرت عيانه ووجهه حتى
كاد أن يقطر منهما الدم ثم جاشت نفسه وجاءه القيء فخرج إلى باب المسجد وتهايا دما سود
ومضى إلى بيته فاغضب مع والدم فخرج من حلقه ساعة بعد ساعة ففاه الطيب وسأله
عن السبب فأخبره فحكم عليه أن كبده انقطرت ثم عالجته ثلاثة أيام فلم يقطع الدم ومات
في اليوم الرابع انتهى رحمه الله **(فائدة)** ما بعد إذا زاد انقضى وقوله زاد انقضاء أي شفاء
بالشخص سني بالقصر أي ضو أو أي زاد ضياء على الشمس ان شفاء بها وقوله وعد لنا به فحسن
فاعتدل أي سويناه وأقناه مقام الغصن ما اعتدل أي استوى وقام مقامه أي أنه من كثرة
اعتدال قده يقوم مقام الغصن في ذلك وهذا التفسير الذي فسرنا به البيتين المذكورين
غالبه مأخوذ من المصباح والمقصود من كلام الناظم رحمه الله تعالى التغافل والتلاهي
عن الأمور الجميل جدا الجامع للصفات الخمسة التي ذكرها في قوله وعن الأمر مرج
الكفل وان تبدى إلى آخره وإذا ما من الخ وزاد انقضاء إلى آخره وعد لنا به إلى آخره لأنه
الذي يخاف منه القنينة لجمال وجهه واعتدال قده وأما غيره ممن ليس فيه الصفات
المذكورة فالواجب التغافل عنه أيضا لأنه تقدم أنه يحرم النظر إلى الأمر بشهوة وان كان
غير حسن باتفاق النووي والرافعي وانما لم يذكره الناظم لان الغالب عدم الاقتناع به هكذا
ظهر لنا والله أعلم قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

واعتكف في منتهى حسن النية أنت تهو وأمتجد أمر اجمل

هذا معطوف على قوله والله من آله وأمرت وعن الأمر أي أريح نفسك عن الاشتغال
بآله الله وبالأمور إذا غلبت عليك نفسك ودعتك إلى محبة شيء من زينة الحياة الدنيا فاعتكف
وتذكر في منتهى أي في نهاية وآخر حسن ذلك الشيء الذي أنت تهو وتحببه وتميل إليه فتجد
أمر اجلا بفحش أي هينا غير عظيم لان الدنيا فانية عاقبتها إلى الزوال فأمرها حقير وغنيها
فقير وعزيرها ذليل فاذا تفكرت في عاقبة الشخص الذي أنت تحبه تجد عاقبته الموت ثم يصير
جيفة قدرة لم يطق أحد الجلوس عندها ثم يصير ترابا وكذا كل من عليها من خلق وابل وبقر
وخيل وأثجار وورم خرقه فسبحان الباقي بعد فناء خلقه قال تعالى زين للناس حب
الشهوات من النساء والبنين والقنطريث المنقطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة
والأنعام والحارث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عده حسن المآب وقال تعالى اعلموا أنما الحياة
الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد كمثل غيث أي هي في أعجابه
لكم وذهابها كمثل غيث أي مطرا عجيب الكفار أي الزنا عنة المأثم أي عنة ثم يهيج أي يهيج
فتراه مصفرا ثم يكون حطاما أي قناتا يذهب بالريح وفي الآخرة عذاب شديد أي لمن أثر الدنيا
على الآخرة وعقوبة من الله ورضوان أي لمن يؤثر الآخرة على الدنيا وما الحياة الدنيا الا متاع

الغرور وخرج بما ذكره الناظم ماذا كان تفكره في نهاية ما عند الله عز وجل من الملك الذي لا يبلى والنعيم الذي لا يفتنى وما أعد الله لعباده المتقين في الجنة مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فإن الأمر فيه عظيم وليس بم من يل هو من باب الاعتبار المنصوص عليه بقوله تعالى فاعترفوا بأولي الإصهار وتبى به قال الجليل والجلوهري رحمهما الله تعالى الأمر الجليل بضم الجيم العظيم وبفتحها الخبر وهذه اللفظة وقعت في بعض غزواته صلى الله عليه وسلم من امرأة قتل أبوها وابنها وزوجها في تلك الغزوة ورأتهم صرعى على الأرض ورأت النبي صلى الله عليه وسلم راكعا على فرسه فقالت يا رسول الله كل شيء دونك جليل أي هي حقير رضي الله عنهن ونفعنا بهن فائدة في الهوى بطلق بمعنى المحبة كما في قول الناظم أنت تهواه أي تحبه وكما في قول البوصيري

لولا الهوى لم ترق دمعاً على طلل * ولا أرتك ذكر البان والعلم

ويطلق بعد في الباطل كما في قوله تعالى ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله وقوله تعالى وما ينطق عن الهوى أي بالباطل فعن في الآية بمعنى الباطل قال بعضهم وإنما سمي الهوى هوى لأنه يهوى بصاحبه إلى ما لا راد له روى الزارع عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث منجيات وثلاث مهلكات فالثلاث منجيات خشية الله تعالى في السر والعلانية والحكم بالعدل في الرضا والغضب والاقتصاد في الغنى والفقر والمهلكات شح مطاع وهوى متبع وانجاب المرء برأيه وكان على خاتم بعض الحكماء مكتوب من غلب هواه على عقله اقتضع وعن سليمان بن داود الغالب لهواه أشد من الذي يقع المارئة وحده وعن حذيفة بن قتادة قال كنت في مركب فكسرت بنا فوقع أنا وامرأة على لوح فكنسا سبعة أيام فقالت المرأة عطشنا فسألت الله أن يبقها ففترت عليها من السماء سلسلة فيها كوز معلق فيه ماء فشربت فرفعت رأسي أنظر إلى السلسلة فرأيت رجلاً جالساً في الهواء فقلت من أنت فقال من الأنس فقلت لما الذي بلغك هذه المنزلة قال آثرت مراد الله علي هواي فأجلسني كما تراهي وعن عبد الواحد بن محمد الفارسي قال سمعت بعض أصحابنا يقول رأيت فرقة في الهواء وفيها رجل فسألت عن حاله التي بلغته إلى تلك المنزلة فقال تركت الهوى فأدخلت في الهواء وقال الرجل للحسن يا أبا سعيد أي الجهاد أفضل قال جهادك هوالك وقيل ليحيى بن معاذ من أصح الناس عزماً فقال الغالب لهواه ودخل خلف بن خليفة على سليمان بن حبيب وعنده جارية يقال لها البدر من أحسن الجوارى وجهها وأكملها فقال سليمان خلف كيف ترى هذه الجارية فقال أسلم الله أمير المؤمنين ما رأيت عيناى أحسن منها فقال خذ يدك ما كنت لا فعل ولا أسلمها للأمير وقد عرفت حبه بها فقال خذها على عجبى ما أعلم هواي أني غالبه فأخذ خذها وخرج وهو يقول

لقد حباني وأعطاني وفضلني * من غير مسئلة مني سليمان

أعطاني البدر حودا في محاسنها * والبدر لم يعطه أنس ولا جان

ولست حقا بناسي عرفة أبدا * حتى يغيبني لحدوا وكفان

واعلم بأن الهوى بالقصر هو المراد هنا ويجمع على أهواء وأما الهواه بالماء فهو ما بين السماء

وله بعض الجليل في كتب اللغة ان الجليل بالفتح العظم والحظير ضد وما بالضم فهو جمع من الجليل العظم

والارض ويجمع على أهوية ويجمعها قول بعضهم
 جمع الهوامع الهوى في أضلعي * قسكاملت في موهجتي ناران
 فقصرت بالمدود من نيل النتي * ومددت بالمقصور في أ كفاني
 قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

واهجر الحمرة ان كنت قتي * كيف يسعى في جنون من عقل
 أي اترك الحمرة وتجننها ان كنت قتي أي شارباً قوياً حاداً كاملاً مستجمعاً لحصال الكمال وجمعه
 قتيه وقتيان كما قرئ بهما في السبع في قوله تعالى وقال لغتيته الآية وسعى الله تعالى يوشع بن نون
 عليه السلام قتي في قوله وأقال موسى لفتاه الآية لأنه كان سيداً عظيماً ملازماً لمن يأخذ العلم
 عنه ثم أظهر الناظم رحمه الله تعالى التعجب من إعطاء الله عز وجل جزءاً من العقل الذي هو
 أحب المخلوقات إليه تعالى ومع ذلك يصدر منه هذا الفعل الذميمة الذي لا يصدر إلا من المجانين
 فقال كيف يسعى أي يذهب ويتسبب في جنون أي زوال عقل من عقل بفقتين أي من تدبر
 ونظر في العواقب قال في المصباح عقلت الشيء عقلاً من باب ضرب تدبرته انتهى (واعلم) أن
 حقيقة الحمرة هي المتخذة من مصير العنب خاصة واتققت العلماء رضي الله عنهم على أن هذا
 شجر نجس يحد شاربه ويفسق ويكفر مستحله ولولم يكروا ما غيره كالتخذ من القرو والخنطة
 والشعر والذرة والزبيب فلا يكون له حكم الحمرة إلا إذا أسكر فحينئذ يكون نجساً ويحد
 شاربه ويفسق ويكفر مستحله انتهى وكانت مباحة في صدر الاسلام يحل تناولها لكل أحد
 كما أثر المباحات ولما حرّمها الله تعالى سلب منها جميع المنافع قال البغوي في تفسيره قوله تعالى
 يسألونك عن الخمر والميسر الآية ما نصه وجلة القول على تحريم الخمر أن الله أنزل في الخمر
 أربع آيات نزلت بحكمة ومن ثمرات الخيل والأغصاب فتخذون منه سكرًا ورزقًا حسنًا فكان
 المسلمون يشربونها وهي لهم حلال يومئذ ثم إن عمر بن الخطاب ومعاذ بن جبل وجماعة من
 الأنصار أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله افتنا في الخمر والميسر فانهما
 مذهبنا للعقل مسلبة لما نزل الله تعالى يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير
 ومنافع للناس إلى أن صنع عبد الرحمن بن عوف طعاماً فدعا أناساً من أصحاب النبي صلى الله عليه
 وسلم وأتاهم بخمر فشربوا وسكروا وحضرت صلاة المغرب وتصدّم بعضهم لبعض ليصلي بهم فقرأ
 قل يا أيها الكافرون أعبدوا ما تعبدون بحذف لا النافية فأنزل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا
 لا تقربوا الصلاة وأنتم سكرى حتى تعلموا ما تقولون فحرم السكر في أوقات الصلاة فلما نزلت
 هذه الآية تركها قوم وقالوا لا خير في شيء يحول بيننا وبين الصلاة وتركها قوم في أوقات الصلاة
 وشربوها في غير أوقاتها حتى كان الرجل يشرب بعد صلاة العشاء فيصبح وقد زال عنه السكر
 ويشرب بعد صلاة الصبح فيصحو إذا جاء وقت الظهر واتخذ عتيان بن مالك طعاماً ودعاً رجلاً من
 المسلمين فيهم سعد بن أبي وقاص وكان قد شوى لهم رأساً من بعير فأكلوا وشربوا الخمر حتى أخذوا
 منهم ثم انهم افتقروا عند عتيان وانسبوا وتأسدوا الأشعار فأشدّ سعد قسيدة فيها هم
 للأنصار ونفخ لقوم فأخذ رجل من الأنصار إلى البعير فضرب به رأساً سعداً فشهجه شهجاً

موجهة فافطلق سعد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكا اليه الانصار فقال عمر اللهم بين لنا
 في الخمر ما ناشا فيا نزل الله تعالى تحريم الخمر في سورة المائدة في قوله تعالى يا أيها الذين
 آمنوا إنما الخمر والميسر إلى قوله فهل أنتم منتهون وذلك بعد غزوة الأحزاب بأيام فقال عمر
 انتهينا يا رب انتهى * قال في تنبيه الغافلين في الباب الخامس عشر ما ذكره عن عبد الله بن مسعود
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحيا بشارب الخمر يوم القيامة مسودا الخد من رقة عيناه
 خارجا لسانه على صدره يسيل لعابه يتعذره صك كل من رآه فلا تسلموا على شارب الخمر
 ولا تعودوهم إذا مروا ولا تصالوا عليهم إذا ماتوا أقول هذا محمول على المستحل لها والله أعلم
 قال كعب الأحبار رضي الله عنه لأن أشرب قد حان نار أحب الي من أن أشرب قد حان خمر
 وعن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كل مسكر حرام وكل مسكر خمر فن شرب
 الخمر في الدنيا ومات وهو مد منها ولم يتب منها لم يشربها في الآخرة * وعن جابر بن عبد الله
 الأنصاري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما أسكر كثيره فقليله حرام * وعن الزهري
 رضي الله عنه أن عثمان بن عفان قام خطيبا فقال أيها الناس اتقوا الخمر فإنها أم الخبائث
 وإن رب لا كان قبلكم من العباد وكان يختلف إلى مسجده فلقبته امرأة سوء فأمرت جارياتها
 فدخلته المنزل وأغلقت الباب وعندها خمر وصبي فقالت لا تفارقني حتى تشرب كأسا من هذا
 أو تواقعني أو تقتل هذا الصبي والاصحت وقلت هذا دخل علي في بيتي فمن الذي يصدقك فقال
 الرجل أما الفاحشة فلا آتيتها وأما النفس فلا أقتلها فشرب كأسا من الخمر والله ما برح حتى
 واقع المرأة وتسل الصبي فقال عثمان رضي الله عنه فاجتنبوها فانها أم الخبائث وإنه والله
 لا يجتمع الإيمان والخمر في قلب رجل الا يوشك أن يذهب أحدهما الآخر يعني أن شارب
 الخمر يحرق على لسانه كلمة الكفر فيخاف عليه أن يقولها عند الموت فيخرج من الدنيا على
 الكفر فيبقى في حسرة وندامة * وروى في بعض الاخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
 يخرج شارب الخمر من قبره وهو أنث من الحيفة والكوز معلق في عنقه والقدح بيده وعيلا
 مابين جلده ولحمه حيات وعقارب ويلبس فعلا يغلي من نار رأسه ويحرقه حفرة من حفرة النار
 ويكون في النار قرن فرعون وهامان (واعلم) أن في شربها عشر خصال مذمومة أولاها إذا
 شربها يصير بمنزلة المجنون ويصير مخمكة للصبيان ومذمومة عند العقلاء كما ذكر عن ابن أبي
 الدنيا أنه قال رأيت سكران في بعض سكك بغداد يقول ويصيح بثوبه ويقول اللهم اجعلني من
 التوابين واجعلني من المتطهرين وذكر أن سكران تقا في الطريق بفاء كلب يلحس فاه وهو
 يقول يا سيدي حاشاك لا تقصد المنديل بارك الله فيك ثم ان الكلب يرفع رجله وبال في وجهه
 وهو يقول وماء حار (الثانية) أنها مذهب للعقل متلفة للمال كما قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 اللهم أرنا رأيك في الخمر فإنها متلفة للمال مذهب للعقل * الثالثة أن شربها سبب للعداوة بين
 الإخوان والاصدقاء والناس كما قال تعالى إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة
 والبغضاء في الخمر والميسر وهو القمار * الرابعة أن شربها يمنع من ذكر الله ومن الصلاة
 كما قال تعالى ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة * الخامسة أن شربها يحمل على الزنا وعلى
 ملاقاة امرأته وهو لا يدري * السادسة أنها مفتاح كل شر لانه إذا شرب الخمر سهل عليه جميع

المعاصي * السابعة أن شربها يؤذي الحفظه الكرام بالراحة السكرية * الثامنة أن شاربها
 أوجب على نفسه ثمانين جلدة فإن لم يضرب في الدنيا ضرب في الآخرة بسيطا من نار على رؤوس
 الأشهاد والناس ينظرون اليه وآباءه والأصدقاء * التاسعة أنه أغلق باب السماء على نفسه
 فلا ترفع حسنة ولا دعاؤه أربعين يوما * العاشرة أنه مخاطر بنفسه لأنه يخاف عليه أن يترفع
 الايمان منه عند موته * وأما العقوبات التي له في الآخرة فإنها لا تحصى كشرب الخمر والزقوم
 وفوت الثواب وعن أسامة بن زيد رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 من شرب الخمر فصلت في بطنه لم يقبل الله منه صلاة سبعة أيام فإن هي أذهبت عقله لم يقبل
 الله منه صلاة أربعين يوما وروى عن بعض الصحابة أنه قال من زوج ابنته لشارب الخمر
 فكأنما ساقها إلى الرثام عناه أن شارب الخمر يجري على لسانه الطلاق فرجما حرمت عليه
 امرأته وهو لا يشعر * وروى عن ابن مسعود أنه قال إذا مات شارب الخمر فادفنه ثم اجلسوا
 ثم انبشوه فإن لم تجدوه مصر وفاقن القبلة فاقتلوه * وروى عن أنس بن مالك عن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم أنه قال حلف ربي بعزتي لا يشرب عبد من عبيدي الخمر في الدنيا الا حرمتها عليه
 في الآخرة ولا يتركها عبد من عبيدي في الدنيا الا شربها في حظيرة القدس قيل وما حظيرة
 القدس قال الجنة وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال حق على الله أن لا يشرب الخمر عبد من
 عبيده في الدنيا الا شرب من طينة الخبال قيل يا رسول الله وما طينة الخبال قال صديد أهل النار
 وروى ابن عباس أنه قال لما نزلت آية تحريم الخمر قالوا كيف اخواننا الذين ماتوا وهم
 يشربونها فنزل قوله تعالى ليس على الذين آمنوا وعمالوا الصالحات جناح فيما طعموا الآية يعني
 لا اثم على الذين شربوا الخمر قبل تحريمها والله أعلم ومن أراد المزيد فعليه بالسكاب المذكور
 (قائدة) ذكر سيدي على الأجهوري المالكي في غاية البيان حل شرب ما لا يغيب العقل
 من الدخان نقلا عن الشيخ خليل ماذنه قاعدة تنفع الفقيه يعرف بها الفرق بين المسكر والمفسد
 والمرقد فالمسكر ما غيب العقل دون الخواص مع نشاط وطرب وفرح والمفسد ما غيب العقل
 دون الخواص لا مع نشاط وطرب وفرح والمرقد ما غيب العقل والخواص وينبغي على الاسكار
 ثلاثة أحكام الحسد والنجاسة وتحريم القليل اذا تقرر ذلك فلهنا خرين في الحشيشة قولان قيل
 انما مسكرة وبه قال الشيخ عبد الله المنوفي قال لا تارأينا من يتعاطاها يبيع أمواله لاجلها فلو لا
 أن لهم فيها طربا لما فعلوا ذلك قلت وبهذا قال الزركشي من الشافعية فقال لا يجوز من
 الحشيشة لا قليل ولا كثير وقيل انها من المفسدات وصح هذا القول الشيخ أبو الحسن في شرح
 المدونة والعلامة ابن مرزوق والشهاب العراقي ووجهه عليه المحققون لان المتعاطين لها
 لا يميلون إلى القتال والنصرة بل عليهم الذلة والمسكنة قلت وبهذا قال ابن دقيق العيسد من
 الشافعية فقال والافيون وهولبن الخشخاش أقوى فعلا من الحشيشة لان القليل منه يسكر
 مع أنه طاهر بالاجماع وكذلك الحشيشة طاهرة وقال التتوي في شرح المهذب لا يحرم أكل
 القليل الذي لا يسكر من الحشيشة بخلاف الخمر فإنه يحرم قليلها الذي لا يسكراته هي ومثل
 الحشيشة البنع والافيون فيجوز أكل القليل الذي لا يسكر من الثلاثة وأما الواصل إلى التأثير
 في العقل والخواص منها فحرام ثم قال اذا تقرر هذا فنقول شرب الدخان المعروف ليس مما

يغيب العقل أصله لا وليس بنجس وما كان كذلك لم يحرم استعماله لذاته بل لما يعرض عنه من
 ضرر ونحوه فن لم يصرفه لم يحرم عليه من ضرره أخبار عارف بوثوق به أو بتجربته في نفسه حرم
 عليه وقد جرى الخلاف في الأشياء التي لم يرد في الشرع حكمها والمرجع منه تحريم الضار دون
 غيره وأنت خبير بان ما يحصل منه لبعض مبتدئي شربه من الفتور كما يحصل لمن يزل في الماء
 الحار أو لمن يشرب مسهلاً ليس من تغيب العقل في شيء كما يظنه بعض من لا معرفة وان سلم أنه
 مما يغيب العقل فليس من المسكر قطعاً لانه ليس مع نشاط وفرح كما علم وحيث قد يجوز
 استعماله لمن لا يغيب عقله كاستعمال الأفيون لمن لا يغيب عقله وهذا يختلف باختلاف
 الأجزاء والأقوال والكثرة فقد يغيب عقل شخص ولا يغيب عقل آخر وقد يغيب عنه
 استعمال السكر دون القليل فلا يصح عاقلاً أن يقول إنه حرام لذاته مطلقاً إلا إذا كان جاهلاً
 أو مكابراً معانداً فإنه بعد الوقوف على كلام أهل المذهب ومعرفة بصير الحكم يحل ما لا يغيب
 العقل عنه لذاته من قديم البدعي الذي لا يصح عاقلاً إنكاره ولقد كره بصورة الشكل الأول
 من القياس الذي هو بدعي الاتجاج فنقول ان شرب الدخان المذكور على الوجه المذكور
 لا يغيب العقل مع نشاط وفرح وهو ظاهر وكل ما كان كذلك يجوز استعمال القدر الذي
 لا يغيب العقل عنه والصغرى بينة اذ هي من الوجوه انبأت والمشاهدات والكبرى دليلها
 ما سبق من كلام الأئمة فالنتيجة بدعية فنسكتها منكر البدعي * فان قلت قولك ان الدخان
 المذكور طاهر ممنوع لانه ييل بالسكر قلت ان تحقق هذا الحرمة لا مر عارض لانه وان لم
 يتحقق ذلك فالأصل الطهارة وهذا على فرض صحة انما هو فيما يأتي من بلاد البصرة ونحوها
 وأما ما يأتي من بلاد التكرور ونحوها فهو محقق السلامة من هذا على أن ابن رشد جازم
 بطهارة دخان النجس * فان قلت استعمال هذا سرف وهو حرام قلت صرف المال في المباحات
 على هذا الوجه ليس بسرف * فان قلت هو مضر فيحرم لضرره قلت ان تحقق هذا الحرمة لا مر
 عارض كما سبق فيحرم على من يضره خاصة دون غيره ودعوى أنه مضر مطلقاً بلا دليل كيف
 وقد وجد نفعه بالمشاهدة في بعض الأمراض كزالة الطحال * هذا وقد أفتى العلامة الشيخ
 محمد النخري الحنفى بان شرب الدخان انما يحرم على من ضره بأخبار طبيب عارف مسلم يوثق
 به أو بتجربة والافه وحلال انتهى وأفتى مرة أخرى على سؤال رفع اليه بانه لا يحرم الا على
 من يغيب عقله أو يضره ونص السؤال ما قولكم رضي الله عنكم في شرب الدخان الحادث
 في هذا الزمان هل يحرم على من لا يغيب عقله ولا يضر جسده وهل ورد حديث في ذمه ولو ضعيفاً
 أم لا أفقونا ما جاورين * ونص الجواب الحمد لله رب العالمين رب زدني علماً لا يحرم الا على من
 يغيب عقله أو يضره ومن لا فلا وأما ورود حديث في شأن ذلك فغير منقول في شيء مما وقفا
 عليه من كتب الحديث لا على طريق الصحة ولا على طريق الضعف بل ولا على طريق الوضع
 ممن التزم ذكر الموضوعات * وأما ما نقل على الالسنه فهو من أكاذيب أهل عصرنا والله
 سبحانه وتعالى أعلم بحقيقة الحال وكتبه عبد الله بن محمد النخري حامداً مصلحاً * وأفتى
 شيخ الشافعية في زمنه الشيخ علي الزبدي الشافعي على سؤال رفع اليه أنه يحرم شر به لمن يغيب
 عقله دون غيره * وكذا أفتى الشيخ العارف بالله تعالى العلامة عبد الرؤوف الماوي الشافعي

وكذلك الشيخ الفقيه المتقن المحرر الشيخ محمد الشوبري الشافعي ونص ما كتبه ليس شرب
الدخان حرام لذاته بل هو كغيره من المباحات ودعوى كونه حراما لذاته من الدعاوى التي
لا دلائل عليها وانما منشؤها اظهار مخالفة على وجه المجازفة فلا حول ولا قوة الا بالله العلي
ال العظيم والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وكتبه محمد بن أحمد الشوبري الشافعي انتهى وقد
أفاد ذلك العالم الكامل الشيخ مرعي الحنبلي رحمه الله تعالى فانه كتب على سؤال يتضمن حكم
شرب الدخان المذكور ما نصه شربه ليس بحرام لذاته حيث لم يترتب عليه مفسدة بل هو بمنزلة
شرب دخان النار التي لم ينفعها نافع وباتفاق لا قائل بتحريم ذلك ولا تقتضي قواعد الشريعة
تحريم شرب الدخان المذكور ولا شبهة أنه من البدع الحادثة تعرض على قواعد الشريعة فان
أشبهت المباح بمباحة والحرام المحرمة الى غير ذلك من بقية الاحكام واذا ملئ العاقل أمر
الدخان وجده مطلقا بالبدع المباحة ان لم يترتب عليه مفسدة ولم يرد في ذمه حديث عند فقهاء
الحابلة والله أعلم وكتبه الفقير مرعي المقدسي الحنبلي وأفتى بذلك الشيخ العلامة العارف
بالله تعالى الشيخ أحمد المالكي ونص ما كتبه الدخان المذكور حرام لمن يغيب عقله أو يؤذي
جسده اذا أخبر بذلك طبيب عارف بوثوقه أو علم ذلك من نفسه بتجربة والا فهو غير حرام والله
أعلم اه وأما ما ورد من الأحاديث المتعلقة بذهمه فهو باطل لا أصل له وقد ذكر الشيخ العلامة
عمد الرؤف المناوي المذكور أنه ورد عليه أسئلة كثيرة تشغل على أحاديث في ذم الدخان
لا أصل لها وأنه لم يوجد حديث بذهمه أصلا والله أعلم فقد اتضح لك أن شرب ما لا يغيب العقل
من الدخان غير محرم لذاته باتفاق المذاهب الاربع واذا ثبت هذا فلا يحرم بمنع ولي الأمر على
من علم اتقا عليه ولم يغيبه لانه حينئذ صار مطلوباً باستعماله فترك استعماله ترك لما طلب
منه وطاعة الامام لا تجب في مثل هذا على أحد القولين الآتين وكذا ان لم يعلم ذلك ولم
يضره ولم يغيب عقله ان علم أن سبب منع ولي الأمر من استعماله اعتقاد حرمة وان علم
أن سبب المنع من استعماله مصلحة أخرى مع اعتقاد باحتماله حرم لانه يجب طاعة السلطان
في غير المعصية فاذا منع من مباح وجبت طاعته وان لم يعلم سبب ذلك فانه يحمل على الاول
والظنون بل المحقق أنه لا يمنع الناس من المباح الذي لا يعتد بحرمة على أنه قد يقال
ان منع الامام من المباح لا يعمل به الا اذا كان مذهبه ذلك وأفتى الشيخ عبد الله الحنفي
المذكور بان منع الامام من المباح لغو لا يوجب حرمة وليس له منع الناس منه وأفتى العلامة
ابن قاسم الشافعي بأن منع الامام من المباح انما يوجب المنع ظاهراً فقط ونص ما كتبه نهى
الامام بمنع ارتكاب المهي عنه وان كان مباحاً على ظاهر كلام أصحابنا ويكفي الانكشاف
ظاهر وهذا آخر ما أردنا ايراده من رسالة سيدي على الاجهوري المذكور (فائدة) ذكر
الزرقاني على اهزية ما نصه سئل سيدي على الاجهوري عن الدخان وأن شخصاً يتقل فيه
أحاديث وهي اياكم والخمر والخضرة وأن حذيفة قال خرجت مع رسول الله صلى الله عليه
وسلم فرأى شجرة فمز رأسه فقلت يا رسول الله لم هي تبت رأسك فقال يأتي ناس في آحر الزمان
يشربون من أوراق هذه الشجرة ويصلون بها وهم سكارى أولئك هم الاشرار بريئون مني
والله بريء منهم وعن علي من شربها فهو في النار أبداً ورفيقه ابليس فلا تعانقوا شارب الدخان

ولا تصافوه ولا تسلموا عليه فإنه ليس من أمي وفي خبر انهم من أهل الشمال وهو شراب
الاشقياء وهي شجرة خلقت من بول ابليس حين سمع قول الله عز وجل ان عبادي ليس لك
عليهم سلطان الآية فدهش فبال خلقت من بوله بينوا لنا الجواب عن هذه الاحاديث وهل
هي واردة وماذا يترتب على رايها بالكذب وماذا يلزمه حيث نفي الايمان والاسلام عن
شاربها من غير أصل وهل يحرم استعماله أم لا فأجاب بما نصه دعوى أن هذه الاحاديث
واردة في الدخان كذب واقتراء كما بينه الحفاظ الاعيان وركاكة تلك الالفاظ دالة أيضا على
ذلك قال الربيع بن خيثم ان للحديث شوا كضوء النهار وغيره ظلمة كظلمة الليل ومن كذب
عليه صلى الله عليه وسلم متعمدا فهو من أهل النار كما في خبر الفهيم من كذب على متعمدا
فليتبوأ مقعده من النار والكذب عليه صلى الله عليه وسلم كسيرة اجماعا حتى في الترغيب
والترهيب ولا التفات لقول امام الحسرين ~~بما~~ ككثير الكاذب عليه ولا لمن شذ بخوزه في
الترغيب والترهيب ويلزمه التعزير باللائق بحاله بحسب اجتهاد الحاكم بسبب كذبه على
الوجه المذكور وبنيته الايمان والاسلام عن شاربه ولا يحسرم استعماله الا لمن يغيب عقله
أو يضره في حسده أو يؤدى استعماله الى ترك واجب عليه كمنفعة من تلزمه نفقته أو تأخير
الصلاة عن وقتها أو نحو ذلك والله أعلم * وسئل أيضا عن جواز بيع الافيون ونحوه فأجاب بما
نصه يجوز بيع الافيون ونحوه من المفسدات التي لا تغيب العقل لا مع نشاط وطرب لمن يأكل
منه القدر الذي لا يغيب عقله وكذا لمن اعتادأ كانه حتى يمار يحصل له الضرر الشديد بالترك
وكذا لمن يستعمله في غير الاكل من الادوية ونحوها ثم قال وأما بيع العشب المسمي بالدخان
في هذا الزمان وان كان اسمه في كتب الطب الطباق ~~بما~~ كسر الطاء المهمة وفتح الوحدة
المشددة فلا يمنع بيعه الا لمن تحقق أو غلب على الظن أنه اذا استعماله غيب عقله وهو نادر جدا
كما هو مشاهد اه قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

﴿واتق الله فتقوى الله ما﴾ جاور قلب امرئ الا وصل

أي اتبع الامر واجتنب النهي لان اتباع المأثور واجتناب المنهي ما جاور قلب شخص سواء
كان ذكرا أو أنثى الا وصل لربه سبحانه وتعالى فالمراد بالتقوى اتباع الاوامر واجتناب
النواهي فن الأمور به أنواع الطهارة كالوضوء والغسل والتيمم وازالة النجاسة ومنه
الصلاة بأنواعها فريضا ونفلا عينا وكفاية ومنه أيضا الزكاة بأنواعها والصوم بأنواعه والحج
والعمرة بأنواعها ومنه أيضا أنواع المعاملات كالبيع والسلم والصالح والحالة والاجارة
ونحو ذلك ومنه أيضا الانسجة والاصدقة والطلاق والرضاع والنفقات ونحو ذلك ومنه
أيضا فروض الكفایات كالجهاد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر واحياء الكعبة
بالحج كل عام وغير ذلك ومنه أيضا ما كل الله به نبيه محمد صلى الله عليه وسلم من مكارم الاخلاق
كلاهد والورع والوقار كل والقناعة وحسن الخلق وكظم الغيظ والعفو عند القدرة وقضاء
حوائج المسلمين وغير ذلك ومن المنهي عنه الشرك بالله تعالى وقتل النفس بغير حق والزنا والربا
وشرب الخمر والسرقة وأكل مال اليتيم وقذف المحصنات المصونات المؤمنات الغافلات
والغيبية والسمية وأكل أموال الناس ظلما وعدوانا ~~كما~~ كالعصب ونحو ذلك قال وكل هذه

الأمورات والمنهيات تحت قوله تعالى ان الله يأمر بالعدل والاحسان وإتباع ذى
القربى ويمنهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون ومثلها قوله تعالى
وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وإذا أتبع الإنسان الأمر واجتنب النهى
فقد جاوبت التقوى قلبه وصار فى كل وقت يشاهده ربه فيكون حيثما سمع الله ناطقا بالله
يا طشا بالله ماشيا بالله مخرجا بالله ساكنا بالله وهو معنى قوله صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن
ربه عز وجل وما تقرب الى عبدي بشئ أفضل مما اقرضته عليه ولا يزال عبدي يتقرب الى
بالتواقل حتى احببه فاذا احببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى
يبطش بها ورجله التى يمشي بها ولئن سألنى لأعطينه ولئن استعاذنى لأعيننه اه قال الناطم
رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

ليس من يقطع طرقا بطلا * انما من يتقى الله البطل

أى ليس الشخص الذى يقطع الطرق أى يمنع الناس من المرور فيها بطلا أى شجاعا ماهرا
هى بذلك لطلان الحياة عند ملاقاته بل البطل والشجاع هو الشخص المتقى لله سبحانه
وتعالى لانه من شجاعته قهر نفسه وأبطل كيدها التى هى أقوى من سبعين شيطانا حيث
جعلها متبعة للأمورات ومجتنبة للمنهيات وقد قال صلى الله عليه وسلم حين رجوعه من بعض
الغزوات رجعت من الجهاد الا صغرا الى الجهاد الا كبر جهاد النفس وقال صلى الله عليه وسلم
ليس الشديد بالصرعة وانما الشديد من يملك نفسه عند الغضب وفى الجامع الصغير قال سلى
الله عليه وسلم ألا أدلكم على أشدكم أملاككم لنفسه عند الغضب رواه الطبرانى عن أنس
(واعلم) بأن التقوى وان قل لفظها كلمة كثيرة المعنى شاملة لخير الدين اذ هى تجنب كل منهى
عنه وفعل كل مأمور به كما سبق وسئل على بن أبى طالب رضى الله عنه عن التقوى فقال هى
الخوف من الجليل والهمم بالترقى والقناعة بالقليل والاستعداد ليوم الرحيل وقال عمر بن
عبد العزيز بالتقوى ترك ما حرم الله وأداء ما اقترض الله فإرزق الله بعد ذلك فهو خير الى
خير وقيل تقوى الله أن لا يراك حيث نهاك ولا يفقدك حيث أمرك ولهذا قال بعضهم
الشخص اذا أردت أن تعصى الله فاعصه حيث لا يراك واخرج من داره وكل رزقا غير رزقه
وقال أكثر المفسرين فى قوله تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب انها
نزلت فى عوف بن مالك الأشجعي أسرا المشركون ابنه يسمي سائما فأتى رسول الله صلى الله
عليه وسلم وشكا الفاقة اليه وقال ان العدو وأسرا بنى وجزعت الامم تأمرنا فقال عليه
الصلاة والسلام اتق الله واصبر وأمرك واياها أن تسكر من قول لا حول ولا قوة الا بالله
العظيم فعاد لبيته وقال لامرأته ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرني واباك أن
تسكروا من قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قالت فنعى ما أمرنا به ففعلنا بقولها فغفل
العدو عن ابنه فساق غنمهم وجاء بها الى أبيه وهى أربعة آلاف شاة فنزلت الآية وقال
مقاتل أصاب غنما ومناعا وكتب لابيها ما بعد فاني أوصيك بتقوى الله عز وجل من اتقاه وقاه
ومن أقرضه جازاه ومن شكره زاده فأجعل التقوى نصب عينيك وجلاء قلبك ولما ولي على
رضي الله عنه الخلافة بعشر رجلا على سرية فقال أوصيك بتقوى الله الذى لا بد لك من لقائه

ولا تنتهي لث من دونه وهل تملك الدنيا والآخرة إلا بالتقوى * وفي منهاج العارفين أن بعض الصالحين قال لبعض أشياخه أوصني بوصية قال أوصيك بوصية رب العالمين الأولين والآخرين وهي قوله تعالى ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله وفي الحديث عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال من أحب أن يكون أكرم الناس فليتق الله قال تعالى إن أكرمكم عند الله أتقاكم ولبعضهم رضى الله عنه

ممن عرف الله فلم تغنه * معرقة الله فذلك الشقي
ما يصنع العبد بعمر الغنى * والعز صكك العز للتقى

وقال بعضهم

إذا المرء لم يلبس ثيابا من التقى * تقلب عريانا ولو كان كاسيا
ونحير لباس المرء طاعق به * ولا خير فيمن كان لله عاصيا

ولابي الدرداء رضى الله عنه

يريد المرء أن يعطى مناه * ويأبى الله إلا ما أرا

يقول المرء فأنشدني ومالي * وتقوى الله أفضل ما استفادا

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جمع الله الأولين والآخرين لميقات يوم معلوم يقول الله عز وجل يا أيها الناس اني قد جعلت لى نسبا وجعلت لكم نسبا فوضعت نسبي ورفعت نسبكم قلت أن أكرمكم عند الله أتقاكم وأبيتم إلا فلان بن فلان فالיום أضع نسبكم وأرفع نسبي أين المتقون فينصب للمتقين لواء فيتبعون لواءهم فيدخلون الجنة بغير حساب اه وإذا تأملت ما تقدم ظهرت لك ثمرة التقوى وعلمت أنها كافلة للسعادة في الدارين نسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعلنا من المتقين المنسوين اليه آمين قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

صدق الشرع ولا تركزن الى * رجل يرصد بالليل زحل

الكلام على حذف مضاف أى صدق صاحب الشرع وهو النبي صلى الله عليه وسلم في جميع ما جاء به من عند الله وصار معادوما بالضرورة والاهم في عبارة الناطم للوجوب لأنه يجب التصديق بالقلب والاقرار باللسان اسكل ما جاء به صلى الله عليه وسلم من الطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد والمعاملات بأنواعها والجنة والنار واللوح والقلم والحوض والصراف والميزان وعذاب القبر وذميمة وسؤال منكر ونكير والشفاعة العظمى وإخراج قوم من النار بشفاعة الشافعين وإبعث بعد الموت وإن الجنة والنار خلقهما الله للبقاء وإن أهل الجنة فيها منهمون أبدا وإن أهل النار غير أهل الكبار من المؤمنين فيها معذبون أبدا ويحتمل أن المراد بالشرع الدين المبعوث به المصطفى صلى الله عليه وسلم وعليه فليس في عبارة حذف أى صدق الشرع فيما جاء به من أمر ونهي ووعد ووعد ووعد وفي كونه ناسخا لجميع الشرائع القديمة وغير ذلك (فائدة) الدين والملة والشرع والشرعية ألفاظ مترادفة مختلفة اعتبارا وذلك لان الاحكام من حيث اشتهاؤها وظهورها وتشرعها تسمى شرعا وشرعية ومن حيث املا الشارعيها لنا تسمى ملة ومن حيث انقياد الخلق لها تسمى دينا وقوله ولا تركزن الى رجل يرصد بالليل زحل أى ولا تعتمد على رجل يرصد أى يترقب وينظر في الليل

زحل أى لا تصدق قول المنجمين لان أقوالهم كاذبة قال الله تعالى قل لا يعلم من فى السموات
والارض الغيب الا الله وما يشعرون أيا ين يعثون لمن ارادهم قد سد سلك طير يقامهلكا
* وتخصيص الناطم رحمه الله تعالى النهى عن الارصاد بزحل ليس بقيد بل الكواكب
السبعة السيارة كذلك وهى القمر وعطارد والزهرة والشمس والمريخ والمشتري
وزحل وكل واحد منها له فلك يختص به فالقمر الاول للقمر والثاني لعطارد والثالث للزهرة
والرابع للشمس والخامس للمريخ والسادس للمشتري والسابع لزحل وكل فلك منها فى سماء
وقد جمع ذلك بعضهم مبتدئا بما فى السابعة فنادونها على الترتيب فى قوله

زحل شري مريخه من شمسه * قتراهرت لعطارد الاقار

قال الله ما لى رحمه الله تعالى سعة القمر ألف فرسخ فى ألف فرسخ مكتوب فى وجهه لا اله الا الله
محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن أجرى الله الخير على يديه والويل لمن أجرى الله الشر
على يديه * وفى الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم ان من الناس ناسا مفاتيح للشر مغاليق
للخير فطوبى لمن جعل الله مفاتيح الخير على يديه وويل لمن جعل الله مفاتيح الشر على يديه رواه ابن
ماجه عن أنس وأما الشمس فقال تعالى أيضا سعتها سبعة آلاف فرسخ وأربع مائة فرسخ
فى مثلها مكتوب فى وجهها لا اله الا الله محمد رسول الله سبحانه من رضاء كلام وغضبه كلام
ورحمته كلام وعقابه كلام سبحانه القادر الحكيم الخالق المقدر اه فقد علم من كلام الناطم
رحمه الله تعالى أنه لا تأثر لهذه الكواكب المذكورة ولا غيرها من المخلوقات فقد ذكر
الشريختى على الاربعين الذورية مانصه عن على رضى الله عنه أنه لما أراد لقاء الخوارج قال
له مسافر بن عوف يا أمير المؤمنين لا تسرف فى هذه الساعة وسر بعد ثلاث ساعات تمضى من النهار
فقال له على رضى الله عنه ولم قال لانك ان سرت فى هذه الساعة أصابك أنت وأصحابك بلاء
عظيم وضرر شديد وان سرت فى الساعة التى أمرت فيها تطفرت وظهرت وأصبت مطلوبك
فقال على رضى الله عنه ما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم منجم ولا نائم بعده من صدقك
فى هذا القول أخاف عليه أن يكون كن اتخمت الله هذا أو نذا اللهم لا خير الا خيرا ولا اله
غيرك ثم قال له تكذبك وتخالفك ونسبى فى هذه الساعة التى تنانعها ثم أقبل على الناس
فقال أيها الناس اياكم وتعلم النجوم الامتهدون به فى ظلمات البر والبحر انما المنجم كالساحر
والساحر كالكافر والكافر فى النار والله لئن بلغتني أنك تنظر فى النجوم وتعمل بها لا يخلدك
فى الحبس ما بقيت ولا منعك العطاء ما بقى لى من سلطان ثم سار فى الساعة التى نهاء عنها فلقى
القوم وقتلهم وهى واقعة النهران انتهى وذكر الجلال السيوطى فى تاريخ الخلفاء أنه فى سنة
اثنين وثمانين وخمسة اجتمعت الكواكب فى الميزان فحكم المنجمون بخراب العالم
فى جميع البلاد برح عظمية فشرع الناس فى حفر مغارات فى الارض وتوثيقها وسد منافسها
على الریح ونقلوا اليها الماء والزاد واتقوا اليها وانتظروا الليلة التى أخبروا فيها برح كرم
عادوهى الليلة التاسعة من جمادى الآخرة فلم يأت فيها شئ ولا هب فيها نسيم بحيث أوقدت
الشموع فلم يتحرك فيها ريح يطفئها فظهر بذلك كذب المنجمين اه والا حادى فى النهى عن
تصدقهم كثيرة منها ما ذكره فى الجامع الصغير عن الامام أحمد عن بعض أمهات المؤمنين أنه

صلى الله عليه وسلم قال من أتى عرفا فسأله عن شيء لم تقبل صلواته أربعين ليلة قال العلامة المناوي اعرف بفتح العين المهمة وتشديد الراء المهمة أيضا من يخبر بالأموال الماضية أو بما خفي وقوله فسأله عن شيء أي من نحو الغيبات وانما خص الأربعين على عادة العرب في ذكر الأربعين والسبعين والتسعين للتكثير وخص الليلة لأن ما دهم ابتدأ الحساب بالليالي وخص الصلاة بعدم القبول لكونها عماد الدين فصومه كذلك ومعنى عدم القبول عدم الثواب وإن كانت مجزئة في سقوط الفرض عنه ولا يحتاج معها إلى إعادة ونظير هذا الصلاة في الأرض المقصوبة مسقطا للقضاء ولكن لا ثواب فيها اه ومنها ما ذكره في الجامع أيضا عن الإمام أحمد عن أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال من أتى عرفا أو كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما تزل على محمد قال العلامة المناوي بعد قوله أو كاهنا وهو ما يخبر عما يحدث وقوله فصدقه أي أتاه وسأله معتقدا صدقه فلو سأله معتقدا كذب لم يلحقه الوعيد اه ومنها ما ذكره في الجامع أيضا عن واثله بن الأسقع أنه صلى الله عليه وسلم قال من أتى كاهنا يسأله عن شيء تجبت عنه التوبة أربعين ليلة فإن صدقه بما قال كفر قال العلامة المناوي بعد قوله كفر أي ستر النعمة فإن اعتقد صدقه في دعواه الاطلاع على الغيب كفر حقيقة اه وقال العلامة المناوي قال النووي قال القاضي عياض كانت السكهاة في العرب ثلاثة أضرب أحدها أن يكون للذئبان ولي من الجن يخبره بما يستره من السماء وهذا القسم بطل من حين بعث نبينا صلى الله عليه وسلم * وثانيها أن يخبره بما يطرأ ويكون في أقطار الأرض وما خفي عنه مما قرب أو بعد وهذا لا يعد وجوده ونفت المعتزلة وبعض المتكلمين هذين الضربين وأحالوهما ولا استحالة في ذلك ولا بعد في وجود الثاني منها * وثالثها المنجمون وهذا الضرب يخلق الله تعالى فيه لبعض الناس قوة تالكسب الكذب فيه أغلب ومن هذا الفن العرافة وصاحبها عراف وهو الذي يستدل على الأمور بأسباب ومقدمات يدعي معرفتها بها ومنه الضرب بالخصي الذي تفعله النساء ومنه أيضا الخطب بالزمل والنجوم وهذه الأضرب كلها تسمى كهانة وقد كذبهم الشرع ونهى عن تصديقهم واتيانهم وقال الخطابي وغيره العراف هو الذي يتعاطى معرفة مكان المسروق ومكان الضالة ونحوهما اه قال الماظم رحمه الله تعالى ونفعنا به أمين

✽ حارث الافكار في قدرة من ✽ قد هدانا سبلنا عز وجل ✽

أي تحبث الافكار في قدرة الله تعالى الذي هدانا وبين لنا الطرق الموصلة إلى النعيم الدائم وذلك كالإيمان والصلاة والزكاة والصوم والحج وغير ذلك من الأعمال الصالحة التي لا تنحصر فهذه الطرق بينها المولى سبحانه وتعالى على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وهي موصلة إلى الجنة قال تعالى وتلك الجنة التي أوردتموها عما كنتم تعملون (واعلم) أن دخول الجنة بحض فضل الله تعالى قال صلى الله عليه وسلم لن يدخل أحد منكم الجنة بعمله قالوا ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته وأما القصور والحدود والولدان وغير ذلك من النعيم فعلى قدر الأعمال قلة وكثرة وما ذكره الناظم رحمه الله تعالى من أن الافكار تحبث في قدرة الله مأخوذة من قوله صلى الله عليه وسلم تفكر وا في آلاء الله ولا تتفكروا في الله رواه

الطبراني في الاوسط عن ابن عمر قال المناوي تفكر وافي آلاء الله أي نعمه التي أنعم بها عليكم ولا تفكروا في الله فان كل ما يخطر بالبال فهو بخلافه ومن قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في الله رواه أبو نعيم في الحلية عن ابن عباس قال المناوي لانه لا تحيط به الافكار بل تحير فيه العقول والانتظار ومن قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في كل شيء ولا تفكروا في الله فان بين السماء والسابعة الى كرسيه سبعة آلاف نور وهو فوق ذلك رواه أبو الشيخ في كتاب العظمة عن ابن عباس ومن قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في الله رواه أبو الشيخ عن أبي ذر قال المناوي تفكروا في خلق الله أي مخلوقاته التي يعرف العباد أصلها جهة لا تفصيلا كالسماء بكواكبها وحركاتها والارض وما في جبالها وأنهارها وحيواناتها ونباتاتها ومعادناتها فلا تتحرك ذرة الا والله فيها حكمة دالة على عظمته ومن قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في الخلق ولا تفكروا في الخالق فانكم لا تقدرون قدره رواه أبو الشيخ عن ابن عباس قال المناوي تفكروا في الخلق أي تأملوا في المخلوقات ودوران هذا الفلك ومحاري هذه الانهار فمن تحقق ذلك علم أن اها صانع لا يعزب عنه مثقال ذرة ولا تفكروا في الخالق فانكم لا تقدرون قدره أي لا تعرفونه حق معرفته قال رجل لعلي يا أمير المؤمنين أين الله قال أين سؤال عن مكان وكان الله ولا مكان اه (واعلم) أن من في كلام الناظم اسم موصول بمعنى الذي كما تقرر والافكار جمع ففكر بالسكسر وهو تردد القلب بالنظر والتدبر لطلب المعاني يقال في الامر فكر أي نظروا وروية ويقال هو ترتيب أمور في الذهن يتوصل بها الى مطلوب يكون علما أو ظنا كذا في المصباح وما مشى عليه الناظم رحمه الله تعالى من عدم تعدى هدى بالحرف هو لغة الحجاز بين قال في المصباح هديته الطريق أهديته هداية هذه لغة الحجاز ولغة غيرهم يتعدى بالحرف فيقال هديته الى الطريق وللطريق اه وقوله عز أي غلب وقوى فلا يساويه أحد في ذلك قال تعالى وهو القاهر فوق عباده وجل أي عظم فالعزة القوة والجلالة العظمة كذا في المصباح قال بعض العارفين النظر في المصنوعات من أقرب القربات قال تعالى أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض الآية فالمصنوعات المعلومة بالضرورة شيان علوية وسفلية فالعلوية كالشمس والقمر والسموات السبع وسكانها من الملائكة على اختلافهم والعرش والكرسي والبيت المعمور وما فيه من الملائكة الذين يعبدون الله عز وجل ويسبحونه ولا يفسترون عن عبادته طرفة عين والجنة وما فيها من القصور والانهار والخور والولدان والنعيم الذي أعده الله فيها لأوليائه المؤمنين مما لا عبرت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر والنار وما أعده الله فيها للأعداء الكافرين من العذاب والنكال والسلاسل والاعلال والحيات والعقارب وغير ذلك مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر من أنواع العذاب نسال الله العافية والسلامة والمصنوعات السفلية كالارض السبع والجبال والانهار والبحار والشجر والدواب وني آدم على اختلاف ألسنتهم وألوانهم الى غير ذلك مما خلق الله فيها وأوجده على ظهرها وأودعه في بطنها من الكنوز والمعادن والنبات وغير ذلك ففي كل جزء من هذه

المصنوعات دلالة كافية على أن الله هو خالقها وموجد لها من غير شك ولا معن وذلك سئل بعض
 الأعراب عن الدليل على وجود الله تعالى فقال البعرة تدل على البعير وأثر الأقدام يدل على
 المسير فمما ذات أبراج وأرض ذات فجاج أفلا يدان على اللطيف الخبير وأقرب المصنوعات
 اليك نفسك قال تعالى وفي أنفسكم أفلا تبصرون ففي نظرك إلى نفسك وما شملت عليه من
 مع وبصر وذوق وشم ورضا وغضب وكفر وإيمان وشهوة وعندها كفاية في الاعتبار
 ودلالة على أن الله سبحانه وتعالى قادر على كل شيء ويسد الإغطاء والمنع والوصل والقطع
 والخفض والرفع والضر والنفع ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن * قال بعض العارفين من تفكر
 في عجائب المخلوقات كان من المقربين وقال بعضهم تفكر ساعة خير من قيام ليلة فإن التفكر يج
 العقل وقال بعضهم التفكر مرة تترك حسنا تلو سيئا تلك وتلك على أن الله هو الصانع
 المختار وغيره صائر إلى الزوال وما أحسن ما قال الأستاذ اللقاني

فانظر إلى نفسك ثم انتقل * للعالم العلوي ثم السفلي * تجذبه صنعا بديع الحكم
 لكن به قام دليل العدم * وكل ما جاز عليه العدم * عليه قطعاً يستحيل القدم

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

كتب الموت على الخلق فكم * فل من جمع وأقنى من دول

أي أوجب الموت الذي هو مفارقة الروح للجسد على جميع الخلق من صغير وكبير وجايل وحفير
 وغني وفقير وائس وجن وملاك وطير ووحش وذباب ونمل وبعوض وبرأغيث وغير ذلك من
 كل ما خلق الله وبسبب ذلك الموت الدال على قدرة الله تعالى وقهره جميع خلقه قلت أجمعوع
 وملت الربوع فكم فل ذلك الموت من جمع وأقنى من دول فإين أهل المدن والحصون أين أهل
 المعاني والقنون أين الأمم الماضية أين أرباب القصور العالمة * تقبىه * قال في المصباح الموت
 ضد الحياة والميتة ما لم تلحقها الذكاة الشرعية والموت يضم الميم الموت وبالفتح الأرض التي
 لا مالك لها ولا يتفجر بها أحد اه وقال فيه أيضاً أول القوم الشيء هو حصوله في يدهذا تارة وفي
 يدهذا تارة أخرى والاسم الدولة بفتح الدال وضما وجع المقضوع دول بالكسر مثل فصعة وقصع
 وجع المضموم دول مثل غرفة وغرف اه فعلم من عبارته أنه يجوز في كلام الناظم كسر الدال
 وضما (فائدة) الدول تبهل الإسلام كثيرة كالفراعة والجمالة والقياصرة والاكاسرة
 والتبابعة ونحوها وأما دول الإسلام من لدن عصره صلى الله عليه وسلم إلى يومنا هذا فهي
 سبع دول * الأولى دولة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الأربعة بعده الثانية دولة بني أمية
 وهم اثنا عشر الثالثة دولة بني العباس رضي الله عنه وهم ثلاثة وثلاثون الرابعة دولة العبيديين
 وهم ثمانية الخامسة دولة الأتراك وهم ثلاثة عشر السادسة دولة الجراكسة وهم من برقوق
 إلى آخر ولاية الغوري ولم يوقف لهم على عدد * السابعة دولة بني عثمان أدام الله دولتهم ومكن
 خلائقهم وأبد سلطنتهم أولهم مولانا السلطان سليم رحمه الله قدم إلى مصر المحروسة في أواخر
 سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة بتقدم الممثلة على السنين وهذا بالنسبة لمن ولي الخلافة منهم
 بمصر المحروسة والأفلهم أسلاف في السلطنة والخلافة بالبلاد الرومية قبل السلطان سليم

بكثير فأولهم السلطان عثمان الأكبر ولي الخلافة بالبلاد الرومية في سنة ست وتسعين بتقدريم
 المتخلة عليه الحسين وسماته من الهجرة النبوية وليس منسوباً إلى سيدنا عثمان بن عفان رضي
 الله عنه كما يتوهمه كثيرون وقد نقل أهل السير أنه كان رجلاً صالحاً مهابياً كما حفظ الكتاب
 الله تعالى ملازمة لتلاوة القرآن أثناء الليل وأطراف النهار وكان قبل ورود الأمر عليه يعاني
 حرقة الرعاة ويأكل من عمل يده فاصطفاه الله تعالى واختاره للخلافة الشرعية ثم توفاه الله
 تعالى وجعل الخلافة باقية في ذريته أدام الله سلطتهم وخلاتهم وأهلك أعداءهم الكافرين
 آمين (فائدة) ذكر في تنبيه الغافلين ما جاء في هول الموت وشدة ما نصبه عن أذس بن مالك أن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أحب لقاء الله أحب لقاء الله ومن كره لقاء الله كره
 الله لقاءه قيل يا رسول الله كلنا نسكره الموت قال ليس ذلك كراهة ولكن إذا حضر المؤمن
 جاءه البشير من الله تعالى بما يصير إليه فليس شيء أحب إليه من لقاء الله تعالى فأحب الله
 لقاءه قال وإن الفاجر الكافر إذا حضر جاءه النذير من الله تعالى بما هو صائر إليه من الشر
 فسكره لقاء الله فسكره لقاءه وروى عن جابر بن عبد الله الأنصاري أن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم قال تحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج فإنه قد كانت فيهم الأعاقيب وأنشأ
 يحدث فقال خرجت طائفة من بني إسرائيل حتى أتوا مقبرة فقالوا لواصلينا ثم دعونا حتى يخرج
 لنا بعض الموتى فيخبرنا عن الموت فصاروا ثم دعوا رجلاً منهم فخرج فطلع عليهم
 من قبر برأسه أسود اللون وقال يا هؤلاء ما أردتم فوالله لقد مت منذ سبعين سنة أو مائة سنة وإن
 مراة الموت ما ذهبت مني إلى الآن وكان بين عينيه أثر السجود وعن الحسن أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال شدة الموت وكرهه على المؤمن أشد من ألم ثمانية ضربات بالسيف
 وروى عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال رأى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ملك الموت عند رأس رجل من الأنصار فقال له أرقق بصاحبي فإنه مؤمن
 فقال له ملك الموت أبشر يا محمد فاني بكل مؤمن رفيق والله يا محمد اني لا قبض روح ابن آدم فإذا
 صرخ صارخ من أهله قلت ما هذا الصارخ والله ما ظلمناه ولا سبقنا أجله ولا استعجلنا قدره
 ومالنا في قبضه من ذنب فان رضوا بما صنع الله تعالى تؤجر واوان تسخطوا وتجزعوا تأذوا
 ومالككم عندنا من عقبة وان لما عليكم لغية وعودة فالحذر ثم الحذر وما من أهل بيت شعر
 ولا مدر في بر ولا بحر الا ولنا التصفيح في وجوههم في كل يوم وليلة خمس مرات حتى اني لا عرف
 بصغيرهم وكبيرهم منهم بأنفسهم والله يا محمد لو اني أردت أن أقبض روح بعوضة ما قدرت على
 ذلك حتى يكون الله هو الذي يأمرني بقبضها وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لسكعب
 الاحبار حديثي عن الموت فقال كأنه غصن شوك أدخل في خوف رجل فأخذت كل شوكة
 بعرق ثم أخذها رجل شديد الجذب فذهبها جذبة شديدة فقطع منها ما قطع وأبقى ما أبقى وقال حاتم
 الاصم أربعة لا يعرفها الا أربعة لا يعرف قدر الشباب الا الشيوخ ولا قدر العافية الا أهل
 البلاء ولا قدر الهمة الا المرضى ولا قدر الحياة الا الموتى وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو علمت
 البهايم ما تعلمون من الموت ما أكلتم مما أحماهمينا أبداً وذكر أن عيسى عليه السلام كان يحيي
 الموتى باذن الله تعالى فقال له بعض الكفرة اليك يحيي حديد العهد بالموت ولعله لم يكن ميتاً

فأوحى لنا من مات في الزمن الأول فقال لهم اختاروا من شئتم فقالوا له أوحى لنا سام بن نوح فجاء
 إلى قبره وصل ركعتين ودعا الله تعالى فأوحى الله تعالى سام بن نوح وأذا برأسه وحيته قد أضاعا
 فقال له ما هذا السيب ولم يكن في زمانك فقال سمعت النداء فظننت أنها القيامة فشاب رأسي
 وطبقتي من الهيبة فقال له منذ كم أنت ميت فقال منذ أربعة آلاف سنة فما ذهبت عنى سكرات
 الموت ويقال ما من ميت يموت إلا وعرض عليه الحياة والرجوع إلى الدنيا فيكره الرجوع إلى
 الدنيا لما يليق من شدة الموت إلا الشهداء فانهم لم يجدوا شدة الموت فيموتوا الرجوع لكي يقاتلوا
 ويقتلوا ثانياً وروى عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أنه قال ما من نفس بارّة ولا فاجرة
 إلا والموت خير لها فإن كان باراً أقدم قال الله تعالى وما عند الله خير للابرار وإن كان فاجراً فقد
 قال الله تعالى إنما على لهم ليزدادوا إثماً وإهم عذاب مهير وعن البراء بن عازب رضى الله عنه قال
 خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنازة رجل من الأنصار فاستهينا إلى القبر ولم يلحد
 بعد فجلس النبي صلى الله عليه وسلم وجلسنا حوله وكان على رؤسنا الطير وفي يده عود ينكت
 به في الأرض فرفع رأسه إلى السماء وقال استعبدوا بالله من عذاب القبر مرتين أو ثلاثاً ثم قال
 إن العبد المؤمن إذا كان في آقبال من الآخرة وانقطع من الدنيا أنزل عليه ملائكة من
 الوجوه كأن وجوههم الشمس ومعهم كفن من أكفان الجنة وحنوط من حنوط الجنة
 فيجلسون منه مدالبصر ثم يجيئ ملك الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول أيتها النفس الطمئة
 اخرجي إلى مغفرة الله ورضوانه فتخرج وتسل كئاسل الشعرة من العجين فيأخذها فلا
 يدعونها في يده حتى يأخذوها فيجعلوها في ذلك الكفن والحنوط فيخرج منها ريح كطيب نفحة
 مسلت وجدت على وجه الأرض فيصعدون بها إلى السماء فلا يمرّون بها على ملائكة
 إلا قالوا ما هذه الروح الطيبة فيقولون روح فلان بأحسن أسمائه حتى ينتهوا بها إلى السماء
 الدنيا فيستفتحون لها أبواب السماء فيشيعه من كل ملاءم ملائكتها إلى السماء التي تليها حتى
 ينتهوا بها إلى السماء السابعة فيقول الله عز وجل اكتبوا كتابه في عليين وأعيدوه إلى
 الأرض التي منها خلقتم وفيها أعيدهم ومنها أخرجهم تارة أخرى فتعاد الروح إلى جسده
 ويأتيه ملكان فيقولان له من ربك فيقول ربي الله ثم يقولان له ما ديتك فيقول ديني الإسلام
 فيقولان له ما تقول في هذا الرجل الذي بعث فيكم فيقول هو رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فيقولان له ما عملك وما عملك فيقول قرأت كتاب الله تعالى فأمنت به وصدقت قال فينادي مناد
 من السماء صدق عبدي فأفرشوا له فراشا من الجنة وألبسوه لباساً من الجنة وأفتحوا له
 طاقة من الجنة فيأتيه من ريحها وطيبها ويقفع له في قبره مد بصره ويأتيه شخص حسن الوجه
 طيب الريح فيقول له أبشراً الذي بشرك الله تعالى به هذا يومك الذي كنت توعد به فيقول له من
 أنت فيقول أنا عملك الصالح فيقول يا رب أقم الساعة حتى أرجع إلى أهلي ومالي يعني في الجنة
 قال وأما الكافر إذا كان في آقبال من الدنيا وانقطع من الدنيا أنزل الله إليه ملائكة من
 السماء سود الوجوه معهم المسوح فيجلسون منه مدالبصر ثم يجيئ ملك الموت حتى يجلس عند
 رأسه فيقول أيتها النفس الخبيثة اخرجي إلى سخط الله وغضبه فتفرق في أعضائه كلها فينزعها
 كما ينزع الشوك من الصوف الملبوس فينقطع منها العروق والعصب فيأخذها فإذا أخذها لم

يدعوها في يده طرفة عين حتى يأخذوها فيجعلوها في تلك المسوح فتخرج منها راكبة كأن تدبر
حديقة وجعلت على وجه الأرض فيصعدون بها فلا يمر ون بها على ملا من الملائكة الا قالوا
ما هذه الروح الخبيثة فيقولون روح فلان بن فلان بأفع أسماه حتى يتهوا بها الى السماء الدنيا
فيستفتحون فلا يفتح لها وقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية لا تفتح لهم أبواب السماء
ولا يدخلون الجنة ثم يقول الله عز وجل اكتبوا كتابه في صحيف ثم نظر روحه طسرحا ثم قرأ
سول الله صلى الله عليه وسلم ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير أو تهوى به
الريح في مكان سيحى فتعاد روحه في جسده فيأتيه ملكان فيحلسانه فيقولان له من ربك
فيقول ها ه لا أدري فيقولان له وما ذلك فيقول ها ه لا أدري فيقولان له ما تقول في هذا الرجل
الذي بعث فيكم فيقول ها ه لا أدري فينادى مناد من السماء كذب عبدي فافرشوا له فراشا
من نار وألبسوه لباسا من نار وافقوا له طاعة من نار فدخل عليه من حرها وسموها ويضيق
عليه قبره حتى تختلف فيه أضلاعه ويأتيه شخص فيج الوجه فيج الثياب من نار فيقول له
أبشر يا الذي يسوءك هذا يومك الذي كنت توعد به فيقول له من أنت فيقول أنا عملك السيئ
فيقول يا رب لا تقم الساعة اه وقال الخريفي في الفصل الثاني ما نصه روى عن النبي صلى
الله عليه وسلم أنه قال ما الميت في قبره الا كالغريق ينتظر دعوة تلحقه من أب أو أخ أو صديق له
فاذا لحقته كانت أحب اليه من الدنيا وما فيها وعن كعب الاحبار رضى الله عنه أن النبي صلى
الله عليه وسلم قال لا يمر أحد من المقابر الا وتناديه أهل القبور يا غافلا لو علمت ما نحن فيه لداب
لحلت وجسدك كما يذوب الثلج على النار وقال سليمان بن عبد الملك لابي حازم يا أبا حازم ما لنا
نكبر الموت فقال لا نسكم عمرتم دنياكم وخرتم آخراتكم فأنتم تكثرهون النقلة من العمار
الى الخراب فقال كيف القسوم على الله قال يا أمير المؤمنين أما الحسن فكالغائب يأتي أهله
فرحا مسرورا وأما المسيء فكالعبد الآبق يأتي مولاه خائفا محزونا وقال بعض العارفين كان
رجل يحاسب نفسه فحسب يوما سفيه فوجد هاستين سنة فحسب أيامها فوجدها أحد وعشرين
ألف يوم وخمسائة فصرخ صرخة عظيمة وخر مغشيا عليه فلما أفاق قال يا رب لئلا آتي
ربي بأحد وعشرين ألف ذنب وخمسائة ذنب ثم قال آه على عمرت دنياي وخرمت آخراي
وعصيت مولاي ثم لا أشتهي النقلة من العمران الى الخراب ثم شهق شهقة عظيمة ووقع على
الأرض فركوه فاذا هو ميت رحمة الله تعالى عليه واذا كان هذا حال من يكسب كل يوم ذنبا
واحدا فكيف بمن له ذنوب لا تحصى * وروى عن عثمان بن عفان رضى الله عنه أنه وقف على
قبر فيبكي فقيل له انك تذكر الجنة والنار فلا تبكي وتبكي من هذا فقال سمعت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقول ان القبر أول منزلة من منازل الآخرة فان نجما منه لها بعده أيسر منه وان لم
ينج منه فابعد * أشد * وروى أن رجلا جاء الى مقبرة فصلى ركعتين ثم اضطجع فرأى صاحب
القبر فقال له يا هذا انكم تعملون ولا تعلمون ونحن نعلم ولا نهمل ولأن تكون ركعتا في صحيفتي
خير من الدنيا وما فيها * وروى أن فارسا مر بغلام فسأله يا غلام ابن العمران فقال له اصعد
الشرق فصعد فأشرف على مقبرة فقال هذا الغلام أتما جاهل وأما حاكمكم فرجع اليه فقال
سألتك عن العمران فدللتني على المقابر فقال الغلام اني رأيت أهل تلك القرية يتقلون الى هذه

ولم أر أحدا ينتقل من هذه إلى تلك القربة وإنما ينتقل من الخراب إلى الهرمان ولو سألتني عن
 يواريك ذلك * وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
 ما من يوم إلا وملاك يهتف في المقابر فينادي يا أهل القبور من تحسدون اليوم فيجبونه
 فيقولون نحسد أهل المساجد في مساجدهم يملكون ولا تقدر أن تمل ويصومون ولا تقدر أن
 تصوم ويتصدقون ولا تقدر أن تصدق ويذكرون ولا تقدر أن تذكروا فينتدمون على ماضي من
 زمانهم وقد قدر القائل

رب يا رباه هذا حسدى * تحت أطباق الثرى مرثنا
 ما أرى لي عملا لكن أرى * يا الهي فيك ظمى حسنا
 وعلى عقولنا ذا الفضل قد * كنت في دنياي أحسن الثنا
 فأقل عثرة عيسى مذنب * وتجاوزوا عفة محسنا

وعن الأوزاعي رحمه الله تعالى عليه قال كان ميسرة بن حسين بالمقابر يوما وقائده يقوده وكان
 كفيف البصر فقال له قائده هذه المقبرة فقال السلام عليكم يا أهل القبور أنتم لنا سلف
 ونحن لكم تبع فرحمنا الله وأياكم وغفر لنا ولكم وبارك لنا ولكم في القصدوم عليه إذا صرنا
 إلى ما صرتم إليه قال فرد الله تبارك وتعالى الروح إلى رجل منهم فقال بلسان فصيح طوبى لكم
 يا أهل الدنيا تتجشون في الشهر أربع مرات قال ميسرة إلى ابن خنيج في الشهر أربع مرات
 يرحمك الله قال إلى الجمعة أما تعلمون أنها حجة مبرورة متقبلة قال فقلت له أخبرنا ما قدم عليه
 يرحمك الله فقال الاستغفار يا أهل الدنيا أنفع الأشياء في الآخرة قال ميسرة فما منعك أن ترد
 علينا السلام قال السلام حسنة والحسنات قدرفعت عنا فلا حسنة تريد ولا سيئة تنقص قد
 رضينا منكم يا أهل الدنيا بقولكم رحم الله فلانا المتوفى (حكاية عجيبة) قال الحرث بن
 نهبان رحمه الله تعالى عليه كنت أخرج إلى الجبانات وأترحم على أهل القبور وأتذكر فيهم
 وأعتبر بأحوالهم وأنظرهم سكوتًا لا يتكلمون وجيرانًا لا يتزاورون قد صار لهم من بطن
 الأرض وطاء ومن ظهرها غطاء وأنادي يا أهل القبور بحيث من الدنيا آثاركم وما بحيث
 عنكم أوزاركم وسكنتم إلى دار البلاء فتورمت أقدامكم قال ثم بكاء شديد ثم مال إلى قبة
 فيها قبر فنام في ظها قال فبينما أنا نائم إلى جانب القبر وإذا أنا بصاحب القبر والسلسلة في عنقه
 وقد ازرق عيناه واسود وجهه وهو يقول ويل ما حل بي لو رأيت أهل الدنيا لما ركبو أمعاصي
 الله تعالى أبدا طوبيت والله بالذات فأوثقتني وبالخطايا فأغرقتني فهل من شافع أو مخبر أهلى
 بأمرى قال الحرث فاستيقظت وأنا مرعوب وكاد أن يخسرج قلبي من هول ما رأيت فمضيت إلى
 داري وبت ليلتي وأنا متفكر فيما رأيت فلما أصبحت قلت دعني إلى الموضع لعل أجديه أحدا من
 زوار القبور فأعلمه بالذي رأيت فلما مضيت إلى المسكن الذي كنت فيه بالأمس لم أجديه أحدا
 فمضت وإذا أنا بصاحب القبر يسحب على وجهه وهو يقول يا ويلتنا ما ذا حل بي ساء في الدنيا عجلي
 وطال فيها أجلي قد غضب على رب الأرباب فالويل لي إن لم يرحمني ويتعفني من العذاب قال الحرث
 فاستيقظت وقد توله عجلي مما سمعت ورأيت فرجعت إلى داري وبت ليلتي فلما أصبحت أتيت
 القبر لعل أجده أحدا فأخذني النوم فمضت فرأيت صاحب القبر وقد قيد بين قدميه وهو يقول

ما أغفل أهل الدنيا عن ضوعف على العذاب وانقطعت عن الحبل والأسباب وغضب على
 رب الأرباب وغلغلق في وجهي كل باب قالوا يل لي ان لم يرجني رب العزة الوهاب قال الحارث
 فاستيقظت من منامي طرعا وباهممت بالانصراف واذا بثلاث جوار أقبلن كأنهن الأقمار
 فتباعدت عنهن وتواريت منهن في المقبرة لكنني أسمع كلامهن فتقدمت الصغرى حتى وقفت على
 القبر وقالت السلام عليك يا أمنا كيف غدوك في مصعبك قد انقطعت عنا أخبارك لما أشد
 حزننا عليك وشوقنا إليك ثم بكيت بكاء شديدا ثم تقدمت الايتنان فسلمتا على الثبر ثم قالتا هذا
 قبر أبينا الشريف علينا والرحم بنا آتسك الله رحمته وصرف عنك شر عذابه ونقمته يا أمنا
 حزننا بعدك هموم لو عاينتها لأهمتك ولو اطلعت عليها لأحزنتك كشف الرجال وجوهنا وقد
 كنت أنت تسترها قال الحارث فبكيت لما سمعت كلامهن ثم قلت مسرعا اليهن وسلمت عليهن
 وقلت لهن أيتها الجوارى ان الأعمال ربما قبلت وربما ردت على صاحبها لما كان يعمل أيكمن
 المخلد في هذا القبر الذي عاينت من أمره ما أحزني وأبكاني وأهمني قال الحارث فلما سمعن كلامي
 كشفن عن وجوههن وقلن لي أيها العبد الصالح وما الذي رأيت قلت لهن لي ثلاثة أيام أختلف
 الى هذا القبر أسمع صوت المقبرة والسلسلة قال فلما سمعن ذلك قلن لي هذه بشارة ما أضرها
 ومصيبة ما أحرثها نحن نقضى الاوطار ونهمل الديار وأبونا يحرق بالنار فوالله ما يقر لنا قرار حتى
 تنصرع الى الملك الغفار فله بعفوه وكرمه يعتق أبانا من النار ثم مضين يتعثرن في أذيالهن قال
 الحارث فحضيت الى داري فبت ليلتي فلما أصبحت أتيت القبر فجلست عنده وأنا متفكر في حاله
 فغلبنى النوم فممت واذا أنا بصاحب القبر له حسن وجمال وفي رجليه نعل من ذهب ومعه خادم
 وغلما ن قال الحارث فسلمت عليه وقلت له يرحمك الله من أنت قال أنا الرجل الذي عاينت من
 أمرى ما أحزنتك واطلعت من حالي على ما أوجعتك فجزاك الله خيرا عنى فمات له وكيف كان
 حاله قال لما أطلعك الله على وأخبرت بناتي بالامر بحالي أهمان هيوئهن وأسبلن شعورهن
 وتضرعن لولاهن وهرغن خدودهن بالتراب واستوهبتني من العزيز الوهاب فتغفر لي الذنوب
 والاوزار وأسكنني دارا اقصر ارقاذا رأيت بناتي فأعلمهن بأمرى ليزول عنهن روعهن وحزنهن
 وأعلمهن اني قد صرت الى جنان وقصور وولدان وحور ومسلوك كافور وفرح وسرور وقد عفا
 عنى العزيز الغفور قال الحارث فاستيقظت فرحامسرورا ومضيت الى داري وبت ليلتي فلما
 أصبحت أتيت المقبرة فوجدتهن حافيات الاقدام عليهن آثار الحزن والاعتمام فسلمت عليهن
 وقلت لهن أبشر كن قد رأيت أباكن في خير عظيم وقد أخبرني أن الله تعالى استجاب دعاءكن
 وقد وهب لكن أباكن قال الحارث فلما سمعت ذلك رفعت الصغرى يدها وقالت اللهم يا مؤنس
 القلوب يا سائر العيوب يا كاشف الكروب يا غافر الذنوب يا اعلام الغيوب قد علمت ما كان من
 مسكني واعتدادي في خلوتي واقالتي من زلتي وتصلني من خطيئتي وأنت اللهم المالك الى
 والاخذ بناصيتي ورجائي عهد شدي ومؤنسي في وحدتي فان كنت نصرت عما أمرتني وارسكت
 ماعنه نهيتني فبجهاك حميتني وبستره سترني فيا أكرم الأكرمين ان كنت قضيت حاجتي
 بفضلك وشفعتني في عبدك أبي الفقير الكسير الذليل الحقير فاقبضني اليك وأنت على كل شيء
 قدير ثم صرخت صرخة فارقت الدنيا قال ثم قامت الثانية ونادت بأعلى صوتها اللهم يا رب

الارباب يا معتنق الرقاب خلص من الشك قلبي يا من أقالني من عثرتي وأعانني في شدتي ان كنت
 قبلت دعوتي وقضيت حاجتي وعمرت بذكرك وقتي فألحقني بأخوتي ثم صاحت صيحة مارفت
 الدنيا ثم قامت الثالثة ونادت بأهلي صوتها يا أيها الجبار الأعظم والملك الإكرام لك الفضل
 العظيم والوجه الكريم السعيد من أسعده والشي من أشقته والمحروم من أحرمته أسألك
 يا سمك العظيم ووجهك الكريم واسمك الذي جعلته على الليل قدجا وعلى النهار قاضا وعلى
 الجبال قدك كدكت وعلى السموات فارقت وعلى الأرض فسطحت وعلى الملائكة فوجدت
 اللهم اني أسألك ان كنت قضيت حاجتي وأجبت دعوتي فألحقني بأخوتي ثم شهقت شهقة فارقت
 الدنيا رحمة الله تعالى عليهم قال الحارث فتجيب من أحوالهن وتغارب آجالهن اه قال
 الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

﴿أين غرود كنعان ومن ملك الأرض وولى وعزل﴾

مقدر الناظم رحمه الله تعالى هذا البيت والبيت الثلاثة التي بعده بلفظ أين الاستفهامية
 تقرير الموعظة المذكورة للموت الذي ذكره في البيت السابق كالخطيب الذي يقول أين من
 مضى من القرون أين الانبياء والمرسلون قال في المصباح وأين ظرف مكان يكون استفهاما
 فاذا قيل أين زيد لزم الجواب بتعيين مكانه ويكون شرطا أيضا ويزاد ما يقال أينما هم أقم اه
 فكان الناظم رحمه الله تعالى يقول لك يا أخى أنت غافل عن ذكر الموت وكأنك عن قريب وقد
 نقلت من هذه الدار فان كنت تسكر ذلك فأين غرود كنعان وعادون وعون وغيرهم عن ذكره
 لا فانهم مع عتوهم وفسادهم في الأرض وقوتهم وشدة بأسهم وتكبرهم أخذهم الموت على
 بغتة وهم لا يشعرون هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا فهل ترى أهدم من باقية فينبغي لك
 يا أخى أن تعتبر وتتذكر الموت وتذكر من ذكره وتستعده فانه ليس له أجل محدد ولا وقت
 معروف بل يأتي بغتة فان أتاك وأنت مستعده كنت من السعداء الفائزين الذين لا خوف
 عليهم ولا هم يحزنون هذا هو المراد من كلامه رحمه الله تعالى ولتسكلم على من ذكرهم من
 الجبارة فنقول ما كنا نعلمه من أولاد حام بن نوح كما سيأتي وكان من الجبارة
 العتاة الذين يعبدون الاصنام (واعلم) بأن الجزء من جنس العمل فكل من تجبر على عباد الله
 في الدنيا أذله الله يوم القيامة فقد روى الامام أحمد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال يحاء بالجبارة يوم القيامة رجالا في صورة الذر تطوهم الناس من هوانهم على الله تعالى
 حتى يقضى بين الناس ثم يذهب بهم إلى النار إلا نيار قيل يا رسول الله وما نيار إلا نيار قال عصارة
 أهل النار وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يحشر
 المتكبرون يوم القيامة أمثال الذر في صورة الناس بعشاهم الصغار في كل مكان ويساقون إلى
 سبعين يقال له بولس بسين مه مه ويسقون من طينة الجبال عصارة أهل النار وأما غرود فهد
 بالذال المهملة وبالذال المعجمة وهو ابن كنعان وهو غرود إبراهيم الخليل عليه السلام وذكر في
 الخازن أنه كان ابن زنا وهو أول من وضع التاج على رأسه وتغير في الأرض وأدعى الربوبية وملك
 الأرض كلها وذكر الشريف الحسيني النسابة في شرحه على منظومه ابن العماد في الاسكندرية
 أن غرود إبراهيم عليه السلام من أولاد غرود الأكراد ونص عبارة ومن أولاد حام بن نوح كوش

وولد كوش غرود الجبار ومن أولاد غرود هذا غرود الذي استل به ابراهيم عليه السلام اه قال
 بعضهم كانت سيرة الغرود هذا مذمومة عند الله وعند الناس وذلك انه كان يعبد في قومه جاثرا
 في حكمه محتجبا عن رعيته ولهذا لم يذكره الله تعالى في القرآن العظيم بل فقط العلم واتخاذ كره
 بل فقط السكينة كقوله تعالى ألم تر الى الذي حاج ابراهيم في ربه الى قوله فمات الذي كفر وغير ذلك
 وحاصل قصته مع سيدنا ابراهيم عليه السلام كاذرها الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز ان الله
 تعالى اعطى ابراهيم عليه الصلاة والسلام الاهنداء لوجهه الصلاح في الدين والدنيا في صغره
 قبل بلوغه حتى تفكر في الرب ونظرت له السكواكب واستدل بها على ربه فرآى قومه يعبدون
 الاصنام وكانت اثنتين وسبعين صنما بعضها من ذهب وبعضها من فضة وبعضها من حديد
 وبعضها من رصاص وبعضها من نحاس وبعضها من حجر وبعضها من خشب وكان كبيرهم
 من ذهب مطلي بالجواهر في عينيه اقوتان تتقدان تضيا بالليل فقال لهم على سبيل التجاهل
 هل هذه الاصنام تستحق أن تعبد فلم يكن لهم جواب الا التقليد فقالوا وحدثنا آباءنا هم اعابدين
 فاقصد بنا بهم وهذا التقليد الواقع منهم باطل لعدم استناد الآباء الى دلائل فقال لهم لقد كنتم أنتم
 وآباؤكم في ضلال مبين فقالوا له أجبنا بالحق أم أنت من الملاحين فقال لهم هؤلاء الاصنام
 ليست أربا بالسكم بل ربكم رب السموات والارض الذي فطرهن وأنا على ذلكم الذي قلت لكم
 من الشاهدين وثالثه لا كيدن أصنامكم بالتكسر فكسرها بالفعل بعد ذهابهم الى عيد ابراهيم
 وقد ذهب ابراهيم معهم فلما كان ببعض الطريق ألقى نفسه وقال اني سقيم أشكى رجلى فتركوه
 ومضوا ثم نادى في آخرهم وقد بقي ضعفاء الناس حيث قال بصيغة الحلف وثالثه لا كيدن
 أصنامكم فسمعها الضعفاء منه فرجع ابراهيم الى بيت الاصنام وقبالة البيت صنم عظيم والى
 جانبه أصغر منه وهكذا كل منهم أصغر من الذي يليه وكانوا وضعوا عند الاصنام طعاما يأكلون
 منه اذ ارجعوا من عيدهم اليهم فقال لهم ألا تأكلون فلم يجيبوه فكسرها فلما ارجعوا ورأوهم
 مكسرين قالوا من فعل هذا يا لهتنا انه لمن الظالمين فقال الضعفاء من قوم ابراهيم الذين سمعوا
 ما قاله بقوله لا كيدن أصنامكم سمعنا فتذكرهم يقال له ابراهيم فقالوا فيما بينهم فأتوا به على
 أعين الناس أي ظاهرا مكشوف للناس لعلهم يشهدون على فعله بان يكون أحدر آه بكسرها
 فأتوا به وقالوا له أنت فعلت هذا يا لهتنا يا ابراهيم قال بل فعله كبيرهم هذا فاسألوه ان كانوا
 ينطقون فتفكروا وتذكروا وقالوا من لا يقدر على دفع المضرة عن نفسه بوجهه من الوجوه
 يستحيل أن يقدر على دفع مضرة عن غيره فكيف يستحق أن يكون معبودا وأقروا على أنفسهم
 بانهم كانوا ظالمين في عبادتهم لها ثم نكسوا على رؤسهم اى انقلبوا الى المجادلة بعدما استقاموا
 ورجعوا الى كفرهم وقالوا لقد علمت ما هؤلاء ينطقون وقال بعضهم لبعض لما عجزوا عن المجادلة
 وشاقت عليهم الحيل حرقوه وانصروا آلهتكم واتقائل هو غرود بن كنعان ابن السحاري بن
 غرود بن كوش بن حام بن نوح عليه السلام وقيل القائل رجل من فارس اسمه غيون خسف الله به
 الارض وهكذا شأن المبطل المغلوب اذا فرغت شبهته بالحجة القاطعة لا يبقى له مفرع الا المغالبة
 والمقاتلة فجمعوا له الخطب وكانت مدة الجمع شهرا ومدة الايقاد سبعة ايام وكانوا يتشربون
 الى آلهتهم يجمع الخطب حتى كانت المرأة منهم التي لا دراهم عندها تباع غزلها وتشتري بثمنه

خطبا وقلبه في النار حتى صارت النار من شدة حرها تؤذي البعيد عنها وامتنع الطير من
الذهاب في الهواء المقابل لها فزعزعا عن القاء سيدنا ابراهيم عليه السلام فيها من شدة حرها
على بعد فأمروهم ابليس بفعل الخيق فوضعوه فيه ورموه في النار وكان له من الأمر حينئذ
عشرة سنة وأوجد الله فيها عين ماء عذب ووردا أحمر ونرجسا أصفر فصارت في حقه روضة
وبعث الله جبريل بقميص من حرير وطفة فلبسه القميص أولا وفي الرازي أن مدة مكثه
فيها أربعون يوما وخمسون يوما أو سبعة أيام ولما ألقوه فيها قال الله سبحانه وتعالى للنار كوني
بردا وسلاما على ابراهيم أي ابردى بردا غير ضار ولولم يقل على ابراهيم لما أحرقت نار ولا
أتقنت أصلا وذلك لأنه طقت جميع النيران في ذلك اليوم قال العلماء رضي الله عنهم لولا أن الله
عز وجل تدارك ابراهيم بالنعمة فقال وسلاما على ابراهيم لهلك من شدة البرد اه وورد أن سيدنا
جبريل عليه السلام أتى لسيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام وهو في النار فقال هل لك من
حاجة فقال له أما إليك فلا قال له جبريل فسل ربك فقال له ابراهيم حسبي من سؤالي علم بحالي
قال سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام ما كنت قط بأزعم أياما من الأيام التي كنت فيها في النار
(مائدة) ذكر بعض حواشي البيضاوي أنه لما ألقى سيدنا ابراهيم عليه السلام في النار جاء
الوزع وهو سام أبرص فنفع على ابراهيم فصم بسبب ذلك وأمر صلى الله عليه وسلم بقتل الوزع
وقال كان ينفع على ابراهيم ومن قتل وزعة في أول ضربة كتبت له مائة حسنة وفي الثانية دون
ذلك وفي الثالثة دون ذلك وذكر بعض الحكماء أن الوزع لا يدخل بينا فيه زعفران وأنه يبيض
اه * وأما من ملك الأرض وولى غيره المناصب وعزل غيره عنها فكثير كما هو معلوم فكل زمان
لا يدفعه من نافذ الأمر والنهي يجلس مدة ثم يزول وتتداول عليه الأيام حتى يذهب رسمه وينسى
اسمه فسبحان من لا يزول ولا يتغير قال بعضهم ملوك الأرض الذين ملكوها من شرقها إلى غربها
ومن عبيها إلى شمالها أربعة أثنان مسلمان واثنان كافران فاما المسلمان فسلمان بن داود وعليهما
الصلاة والسلام واسكندر ذو القرنين أما سلمان فقد ذكره الله تعالى في القرآن العزيز في قوله
عز من قاتل قال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي انك انت الوهاب فحضرنا له
الريح الآيات وأما اسكندر ذو القرنين فقد ذكره الله قصته في قوله تعالى ويسألونك عن ذي القرنين
قل سأتلو عليكم منه ذكرا انا مكاله في الأرض الآيات وهو من أولاد سام بن نوح وأسلم على يدي
ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام وكان رجلا صالحا ولم يكن نبيا وعاش ألف سنة وسماه
سنة رضي الله عنه وهو ذو القرنين الأكبر وأما الاثنان الكافران فالنمرود بن كنعان المتقدم
ذكره والتاني ذو القرنين الأصغر وهو من أولاد لحيص بن اسحق وسكان بينه وبين المسيح
ثلاثمائة سنة وهو كافر باتفاق وهو الذي نسبت اليه الاسكندرية المدينة المشهورة وذكر
في الخازن أن الثاني من الكافرين يختصر بذي القرنين الأصغر قال الماظم رحمه الله
تعالى وتغنا به آمين

وأي ن عاد أين فرعون ومن * رفع الأهرام من يسمع بخلاف

أي قتل كوال الموت وانظر إلى هؤلاء الجبابرة كيف قصهم الله تعالى وأبادهم وأهلكهم
ولم تنفعهم أموالهم ولا جنودهم ولا حصونهم العالية المرتفعة كما سيأتي في قول الناظم هلك

الكل ولم يبق القليل وقوله أن عاد شامل لعاد الأولى ولعاد الثانية أما عاد الأولى فهو عاد بن
 هوش بن ارم بن سام بن نوح وكان جبارا عنيدا عاش الف سنة ومائتي سنة وتزوج الف بكر
 ورزق من صلبه أربعة آلاف ولهم الذكر وكان طول الطويل منهم أربع مائة ذراع
 ورزقوا من القوة ما لا يرزقه أحد كما قال تعالى فأما عاد فاستكبروا في الأرض بغيرا لخلق وقالوا
 من أشد منا قوة أولم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة فلم تكن قبيلة في الأرض أشد
 منهم لأنه لو كان هناك قبيلة في الأرض أشد منهم لرد الله عليهم بها فلما لم يكن أشد منهم إلا الله
 الذي خلقهم قال أولم يروا الآية وكان من قوتهم ما ذكره ابن اسحق أنهم كانوا يزلون اليمن وكانت
 مساكنهم بالاحقاف وهي رمال بين عمان وحضر موت وقهر والخلق جميعا وكانوا يعبدون
 صنما يقال له سداء وصنما يقال له هباء وصنما يقال له حمود فبعث الله اليهم أخاهم هودا نبيا
 وهو من أوسطهم نسبا وأفضلهم حسبا فأمرهم أن يوحدوا الله تعالى ويكفوا عن مظالم
 الناس ولم يأمرهم بغير ذلك فكذبوه وقالوا من أشد منا قوة وبطشوا بطشة الجبارين فلما
 فعلوا ذلك أمسك الله عنهم القطر ثلاث سنين حتى أجهدهم ذلك فخرج منهم نحو سبعين رجلا
 وتوجهوا مكة للاستسقاء لأن الناس في ذلك الزمان كانوا يعظمون البيت الحرام مؤمنهم
 وكافرهم وكان فيهم رجل مؤمن من اليهود يكنى إيمانه فقال والله لا تسقون بدعائكم وليكن
 أن أطعمت نبيكم وتبتم إلى ربكم سقيتم وأطهر أسلامه في ذلك الوقت وأنشد يقول

عصت عاد رسولهم فأمسوا * عطاشا مات بلهم السماء * لهم صنم يقال له حمود
 يقابله سداء والهباء * فبصرنا الرسول سبيل رشد * فأبصرنا الهدى وجلى العماء
 وإن الله هود هو الاله * عليه لي التوكل والرجاء

فلما سمعوا منه ذلك منعوه أن يصحبهم للاستسقاء ولما توجهوا إلى مكة وكان فيهم واد لعاد فدعا
 الله وقال الهنا إن كان هود صادقا فاسقنا طاقدهم ككفانا شأنا الله سبحانه ثلاثه صفا وحجراه
 وسوداء ثم ناداه من السماء وقال له اختر لنفسك وقومك من هذه السحائب فقال واد
 عاد اخترت السحابة السوداء لأنها أكثر السحاب ماء فناداه مناد اخترت بها بلاء ولهم ذلك
 يبق من آل عاد أحد وساق الله السحابة السوداء بما فيها من البلاء على عاد حتى خرجت
 عليهم من واد يقال له الغيت فلما رأوها استبشروا وقالوا هذا عارض عطرنا فقال لهم بل هو
 ما استجلمتم به ريح فيها عذاب أليم تدمر كل شيء بأمر ربها وكان أول من أبصر ما فيها وعرف
 أنهار ريح امرأة منهم فصاحت ثم صغقت فلما أفاقوا قالوا الهام رأيت قالت رأيت ريحا فيها
 كسهب النار أما بهار جال يفودونها فسخرها الله عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوا فملاهم
 ندع من عاد أحد الأهل ونجا هود ومن اتبعه قال السبي بعث الله عليهم الريح العقيم فلما
 دبت منهم تطروا إلى الأبل تطير بها الريح بين السماء والأرض فهربوا وأغلقت أبوابهم
 فخار ريح فغلقت أبوابهم ثم دخلت عليهم فأهلكتهم ثم أخرجتهم من البيوت فلما أهلكتهم
 أرسل الله عليهم طيرا أسود فنقلهم إلى البحر قالوا ولم يخرجنا من بيوتنا إلا في ذلك
 اليوم فأنها عنت على الخزنة فغلبتهم فلم يعلموا كم كان مكيا لها وأما عاد الثانية فهو نسل وعقب
 عاد الأولى لأنه لما مات عاد كافر ترك ابنه يقال له شداد وكان أعنى من أبيه وهو الذي هلك

وطائفة بالصحة قال الشعبي ان شذابين عادسلك سائر الدنيا وكانت قومه بقية قوم عاد الاولى
الذين زادهم الله بسطة في الاجساد وقوة في الاعضاء فبعث الله اليهم هودا عليه السلام
نبيا كما بعثه الى عاد الاولى فدعاهم الى الله تعالى فقال شذابين عاد اذا آمنت بربك فاني
عنده قال يعطيك في الآخرة جنة مبنية من ذهب وياقوت ولؤلؤ وبارصها أنواع الجواهر
والمسك والعنبر فقال شذاد انا ابني مثل هذا ولا احتاج الى ما تقدمني به ثم امر شذاد ألف أمير
من جبابرة قومه أن يخرجوا ويطلبوا أرضا واسعة كثيرة الماء طيبة الهواء بعيدة من
الجبال لينى فيها مدنية من الذهب قال فخرج أولئك الأمراء مع كل أمير ألف من خدمه
وحشمه فساروا في أرض اليمن حتى وصلوا جبل عدن فوجدوا هناك أرضا واسعة طيبة
الهواء فأمروا البنائين والمهندسين فخطوا مدنية طولا وأربعون فرسخا من كل جهة عشرة
فراسخ ثم حفروا الأساس الى الماء وبنوه بحجارة الجزع اليماني بفتح الجيم وسكون الزاي خرز
فيه سياض وسواد الواحدة جرة مثل ثمر وتيرة حتى ظهر واعي وجبه الأرض ثم أحاطوا بها
سورا ارتفاعه خمسمائة ذراع وصفحوه بصفايح الفضة المطلية بالذهب حتى صار لا يدركه
البصر اذا أشرقت عليه الشمس وقد جمع المعادن من سائر الدنيا واتخذها لبنا حتى انه لم يبق
في يد أحد شيئا منها الا أخذه واستخرج الكنوز المدفونة ثم بنى داخل المدينة ألف قصر كعدد
رؤساء مملكته كل قصر على ألف عمود من أنواع الزبرجد معقودة بالذهب والفضة طول كل
عمود مائة ذراع وأجرى في وسطها نهرا وأوصل منه جداول لتلك القصور والمنازل وجعل
حصانا من الذهب والفضة وأنواع الجواهر واليواقيت وجعل في حافات الانهار أشجارا من
الذهب وجذوعها من الزبرجد وطلح حيطانها بالمسك والعنبر وجعل بها جنة من خرفة لنفسه
وجعل أشجارها الزبرجد واليواقيت ونصب عليها الطيور المطربة وغير ذلك ثم بنى حول
المدينة ألف منارة فلما اكمل بناؤها أمر عماله بمشراق الأرض ومغارها أن يتخذوا من
البلاط بسطا وستائر وفرشا من أنواع الحرير المرقوم بالذهب والفضة لتوضع في تلك الغرف
والقصور وأمر باتخاذ أواني الذهب والفضة لتوضع فيها الاطعمة والشراب فتخذوا جميع
ما أمر به فلما فعلوا ذلك كله خرج شذاد من أرض حضرموت مع أكبر دولته وأمراء مملكته
وقصدوا مدنية ارم ذات الحماد فلما أشرقوا عليها قال لقد صدقت في قولي ولا أستظرم اقال
هود ووعدتني به فانه بعيد وهذا قريب وقد قدرت عليه في الدنيا فلما أراد دخولها أمر الله
تعالى ملكا من الملائكة أن يصيح فصاح بهم صيحة فخر واعي وجوههم صرعى وقبض ملك
الموت أرواحهم جميعهم في طرفه عين كما قال تعالى ألم تر كيف فعل ربك بعاد ارم ذات الحماد
التي لم يخلق لها في البلاد ومدة بناها ثلاثمائة سنة كما قاله الشيخ خالد على البردة وأخفاها
الله تعالى عن أعين الناس الى يوم القيامة وقد قيل ان رجلا من أصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم يقال له عبد الله بن قلابة الانصاري دخل فيها وذلك أنه صلت له أبل فخرج في طلبها فنظر
الى المدينة فلما رآها دهش لرؤيتها فلما وصل اليها أنارها فدخلها فرأى تلك القصور
والأنهار والأشجار ولم ير أحد ا فقال ارجع الى معاوية فاخبره بهذه المدينة وما فيها ثم حمل
معه شيئا من تلك اليواقيت والجواهر وعلم على المدينة بجهتها ثم سار يعبد ما نظر بابل الى

معاوية يدمشق وأخبره بما رأى فقال له معاوية رضي الله عنه في البقطة رأيتها أم في المنام فقال بل في البقطة وحملت من حصياها فقال أرى فأخرج له شيئا من الجواهر والياقوت فتعجب معاوية من ذلك وأرسل إلى كعب الجبار فلما دخل عليه قال له معاوية يا أبا اسحق هل بلغك أن في الدنيا مدينة حصياؤها الدرر والياقوت فقال نعم وقد ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز فقال ارم ذات الجهاد التي لم يخلق مثلها في البلاد وقد أخبرنا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أخفاها الله تعالى عن أعين الناس إلى يوم القيامة وسيدخلها رجل من هذه الأمة يقال له عبد الله بن قلابة الانصاري ثم التفت كعب فرأى عبد الله فقال هذا يا أمير المؤمنين وصفته واسمه في التوراة ولا يدخلها أحد بعده إلى يوم القيامة وقبل أن ذلك كان في خلافة عمر رضي الله عنه اهـ وأما فرعون فأتى أمراؤه أنه كان بمصر رجلا يقال له مصعب بن عمير وكان يرى البقر لقومه وكانت له امرأة من أولاد العمالة ولم يكن له ولد فينبغيها هو ذات يوم وإذا بقرة قد وضعت عملاقا وهزنا على أنه عمر ولم يرزق ولدا فنادته البقرة يا مصعب لا تخزن فانك ترزق ولدا يكون ركنا من أركان جهنم فرجع إلى امرأته فأخبرها بذلك فحملت بفرعون ومات أبوه قبل ولادته فلما ولدت سمته الوليد بن مصعب فرثته وعلمته التجارة ثم ولع بالقمار فعاينته أمه على ذلك فقال يا أماه كفى عني فاقعون نفسي ولزم اللعب فلم يكن يدعي الاقون نفسه فخرج يوما يقامر قمره ويقاميه فأتى خذوه منه ولم يبق عليه شيء يوارى عورته فهرب على وجهه حتى صار إلى قرية من قرى مصر فخدم عند رجل يقال فسكساه البقال ثم فر من البقال ورجع إلى أمه فقالت له انك تجار ما ذق فلما اشتغلت بصنعته لكفتك فقال يا أماه أنا عاون نفسي فلقبوه بفرعون نفسه وكان يشتري بطيخا وبقلا ويبيع على قارة الطريق ويجعل يدور في أهل مصر يسرق ويهرب مرة ويقع مرة ثم خدم عند رجل من العمالة ويجعل يسوس فرسه حتى مات الرجل ولم يخلف ورثة فاحتوى فرعون على ماله فأكله ثم ضاق به الأمر ففقد على مقابر مصر يطالب أصحاب الموتي الكبير والصغير فاستمر مدة وظهر أنه باذن الملك حتى جمع مالا كثيرا وجعل بين يديه أعوانا ولم يعرف الملك بشيء من ذلك فمات بنته فتعلق بها فبلغ ذلك الملك فغضب منه وهم بقتله فقال أيها الملك لا تجلس على فخمل له من المال الذي قد جمعه مالا كثيرا فأتى به الملك فهو أول من أسس البرطيل على وجه الأرض فطاب قلب الملك عليه وأقره على ما كان يأخذه من الجنائز فرتب على جنازة الملوكة ألف درهم وعلى جنازة الوزراء سبعمائة درهم وعلى جنازة الجند خمسمائة درهم واستمر مدة على ذلك ثم اجتمع أشرف مصر ودخلوا على الملك وقالوا ما هذه الاسهة قبحة بين الملوكة بأنك تأخذ على الموتي الحق فاستدعى الملك بفرعون وأخذ جميع ما حصله فطلب منه فرعون أن يجعله واليا على حراسة الليل وكانت حراسة الملك في ذلك الوقت شديدة لأن الملك كان يخاف من بقتله فقال لفرعون كل من لقيته بالليل اقبله أي شخص كان فخلع عليه الملك وجعل بين يديه أعوانا واتخذ فرعون لنفسه قبة في وسط البلد وجعل يفرق الأعوان في نواحي البلد فكل من وجدوه في الليل يقتلونه ثم اتفق أن الملك رأى مناما أفرعه وهو أنه رأى أربعة قرون في وسط كل قرن شعله من نار قد جمع شعاعها جميع أهل مصر ثم جاءت عقربة وصعدت إلى سريره وفكت فاتها

قال فرأيت لها أنما باحدادها وقالت أيها الملك قد قرب أجلك فاختر لك واحدة من هذه الثلاثة
أما أن أبلعك وأما أن أقتلك وأما أن أطرحك فقامت العقرب فضررتني ضربة رمتني بها إلى
الأرض ثم استوثج جالسة على سريري ثم قالت يا أهل مصر كونوا لي عبيدا ثم رأيت بعد ذلك
عمران بن صهيب وقد خرجت من ظهره حية سوداء لها اقرون من فضة وذهب ونحاس وحديد
فقرن الذهب بلغ السماء وقرن الفضة بلغ المشرق وقرن الحديد بلغ المغرب وقرن النحاس تعلق
به ناس يضربونهم نورا طع فقالت المعبرون أيها الملك لو أنك شأن عظيم فأجل لنا
شهر انتظر فيها فوقع في قلب الملك ليل أنه يخرج عند بعض وزرائه ليسليه عن مأبه فخرج سرا
وليس معه أحد من الخدم فوقع به أعوان فرعون فخلعوه إليه فصار يقول أنا الملك فلم يسمعوا
منه مخافة أن يكون كاذبا حتى أتوا به إلى فرعون فقال أنا الملك فلم يسمع منه وأمر بانزله عن
فرسه فضرب عنقه وبادر فرعون من ساعته هو وجميع أعوانه ودخلوا قصر الملك فاستوى
فرعون على سرير الملك ووضع التاج على رأسه واستمدى بالامراء والوزراء وكبار الدولة
فأمرهم ونهاهم فدأوا له بأجمعهم فأول من سجد له هامان وكان غلاما للملك ثم الوزراء ثم الملوك ثم
العوام ثم بعث إلى أسباط بني إسرائيل فدعاهم إلى الطاعة فامتثلوا له طاهرا وعبيدا والله
سبحانه وتعالى باطنا فعلم بذلك فرعون فأمر بقصدور من نحاس وحديد وملاها زيتا وأضرم
تحتها النيران وألقاهم فيها فجعلوا يقولون أدركنا يا الهنا واله آبائنا إبراهيم واسماعيل واسحق
ويعقوب والأسباط فأناب المؤمنون وعليك متوكلون فاقض يا فرعون ما أنت قاض فلما طرخوا
فيها طارت أرواحهم إلى الجنة واختفى من بني إسرائيل جماعة يعبدون الله سرا فبينما فرعون
جالس على سريره قبل ولادة موسى بن عمران بن صهيب إذا شرف عليه رجل من جدار قصره
وهو عاض على أنامله وهو يقول يا فرعون أنظن أن الهك غافل عن سوء فعلك واستعبادك
للناس دون رب العالمين ففرغ فرعون من هذا القول وتحول إلى قصر آخر فلما استقر به أتاه ذلك
الرجل بعينه فقال له مثل تلك المقالة وقال هلكت يا ملعون أن لم تؤمن بربك الذي خلقت ورزقك
فانتقل إلى قصر آخر فسمع مثل تلك المقالة فلم يزل ينتقل من قصر إلى قصر إلى أن دخل أربعين
قصرًا ثم إن فرعون خاف من كثرة ما أهلك من الخلق وقال ما أنظن أن يكون هلاكى إلا على يدينى
إسرائيل فاشتوى بعمران فانه كبيرهم لا صنع اليه ولم يبق معه معروفا فلما دخل عليه عمران
قال له فرعون يا عمران أحب أن تكون لى وزيرا فقال عمران بين يديك خلع عليه وتوجه بتاج
وجعله سيد وزرائه حتى بقى هامان وغيره تحت نظره ثم وصفت آسية لفرعون فارسل إلى أسباط
مراحم بن صهيب فزاحم أخو عمران وبعث اليه بالمال الجزيل وأمر باتخاذ قصر وتزيينه فلما
دخلت آسية إلى دار فرعون ونظرت إلى حسن بناتها قالت ما أحسنها لو كان بناؤها من رجل
طاع الله تعالى ودخل عليها فرعون فلما هم بها خذله الله عنها وكان ذلك حاله معها إلى أن ماتت
ولم يقدر عليها أبدا فبينما فرعون مع آسية إذ سمعها تقول وبلك يا فرعون لقد قرب زوال
ملكك على يدى من بني إسرائيل فعند ذلك استشار وزراءه فقالوا الرأى في ذلك أن توكل
بالفساء الحبالى من يحفظهن فيذبح البنين ويترك البنات ففعل ذلك حتى قتل اثني عشر ألف
طفل فصحبت الملائكة إلى ربها فأوحى الله اليهم أن له أجلا محددًا فيضما عمران بن صهيب

جالس على كرسى فرعون ذات ليلة اذ نظر الى امرأته بوجانة قد دخلت عليه على جناح ملك
ففرع وقال لها ما جاء بك فقال له الملك ان الله يأمرك أن تواقعها على فراش فرعون فواقعها
فحملت موسى عليه السلام فلما أصبح فرعون دخل عليه المنجمون وقالوا له المولود الذي كنت
تخاف منه قد حملت به أمه الليلة وطهر نجمه فشد فرعون في الطلب فلما تم لموسى تسعة أشهر
وضعته أمه وهي شديدة الخوف من فرعون وسمع فرعون في تلك الليلة ما تقا يقول ولد موسى
وهلاك فرعون فاغتم فرعون وشدد في الطلب فأدخلته أمه في التنور وخرجت وكانت أخته
قد عجنت فسجرت التنور فدخلها مان دار عمران فقتل فلم يجد فيها شيئا ورأى التنور
مسخورا فانصرف ورجعت أم موسى الى منزلها فأسرعت نحو التنور فاخرجته ولم تسم النار
ثم أقبلت على بنجار وكان قريبا لها فلذلك أخبرته بمولودها فقالت له اتخذلى تابوتا محكما فقال
ما تصنعين به فقالت قد وابت مولودا وأخاف عليه من فرعون فلما انصرفت قام ليخبرها مان
فاخذته الارض الى كعبيه وسمع الارض تقول وعزة ربي ان لم ترجع وتتخذ تابوتا والا ابتلعته
فتاب نخلته الارض واتخذ القانوت وحمله في الليل الى دار عمران وسلمه الى أم موسى وطلب منها
أن تربيه المولود فلما رآه قبله وكان أول من آمن بموسى ومات عمران فعلمت أم موسى الى التابوت
ووضعت فيه وبكت وسمعت النداء ان اردوه اليك وجاءه من المرسلين فاطبقت باب التابوت
وطرحته في النيل وأمر الله الملائكة بحفظ التابوت وبقي أربعين يوما في البحر قاله وهب وقيل
ثلاثة أيام قاله كعب وقال ابن عباس ليلة فبينما فرعون جالس وهو مشرف على النيل فاذا هو
بتابوت والرياح تضربه حتى أوقفته الى قصر فرعون فلم يزل يجري في النهر حتى ركض في الخوض
الذي في دار فرعون فنظرت اليه آسية وأخرجته وقبلته وهي لا تعلم أنه ابن عمها عمران فحملته
الى فرعون فلما رآه فرعون فرغ منه فقالت آسية ايها الملك لا تحبب هو في أيدينا متى رأينا منه
شيئا قتلناه ولم نزل تشير عليه حتى صدق وفعل ما قالت له ثم ان موسى صاح وبكى فأتوه بالمراضع
كاهن فلم يقبل ثدى واحدة منهم فسمعت أمه بأن التابوت صار الى دار فرعون فقامت من
ساعتها ودخلت على آسية وموسى بين يديها فقربت آسية حين عرفت أنها امرأة عمران
فقالت لها خذي هذا المولود فلما أخذته أمه وجد موسى راحة أمه فضحك وقبل ثديها
فارضعته فقال لها فرعون اني أرى لك ابنا عزيزا فهل لك ولدت فقالت وهل ترك الملك لاحد ولدا
فقالت آسية لا موسى اني أرى أن تكوني عندي الى أن يظم من الرضاع فقامت واتخذت له
مهدا من صفائح الذهب فلما أرادت أم موسى الانصراف الى منزلها أمرت لها آسية بشئ
من الذهب ومن القماش الفاخر وغسبه فلما صار لموسى عليه الصلاة والسلام ثلاث سنين دعاه
فرعون وأقعده في حجره وجعل يلعبه فقبض موسى على لحية فرعون وتنف منها شعرا كثيرا
ثم اطمه لطمه فقال فرعون هذا المولود الذي أخافه وهم بقتله فجاءته آسية وتالت له أن
الصبيان لهم جراءة ولعب من غير عقل وأمرت بطشت فيه جرة ودينار فخذ موسى يده الى الجرة
وجعلها في فيه فأحرقته فقالت له لو كان يعقل لما كان يؤثر الجرة على الدينار فعند ذلك سكن
غضبه ولما تم لموسى سبع سنين قرصه فرعون وهو قاعده فغضب موسى وبرز عن السرير
وضرب قوائم برجله فتكسر السرير فسقط فرعون عن السرير وسال الدم من أنفه فغضب

فرعون فقال آسفة ألا يسرك أن يكون لك ولد يمد هذه القوة بعينك إلى هؤلاء الجنود فسكن
 غضبه فلما بلغ موسى ثلاثين سنة فاذا هو برجلين يقتتلان وذلك أن طبيا خال فرعون أمرتني من
 نبي إسرائيل يحمل معه الخطيب إلى دار فرعون وخاف أن يتغلبت منه فلم يقدر عليه حتى استجار
 بموسى فقال موسى للطباخ أتركه يا قبطي فقال لا أتركه فوكره موسى في صدره لحات ومضى
 الفتى فندم موسى وأخبر فرعون بفعل موسى فلم يصدق فلما كان من القدر خرج موسى خائفا
 يتربص فاذا الذي إلى آخر الآية فدخل قبطي على فرعون وأخبره بقتل موسى للرجل بالامس
 فأرسل فرعون في طلب موسى وأذن لولياء القتل أن يقتلوه حيثما وجدوه فسمع حزقيل
 وهو رجل مؤمن من آل فرعون بكم إيمانه فاقبل إلى موسى وقال له إن الملا يا تمرون بك ليقتلوك
 فأخرجني لك من الناصحين فخرج موسى نحو أرض مدين فلم يزل يسير حتى سار إلى أهل مدين وبه
 جهد من الجوع والعطش وإذا بجماعة يسقون من بئر لا غنمهم بدلو عظيم يجروه جماعة منهم
 وإذا بهم آتين بزوجان غنمهما عن غنم الرعاة فسكت موسى حتى فرغوا من سقي أغنامهم
 وأطبخوا الخمر على البئر وانصرفوا ثم قال موسى للرايين قريا أغنامكما إلى الخوض ثم تقدم
 وضرب الحجر برجله فبعد أربعين ذراعا مع شعفه من الجوع وسقي أغنامهما فمضى موسى في ذلك
 الوقت شبعة من ذبذ الشعر فأنصرفا إلى أبيهما وأخبراه بما كان فقال لأحدهما اذهبي فأتيني
 فاقبلت إلى موسى وهي شديدة الحياء وقالت إن أبي يدعو لك ليعزبك أجري مسقت لنا فقام موسى
 وهي تمر بيدي به فكشف الرمح عن ساقها فقال لها موسى تأخري قتا آخرت ودلتني على الطريق
 حتى تدخل على شعيب وهو يومئذ شيخ كبير فلما قص إليه القصص دعا له شعيب بالطعام فأكل
 وقالت ابنته يا ابت استأجره أن خد من استأجرت القوى الأمين فرغب فيه وقال اني أريد أن
 أنسبكك إحدى ابنتي هاتين علي أن تأجرني ثماني حجج فرضى موسى بجمع شعيب المؤمنين
 وزوجه ابنته والتمس موسى عصا فقال شعيب ادخل البيت وخذ عصا وكان فيها عصي كثيرة
 فدخل موسى ونظر إلى عصي الأنبياء فأخذ من جملتها عصا حمراء فقال شعيب يا موسى هذه من
 أشجار الجنة أهدها الله إلى آدم فلا تخسرها من يدك وإني موصيك أن أهل مدين قوم
 حساد فلا تقبل قواهم وإن ههنا واديا كثيرا خير وفيه حية عظيمة فإن دلوك على هذا الوادي
 فلا تدخل فيه فخرج موسى بغنم شعيب وهم يومئذ بأرعون رأسا فحمد موسى إلى الوادي
 الذي فيه الحية فاقبلت تلك الحية على الغنم فأخذ موسى عصاه وضربها ضربة فقتلها ثم رجع
 إلى شعيب فأخبره بذلك ففرح وأحبه أهل مدين محبة عظيمة ولم تزل تريد غنم شعيب حتى بلغت
 أربعمائين رأسا ثم عزم موسى على الخروج فقال يا شعيب قد طالت غيبتني عن أمي وخالتي وأخي
 هرون فانهم في ملكة فرعون فبادر إلى موسى وتعاثا ثم أقبل على ابنته وقال لها لا تخافيه
 فقمي الصاحب لك وودعهما ودعاهما وشبههما مشايخ مدين ثم سار موسى بزوجته جادا في
 السير حتى بلغ جانب الطور الأمين في ليلة شديدة البرد وجرن الليل وهبت الرياح وغيمت
 السماء فانزل موسى أهله عن الاتان وضرب خيمته على شفير الوادي وأدخل أهله فيها
 وأمطرت السماء فأخذ أهله الطلق في ذلك الوقت فجمع الخطيب ليوقد ناراً فضرب الزبد
 بالحجر فلم يخرج ناراً فغضب من ذلك وبقي متخيرا فاذا هو بنار تلع على البعد فأسرع حتى

أناها ولم تسكن نارا فلما أتاه نودي يا موسى أتى النار بك فاخلع نعليك أنك بالوادي المقدس
 طوى اذهب الى فرعون انه طغى قال رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من
 لساني يقهوا قولي واجعل لي وزيراً من أهلي هرون أخى أشد دية أزرى وأشركه في أمري
 بعسى في النبوة والرسالة ثم تكلم موسى ما كان منه من قتل القبطى فقال رب انى قتلت
 منهم نفساً فأخاف أن يقتلون فنودي يا موسى لا تخف انى لا يخاف لى المرسلون ثم قال
 لهما اذهبا الى فرعون انه طغى فقولا له قولا لينا لعله يتذكر أو يخشى قال ربنا اننا نخاف أن
 يفرط علينا أو أن يطغى قال لا تخفا انى معكما اسمع وأرى فأتياه فقولا أنا رسول ربك فامسل
 معنا بنى اسرائيل ولا تعذبهم أى بالبنيان ونقل الحجارة وكانت هذه المخاطبة لموسى وحده
 والرسالة له ولا خيه هرون وفي ذلك الوقت أى وقت مخاطبة الرب لموسى قد اشتد بآفة شعيب
 الطلق فسمع أنبىاسكان الوادى من الجن فحضر واعندها وأوقدوا لها نارا وعللوا حتى ولدت
 ثم قبض الله لها راعيا من أرض مدين فعرفها وحمى لها وأتى بها الى والدها شعيب فلم تزل
 عنده حتى فرغ موسى من أمر فرعون وعاد الى بلاد التيه فبلغ ذلك شعيبا فردا اليه امرأته
 فلما خاطب الله موسى بالرسالة الى فرعون سار حتى أتى الى بلاد مصر فأوحى الله الى هرون
 بقدم موسى وهو يوسف وزير من وزراء فرعون لا يفارقه ليلا ولا نهارا على مرتبة آية عمران
 ثم ان الله تعالى اذن لهما بالالتقاء فالتقيا وتعاثقا وبشرا بالشركة في الرسالة ثم انهما أقبلا
 يريدان أمهما وجبريل معهما وهرون خائف يقول اخفض صوتك يا موسى فقال موسى
 ذهب الباطل وجاء الحق فلا أخاف من فرعون ولا جنوده فان الله تعالى قال لى انى معكما اسمع
 وأرى وأقبل حتى أتيا باب أمهما فقال هرون ان أمى لا تعرف فرعك ففرع هرون الباب
 وكانت تصلى فأنكرت القصرع لانه كن في الليل في غير وقته ثم قالت هو قرع ابني هرون
 فقامت من محرابها وقالت من هذا فلم يقل موسى حين سمع صوتها حتى قال ولدك موسى
 وهرون ففتحت الباب فلما نظرت اليهما صاحت صيحة عظيمة فغشى عليها وبقيت شاخصة
 فقال جبريل انها لا تفيق الا بدموعك يا موسى فوضع موسى وجهه على وجهها ولم يزل يبكي رحمة
 لها حتى أفاقا فدخلوا الدار وذكرا لها موسى كيف خرج الى مدين وكيف رعى الغنم لشعيب
 وكيف تزوج بابقته وكيف خرج من هناك وكيف صيره الله رسولا وكيف سأل ربه الشركة
 لاخيه هرون في الرسالة فخرت تساجدة شكر الله وأقام موسى بقية ليلته عندهما فلما كان من
 الغد خرج متنكرا فجعل ينظر الى ما أحدثه فرعون من البنيان بأرض مصر ثم رجع الى أمه
 حين أقبلت اليه الثانية فلما اتصف الليل خرج الى فرعون حتى صار الى بابه فنظر الى
 الحجاب والجنود فوجدهم نياما ما فيهم من يرفع رأسه فتقدم موسى ففرع باب فرعون بعصاه فانفتح
 فدخل القصر وله عدة أبواب وصار موسى يفرع كل باب قرعة بعصاه ويقول بسم الله الفتاح
 العليم حتى دخل الدار ولم يزل يتقدم حتى صار الى المحل الذى فيه فرعون فاذا فرعون قائم
 وهرون جالس على رأسه فلما رآه قام اليه وأخرجه من القبة وقال له يا أخى قد تعجلت فأنصرف
 الآن فأنصرف موسى وانغلق الأبواب فرجع موسى وأخبر أمه بجميع ما كان فلما كان من
 الغد سار موسى الى باب فرعون فوقف عليه والقوم ينظرون اليه فلهنهم من عرفه ومنهم من

قوله لا تخف الخ هذا نظم آية الفل وهو غنى موسى عن الخوف من انقلاب العصا حية

أسكره فلم يزل كذلك حتى دخل عليه وزير من وزرائه فقال أيها الملك اني رأيت اليوم على
 بابك رجلا أنكرته فسألت عنه فقيل لي هذا موسى بن عمران فتغير وجه فرعون ثم قال لذلك
 الوزير وما صفته قال رجل طويل تام أسمر حسن الوجه كث اللحية عليه جبة من صوف وفي
 يده عصا حراة فاقبل فرعون على هامان وقال يا هامان ألك معرفة به فقال لا تخرج هامان اليه
 وسأله عن اسمه وحسبه فعرّفه ولم ينكره فقال لا عوانه خذوا هذا واحبسوه حتى يأنيكم أمر
 الملك فسجن وأخبر فرعون أنه موسى وأنه أمر بحسبه فالتفت فرعون الى هرون وقال له أخوك
 موسى قد قدم من أرض مدين ولم تخبرني به فقال أيها الملك أردت أن أخبرك به فخفت أن تغضب
 والآن هو في حبسك وتحت حكمك فأحمله بين يديك فدعا فرعون بالقراش بن قصره ومحملة الذي
 هو فيه وهو سرير من ذهب بقوائمه من الفضة يصعد اليه بالمرقاة فلما فرغ من زيته أرسل
 الى موسى فاحضره فلما أتى به خافت عليه بنو اسرائيل ولم يشكوا في قتله له فلما جاء الى باب
 فرعون قال اللهم اني أعوذ بك من شره فانك على كل شيء قدير ثم دخل ووقف بين يديه فعرّفه
 فرعون حق المعرفة واهلك قال له من أنت فقال له موسى أنا عبد الله ورسوله وكلمه فقال له
 فرعون انك عبد فرعون فقال موسى الله أعز من أن يكون له ند فقال له فرعون ولاي شيء جئت
 فقال أرسلني ربي اليك والى جميع أهل مصر فقال فرعون فم أرسلت فقال له موسى بقول
 لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن موسى عبده ورسوله فقال فرعون لموسى ألم نربك فينا
 وليد اوليقت فينا من عمرك سنين وفعلت فعلتك يعني قتلة القبطي فقال موسى فعلتها اذا وانا
 من الضالين عن النبوة فقسرت منكم لما خفتكم فوهد لي ربي حكما وجعلني من المرسلين
 اليك يا فرعون وقال له تذكر يا فرعون احسانك وتدع اساءتك لبي اسرائيل وهم عبيد لرب
 العالمين وكل فرعون متسكنا فاستوى جالسا فقال وارب العالمين الى قوله قال أي موسى اولو
 جئت بشيئين مبين قال فرعون فانت به ان كنت من الصادقين فاضطربت العصا في كف موسى
 عليه الصلاة والسلام وقال جبريل ألقها يا نبي الله فالتقى عصاه فاذا هي تعبان مبين قبل تمتل
 مثل الجمل البختي ثم قام ذلك التعبان الذي هو صورة العصا على رجله حتى أشرف برأسه
 على حيطان قصر فرعون ثم رفع القصر على يده وتنفس في البيوت والخزائن فاشتعلت نارا
 وصارت رمادا وجعلت تلك العصا لا تمز بشي الا ابتلعته ثم تهيج كهيجان الجمل ولها صوت
 كصوت الرعد القاصف وآسية تنظروها متعجبة ثم أقبلت الحية الى القبة التي فيها فرعون
 فوضعت لحبها الاسفل تحت القبة ولحبها الاعلى فوق القبة ثم رفعت القبة في الهواء فخانين
 ذراعا ثم قالت يا فرعون وعزة ربي لئن أذن لي لا ابتلعك مع قصرك فوثب فرعون عن سريره وكان
 به عرج فجعل يعدو بعرجته ويقول يا موسى بحق التربة وبحق الرضاع وبحق آسية فلما سمع
 موسى بذلك آسية صاح بالحية فأقبلت نحوه فأدخل يده في فيها وقبض على لسانها فاذا هي عصا
 كما كانت فلما نظر فرعون ذلك رجع الى موضعه وقال يا موسى تعلمت سحرا عظيما فقال
 يا فرعون أسحر هذا ولا يفلح الساحرون فبعث فرعون في المدائن حاشرين للسحرة فاجتمع اليه
 سبعون ألف ساحر فاختار أحذقهم ثم بعث الى موسى وقال له اجعل بيننا وبينك موعدا
 لا تخلفه نحن ولا أنت مكانا سوى هذا الموضع فقال موسى موعدكم يوم الزينة وهو أول يوم من

السنة كلوا يخرجون فيه الى ظاهرا البلاد فلما كان ذلك اليوم اجتمع الناس من اطراف مصر واجتمعت السحرة فقال لهم فرعون اجتهدوا ولا حل أن تغلبوا موسى فقالوا ان لنا لاجرا ان كنا نحن الغالبين قال لهم نعم وانكم اذالتم القسرين أي المجالسين لي واجتمع الناس في صعيد واحد صفوا لينظروا الى الغالب منهم وخرج فرعون الى ذلك الوادي وفرش فيه من القروش شيئا كثيرا ونصبت له الاسرة والكراسي وكان موسى في منزله فأرسل اليه فأقبل ومعه أخوه هرون فقال لهم موسى أي السحرة لا تقفروا على الله كذبا فيسحقكم بعسذاب وقد خاب من اقرى فقالوا يا موسى اما أن تلقى واما أن نكون أول من ألقى فقال لهم موسى اتقوا ما أنتم ملقون فأتقوا حبالهم وعصيهم وحجروا أعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم قال الله تعالى فأوحى في نفسه خيفة موسى قلنا لا تخف انك أنت الأعلى وألقى ما في يمينك تلقف ما مستعوا الآية فألقى موسى عصاه في وسط الوادي فصارت عصا نالها سبعة رؤس فابتلعت حبالهم وعصيهم جميعا ثم ابتلعت جميع ما في الوادي من الزينة التي أخرجها فرعون فوثب فرعون ووزراؤه فوقفوا على تل ينظرون ثم حملت الحية على السحرة فولوا هاربين ثم اجتمعوا في موضع وقالوا ما هذا مصر ثم خروا وابأجمعهم سجدا وقالوا آمنا برب موسى وهرون الى قوله والله خير وأبقى ثم قال فرعون لها مان ابن لي صرحا على أبلغ الأسباب أسباب السموات فأطلع الى الله موسى فجمع هامان خمسين بناء وصا نعا يقوم بطبخون الآجرو آخرون يتقانون الجص الى غير ذلك فبنوا السلا ونهارا حتى ارتفع الصرح في الهواء ارتقا عما انتهى اليه أحد فاشتد ذلك على موسى وهرون فأوحى الله اليهما لا تجلثا ثم أمر الله عز وجل جبريل عليه السلام فهدم الصرح وجعل أعلاه أسفله ومات كل من كان فيه من الجملة الذين كانوا على دين فرعون وجعل المؤمنون يريدون مع موسى عليه السلام حتى كثروا ثم ان جبريل عليه السلام أتى الى فرعون في صورة آدمي حسن الوجه واللباس فوقف بين يديه فقال له فرعون من أنت فقال أنا عبد من عبيد الملك جئتكم مستفتيا على عبد من عبيدي مكنته من ذهبي وأحسنتم اليه كثيرا ووجدت حتى ونسيت باسمي لما جزاؤه عندي قال جزاؤه عندي أن يغرق في هذا البحر كلمة أجراها الله على لسانه قال فأسألك أن تكسب لي خطا بذلك فأعطاء خطه بذلك فأخذه جبريل عليه السلام وعرج به من عنده والحقفة معه حتى صار الى موسى وأطاعه عليها فقال جبريل لموسى ان الله يأمرك أن ترحل مع قومك فنأدى موسى في بني اسرائيل بالرحيل فارتحلوا وهم ستمائة ألف والكل من ولد يعقوب فسمع فرعون بارتحالهم فنأدى فرعون يجنوده فاجتمعوا وكانوا لا يحصون عددا السكثرتهم واعتقد فرعون أن موسى خرج هاربا منه فسار فرعون وجنوده خلف موسى حتى قربوا من بني اسرائيل فقالوا يا موسى قد لحقنا فرعون فقال موسى كلا ان معي ربي سيهدين فأوحى الله الى موسى أن اضرب بعصاك البحر فضرب فانفلق اثني عشر طريقا للاسباط الاثني عشر لكل سبط طريق فاجعلوا يسرون في البحر وتحدثون ويرى بعضهم بعضا وموسى أمامهم وهارون وراءهم حتى خلاصوا من البحر فجاء فرعون وحوله وزراؤه فنظروا الى البحر بابسا فتحدث في نفسه أن يدخل في تلك الطريق قبل الاختلاط ليجل أن يلحق موسى فهبط جبريل على فرسه في صورة آدمي فقال أيها الملك ما بينك من العبور وتقدم بجنبه فاشتم مهر

فرعون راحته فرس جبريل فتبعها وتبعته جسوده وجعل جبريل يقول أيها الملك لا تعجل
وميكائيل يسوق الناس حتى لم يبق من جنود فرعون أحد فأخرج جبريل الحقيقة وقال أيها
الملك اتعرف هذه الحقيقة فلما فتحها علم أنه هالك ثم أخذت الطريق تلطم بعضها بعضا
والناس يفرقون وفرعون ناظر اليهم فلما استيقن الموت قال آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به
بنو اسرائيل وأنا من المسلمين فقال لجبريل الآن وقد عصيت فبسل وكنت من المفسدين قال
تعالى فتبذناهم في اليم فانظر كيف كان عاقبة الظالمين ثم ان بنى اسرائيل قال بعضهم لبعض ان
فرعون لم يفرق فأمر الله تعالى البحر فالتقاء الى الساحل ليراه بنو اسرائيل فلما رأوه عرفوا
أنه قد غرق وذلك فسبحان الملك الجبار الذي يعمل على الطغاة ولا يهلكهم بل يأخذهم أخذ
عزيز مقتدر ولترجع الى قول الناظم ومن رفع الاهرام أي بناها فنقول هو رجل من
جبابرة العمالة يقال له سنان بن المهمل بنى الاهرام الموجودة بواقم الجيزة باستعانة جماعة
من العمالة وأحكم بناءها وجدرانها وأعد لها الخزن للغال وهي باقية الى يومنا هذا هكذا
قيل وقيل ان الباقي لها ملك من ملوك مصر يقال له سوريد تبسل الطوفان وسبب ذلك أن الملك
الذكر قد رأى في منامه كان الارض قد انقلبت باهلها وكان السكواكب قد تساقطت وصار
يضرب بعضها بعضا بأصوات هائلة فأغمره ذلك ولم يذكره لاحد وعلم أنه سيحدث في العالم أمر
عظيم ثم رأى بعد ذلك بايام كان السكواكب ترتب الى الارض في صورة طيور يضرب بعضها
تخطف الناس وتلقيهم بين جبلين عظيمين وكان الجبلين انطبعا عليهم وكان السكواكب النيرة
صارت مظلمة مكسوفة فانتبه مذعورا فلما أصبح جمع رؤساء الكهنة من جميع أعمال مصر
وكافوا مائة وثلاثين كاهنا فخلافهم وحكى لهم ما رآه أولا وآخر أفا ولوه بامر عظيم فقال الملك
خذوا الارتفاع السكواكب وانظروا هل من حادث في عواصيتهم في استقصاء ذلك وأخبروا
بأمر الطوفان فقال الملك انظروا هل تلحق هذه الآفة بلادنا قالوا نعم يأتي الطوفان عليها وتخرب
مدة سنين قال فانظر واهل تهود عامرة كما كانت أو تبقى مغمورة بالماء فقالوا بل تهود البلاد كما
كانت وتهدر فأمر عند ذلك بعمل الاهرام وشرع في بنائها وجعل ارتفاع باب كل واحد من
الاهرام في الهواء مائة ذراع بذراعهم وهو خمسة مائة ذراع بذراعا الآن فلما فرغت كساها
ديبا جاملونا من فوقها الى أسفلها وعمل لها عيدا حضره أهل مملكته باجمعهم ثم حمل في الهرم
الغربي ثلاثين مخزنا من حجارة صوان مائون وملئت بالاموال الحجة والآلات والتماثيل المعجولة
من أنواع الجواهر النفيسة والسلاح الذي لا يوصف والزجاج الذي ينطوي ولا ينكسر وذكر
القبطي كتبهم أن عليها كتابة منقوشة تفسرها أناسوريد الملك بنيت هذه الاهرام وأتممت
بناءها في ستين سنة فن أتى بعدى وزعم أنه ملك مثلي فليهدمها في ستين سنة وافي كسوتها
الديبا ج عند فراغها فليكبسها الحصر فنظروا فوجدوا أنه لا يقوم بهدمها شيء من الزمان
الطوال ولما مات سوريد دفن في الاهرام ومعه ما جمع من أمواله وكنوزه وكل ما روجانيات
تحتفظها ممن يقصدونها وقال بعض الحكماء ليس شيء لا يخشى عليه من الدهر الا الاهرام فان
الدهر يخاف منها وقد نظم ذلك عمارة اليمنى وأجاد وقال
خديسي ما تحت السماء بنية * تماثيل في اتقانها هرمي مصر

بنام بخاف الدهر منه وكل ما * على ظاهر الدنيا يخاف من الدهر
تستزله طرفي في بديع بنائها * ولم يتزله في المراد بها ~~سكري~~
ولله در الأقاتل انظر إلى الهرمين وجميع منهما * ما يرويان عن الزمان الغابر
لو ينطقان لخبرانا بالذي * فعل الزمان بأول وبآخر

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

﴿أين من شادوا وسادوا وبنا * هلك الكل فلم تغن القل﴾

الاولى بالشئ المحجة أي بنوا بيوتهم بالشيد والثانية بالسكن المهيمة أي سادوا أقرانهم ونظراءهم
بما أعطاهم الله من القوة والبأس والعتو وفي نسخة بدل الثانية جادوا أي تكبروا وقال
في المصباح جاد الرجل يجود من باب نال جودا بالضم تكبرم فهو جواد أي كريم وجاد بالمال بدله
وأعطاه انتهى * وقال في المصباح أيضا الشيد بالكسر الجص وشدت البيت أشيده من باب باع
بنيته بالشيد فهو مشيد وشيدته تشييداً طوته ورفعته انتهى * وقوله وبنا بفتح الباء وسكون
الواو أي دوراً مخرقة يحتمل أن الناظم رحمه الله تعالى أراد بذلك ثمود قوم صالح فقد ذكرهم
بعد عاد كما هو الغالب في ترتيب القرآن العظيم فهم الذين بنوا الأرض واتخذوا من سهولها
قصوراً ونحتوا من الجبال بيوتاً وبنوهم وكثرتهم استكبروا في أنفسهم وعتوا عتوا كبيراً
فأهلكوا بالطاغية واخذتهم الصيحة كما قال تعالى فأصبحوا في ديارهم جاهدين ويحتمل أنه أراد
غيرهم من مطلق الناس فيكون شاملاً لكل من شادوا وسادوا وبنا وقوله هلك الكل أي الجميع من
غمر وذو ما بعده ولم تغن القل بضم القاف أي القصور العالية قال في المصباح قلة الجبل أعلاه
والجمع قل وقلال وقلة كل شئ أعلاه والله در الملاح حيث قال في تخميسه

أين من من روضة الفضل جنوا * أين من من عجة العلم دنوا * أين من حازو المعالي واقتنوا
أين من شادوا وسادوا وبنا * هلك الكل فلم تغن القل

وأعلم أنه قد جرت عادة الله في خلقه أنه لا يمضي قرن من القرون الا وتموت أهله وتبطل معالمه
وتتدرس رسومه كل ذلك انطهار القدرته وتحقيقاً للعجز الخاق وقد أخبر الله تعالى في كتابه
العزيز في آيات كثيرة هلاك الأمم الماضية قريبا بعد قرن وجيلاً بعد جيل وعالمها بعد عالم قال
تعالى وكان من قرية أهلكتها وهي ظالمة فهي خاوية على عروشها وبئر معطلة وقصر مشيد
والآيات في هلاك القرون السابقة كثيرة جداً يكفي بالقرآن واعظاً * قال الناظم رحمه الله
تعالى ونفعنا به آمين

﴿أين أرباب الحما أهل النهى * أين أهل العلم والقوم الاول﴾

هذا شروع من الناظم في ذكر موت الصالحين بعد أن ذكر هلاك الجبابرة فالله تعالى يست
دار إقامة لا لصالح ولا لاطالح كما هو مشاهد أي أين اصحاب الحما بالكسر واقصر أي العقل
ويسمى العقل أيضاً نهية على وزن غرقة وجمعها نهى كما في قوله تعالى ان في ذلك لآيات لا ولي
النهى أي لاصحاب العقول ويسمى أيضاً باباً وجمعه أبواب كما في قوله تعالى ان في ذلك لعبرة
لا ولي الا لباب ويسمى أيضاً لباً كما في قوله تعالى ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أي عقل قال
بعضهم وكثرة الاسماء تدل على شرف المسمى فليس شئ أفضل من العقل ولذلك كان نبينا عليه

أفضل الصلاة والسلام أعقل الناس وقوله اهل النهى بالرفع بدل من ارباب الحجالان النهى
 جمع نهيبة والنهيبة هي العقل كما تقدم فهي مرادة للعجا وقوله آمن اهل العلم كالثمة الاربعة
 المجتهدين وأتباعهم المتقدمين وقوله والقوم بالرفع عطف على اهل أي وأبن القوم الاول بضم
 الهمزة وقع الواو جمع أول كالعجاة والتابعين أي فالكل قد حكم الله عليهم بالموت قرنا بعد
 قرن وبجيلا بعد جيل فسبحان الباقي بعد فناء خلقه * قال الناظم رحمه الله تعالى
 * وسيعيد الله كلامهم * وسيجزى فاعلا ما قد فعل *

أي سيجمع الله عمرو ذكركم ما الناظم بعده ما ويجمع غيرهم أيضا من جميع
 الحيوانات ويجازي كل فاعل بما فعله من خير وشرو في كلامه إشارة إلى أن الله سبحانه وتعالى
 يجمع الخلق بعد الموت من التراب والخرف واللبن ومن أجواف السمك والسباع والطيور
 والهوام كيف كانوا وإن الله تعالى يقيتهم من الأرض نباتا كما بدأهم أول مرة فينبئون كما تنبت
 الحبة في جيل السيل ويجمعهم في صعيد واحد ويحاسبهم على القليل والنقير والعظمير وغير
 ذلك قال تعالى ثم انكم بعد ذلك لميتون ثم انكم يوم القيامة تبعثون وقال تعالى انه يبدأ الخلق
 ثم يعيده ثم إليه ترجعون وقوله تعالى وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وقال
 تعالى كما بدأنا أول خلقه ذعيده وعدا علينا انا كفافا علين وقال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة
 خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره * وقال صلى الله عليه وسلم الناس محجزون بأعمالهم
 ان خيرا فخير وان شرا فشر والآيات والاحاديث الدالة على اثبات البعث كثيرة شهيرة وقد ذكر
 مولانا وشيخنا سببا في احمد السجاعي في رسالة سماها القول الازهر فيما يتعلق بأرض المحشر
 مانعه وقع السؤال عن الأرض في يوم المحشر من أي شيء تكون هي وهل تبدل جميعها
 أو البعض وما المراد بقوله تعالى يوم تبدل الأرض غير الأرض وما مكان حشر الناس الجواب
 أنه ذكر المفسرون في معنى هذا التبديل قولين أحدهما أنه تبدل صفة الأرض والسما لا ذاتهما
 فاما تبدل الأرض فتتغير صفتها وهيئتها مع بقاء ذاتها وهو أن تلك حبالها ويستوى متخفضها
 ومرتفعها وتذهب أشجارها وجميع ما عليها من العمارات ولا يبقى على وجهها شيء الا ذهب
 وأما تبدل السماء فهو أن تقتثر كواكبها وتطمس شمسهما وقرها ويكوران وتكون نارة
 كالدهان كما قال تعالى فكانت وردة كالدهان أي صارت حمراء كالاديم ونارة كاللؤلؤ كما قال
 تعالى يوم تكون السماء كاللؤلؤ أي النحاس المذاب ويدل على صحة هذا قول ماروي عن سهل
 ابن سعد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحشر الناس يوم القيامة على أرض بيضاء
 عفراء كقرصة النقي ليس فيها معسلم لا حد قال في تفسير الخازن العفراء بالعين المهملة وهي
 البيضاء إلى حمرة ولها ناسمها بقرصة النقي وهو الخبز لا يبيض المائل إلى حمرة والنقي بفتح
 النون وكسر القاف الدقيق أي نقي من الشعير والخبالة وقوله ليس فيها معسلم لا حد بفتح الميم
 واللام بينهما مهملة ساكنة الشيء الذي يستدل به على الطريق يريد أنها مستوية ليس فيها حذب
 يرد البصر ولا بناء يستر ما وراءه اه والحذب ما ارتفع من الأرض وثانيهما أن تبدل ذات
 الأرض والسماء ثم اختلف أصحاب هذا القول في معنى هذا التبديل فقال ابن مسعود في معنى
 الآية تبدل الأرض بأرض كالفضة البيضاء تقيتم يسفل فيها دم ولم تعمل عليها خطيئة *

وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه تبديل الارض من فضة والسما من ذهب وقال
 أبو هريرة وسعيد بن جبير تبديل الارض من خبيرة بيضاء يا كل المؤمنين من تحت قدميه
 قال ابن حجر ويستفاد منه أن المؤمنين لا يعاقبون بالخروج في طول نهار الموقف بل يقبل
 بقدرته طبع الارض حتى يأكلوا منها من تحت أقدامهم ما شاء الله بغير علاج ولا كلفة
 وعن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال تبديل الارض كلها نارا يوم القيامة وعن كعب الاحبار
 رضي الله عنه أنه قال يصير مكان البحر نارا وعن كعب الاحبار رضي الله عنه أنه قال تبديل
 الارض والجبال خبيرة على وجوه الكفار لا على وجوه المؤمنين وعن ابن عباس في تفسير قوله
 تعالى وإذا البحار سجرت قال تسجرت حتى تصير نارا (واعلم) أنه لا تنافي بين أحاديث تبديلها
 خبيرة وخبيرة ونارا بل يجمع بأن بعضها يصير خبيرة وبعضها خبيرة وهي أرض البحر خاصة بدليل
 ما تقدم وفي تفسير الخازن فان قلت اذا قسرت التبديل بما ذكرت فكيف يمكن الجمع بينه وبين
 قوله تعالى يومئذ تحدث أخبارها وهو أن تحدث بكل ما عمل عليها قلت وجه الجمع أن الارض
 تبديل أولاصفها مع بقاء ذاتها كما تقدم وفيها القبور والبشر على ظهورها وفي بطنها خبيرة
 تحدث أخبارها ثم بعد ذلك تبديل ذلك تبديل ثان وهو أن تبديل ذاتها بغيرها كما تقدم أيضا أي
 وذلك اذا وقفت في المحشر فتبديل لهم الارض التي يقال لها الساهرة بحاسبون عليها وهي
 أرض عقراء بيضاء من فضة لم يسفل فيها دم ولم تعمل عليها معصية وحيثئذ يقوم الناس على
 الصراط وهو لا يسع جميع الخلق فيقوم من فضل على متن جهنم وهي كاهالة جامدة والاله له
 بالسكبر الودك المذاب وهي الارض التي قال عبد الله انها أرض من نار فاذا جاوزوا الصراط
 ودخل أهل النار في النار وأهل الجنة في الجنة من وراء الصراط وقاموا على حياض الانبياء
 يشربون بدلت الارض كقرصة النقي فأكلوا من تحت أرجلهم وعند ذهابهم إلى الجنة كانت
 خبيرة واحدة أي قرصا واحدا يأكل منه جميع الخلق من دخل الجنة وأدمهم زيادة كعب
 الخوت قاله الخلال السيوطي في البدور السافرة ويل على منة هذا التأويل ما أخرجه الامام
 أحمد عن أبي أيوب قال أني النبي صلى الله عليه وسلم حبر من اليهود قال أرايت اذ يقول الله يوم
 تبديل الارض غير الارض فأين الخلق عند ذلك دل أضيف الله ان يحجزه مالهيم والمبديل
 هو الارض جميعها كما يؤخذ ذلك من عدة أحاديث منها ما أخرجه الشيخان عن أبي هريرة عن
 النبي صلى الله عليه وسلم قال يقبض الله الارض يوم القيامة ويطوى السموات بعينه ثم يقول
 أنا الملك أين ملوك الارض ومنها ما أخرجه مسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يطوى الله السموات يوم القيامة ثم يأخذها بيده اليمنى ثم يقول أنا الملك
 أنا الجبار أين المتكبرون ثم يطوى الارضين ثم يأخذهن بشماله ثم يقول أنا الملك أين الجبارون
 أين المتكبرون قال القاضي عياض القبط والطب والاختد كلها بمعنى الجمع ثم يرجع ذلك إلى
 معنى الرفع والازالة والتبديل فعاد ذلك إلى ضم بعضها إلى بعض وابتدأها وقال القرطبي المراد
 بالطي هنا الاذهب والاقناء يقال قد انطوى عنا ما كفيه وجاءنا غيره أي مضى وذهب
 * وأما اليد واليمين والشمال فهومن باب أحاديث الصفات التي لا يعتقد ظاهرها والناس
 فيها على قسمين فبعضهم وهم السلف يعتقدون ورودها ويعلمون استحالة ظاهرها ويكونون

أمرها إلى الله وبعضهم وهم الخلف يعتقدون ورودها ويعتقدون تنزيه الله تعالى عن ظاهرها
ويؤولون تأويلات موافقا كتأويل اليمين بقبضة الرحمة والشمال بقبضة النعمة اه * **مائدة** *
أخرج الطبراني في الأوسط وابن عدي بسند ضعيف عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تذهب الأرضون كلها يوم القيامة إلا المساجد فإنه ينضم
بعضها إلى بعض اه * ومكان الحشر الشام كما ذكره الجلال السيوطي في البسور والسافرة
وذهبه أخرج البرار والطبراني بسند حسن عن سمرة بن جندب أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم كان يقول لنا انكم تحشرون إلى بيت المقدس ثم تحتمعون * وأخرج أبو دعيم في الحلية عن
وهب بن منبه قال يقول الله لصخرة بيت المقدس لا تضعن عليك حشرى ولا حشرن اليك
خلقى وليأتينك داود يومئذرا كيا (واعلم) أن الأرض المبدلة لا تسمى بعد التبدل شيئا قال
باعتبار ما كان * وقد نظم سيدي أحمد السجاعي رحمه الله تعالى السؤال المتقدم فقال
ألا أيها الأخبار ما أرض حشرنا * وما قصد التنزيل أن تبدل
وأي مكان فيه حشر لجسمنا * أجيوا وأقوا بالنصوص ذوى العلا
وأجاب رحمه الله تعالى بقوله

لربى حمد مع صلاة لجه * وصحب كذا والتابعين من الملا
قل أرض سماء يوم حشر تبدل * بورق وقيل التال عسجد ابدل
فياكل ذوالإيمان من تحت أرجل * لسكيلا يذوق الجوع منه فضلا
وليس مناف للتبدل أكلم * قشبهها المقصود اذ خبر تجعلا
وقيل بنار تبدل أو غيره ولا * تنافي إذا البعض المراد فضلا
وناحية للشام محشرنا أتى * في الأخبار عن هاد شفيح مجلا
وأحمد راج للقبول بجاهه * عليه صلاة مع مصل ومن تلا

وقوله بورق أى بقبضة مضروبة أى في البياض والنفارة وقوله وقيل التال وهو السماء أبدل
عسجد أى ذهباً وقوله وليس مناف المقصود من هذا البيت بأن أكلم لا تنافي أبدالها
لأنها كالفظة في تفاوتها وبياضها والافهى خبيرة وقوله ولا تنافي إذا البعض المراد فضلا
هذا جواب عن سؤال وهو أنه تقدم أن المؤمن يأكل منها وأنها كالفظة البيضاء فكيف
يقال أنها تبدل ناراً أو غيره وحاصل الجواب أن المراد به أن بعضها يبدل بذلك لاجتماعها فلا تنافي
اه قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

أى بنى اسم وصايا جمعت * حكما خصت بها خير الملل *

لفظة أى النداء فأى من أدوان النداء مثل يا بنى ممدى يحتمل أن يكون أى من النسب
حقيقة والخطاب له ويحتمل أن يكون الخطاب لغيره مطلقا على سبيل العموم وعلى وجه النصيحة
ويكون النداء له على جهة النداء النكرة غير المقصودة كقول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه وقول
الاعشى يا رجلا خذ بيدى والوصايا جمع وصية والمراد بها ما نشر العلم ونفع المسلمين والامر
بالمعروف والنهي عن المنكر والدلالة على الخير وغير ذلك والحكم جمع حكمة والمراد بها العلم
المقرون بالعمل وقيل هى علم القرآن ناسجه ومنسوخه وحكمه ومتشابهه ومقدمه ومؤخره

وحلاله وسحرامه وأمثاله وقيل هي الامانة في القول والفعل وقيل هي معرفة معاني الاشياء
 وفهمها وقيل هي النبوة وقيل غير ذلك قال تعالى يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤتي الحكمة فقد
 أوتي خيرا كثيرا والمثل جمع ملة وخبرها ملة الاسلام قال تعالى ورضيت لكم الاسلام ديناً وقد
 فضل الله تعالى هذه الامة على سائر الامم قال الله تعالى وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا
 شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا وقال تعالى كنتم خيرا أمة أتريدت للناس
 تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله قال تعالى حديثا قدسيا وجعلت أمتك
 وسطا وجعلت أمتك هم الاولون والآخرين وجعلت من أمتك اقواما قلوبهم أبايهم الى آخر
 ما من الله به عليه وعلى أمة في ليلة المعراج وفي كتاب طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب
 قال وهيب بن منبه لما قرأ موسى عليه السلام الألواح ووجد فيها فضيلة أمة محمد صلى الله عليه
 وسلم قال يارب من هذه الامة المرحومة التي أجدها في الألواح قال هي أمة محمد صلى الله عليه
 وسلم يرضون مني باليسر أعطيهم اياي وأرضي منهم باليسر من العمل أدخلهم الجنة بشهادة أن
 لا اله الا الله قال يارب اني أجدي في الألواح أمة يحشرون يوم القيامة وجوههم على صورة القمر
 ليلة البدر فاجعلهم أمتي فقال هي أمة محمد يحشرون يوم القيامة غر المحجلين قال يارب اني أجدي
 في الألواح أمة يطلبون الجهاد بكل أنف حتى يقاتلوا الأعور والجال فاجعلهم أمتي قال هي أمة
 محمد قال يارب اني أجدي في الألواح أمة يصلون في اليوم والليلة خمس صلوات في خمس ساعات من
 النهار والليل وتفتح لهم أبواب السماء وتنزل عليهم الملائكة فاجعلهم أمتي قال هي أمة محمد
 قال يارب اني أجدي في الألواح أمة الارض لهم مسجد وظهرت لهم الغيايم فاجعلهم أمتي قال
 هي أمة محمد قال يارب اني أجدي في الألواح أمة يصومون لك شهر رمضان فبفرلهم ما كان قبل
 ذلك فاجعلهم أمتي قال هي أمة محمد قال يارب اني أجدي في الألواح أمة يحجون لك البيت الحرام
 يحجون بالبكاء عجبيا ويفجرون عجبيا فاجعلهم أمتي قال هي أمة محمد قال فما تعطيهم على ذلك
 قال المغفرة وأشفعهم فيمن وراءهم قال يارب اني أجدي في الألواح أمة يرفع أحدهم المقعدة الى فيه
 ويفتحها باسنان ويختمها بحمدك فلا تستقر في حوزة حتى يدفنها فاجعلهم أمتي قال هي أمة محمد
 قال يارب اني أجدي في الألواح أمة هم السابقون يوم القيامة وهم الآخرون من الخلق فاجعلهم
 أمتي قال تلك أمة أحمد قال يارب اني أجدي في الألواح أمة أبايهم في صدورهم يقرؤنها فاجعلهم
 أمتي قال تلك أمة أحمد قال يارب اني أجدي في الألواح أمة اذا هم أحدهم بحسنة فلم يعملها كتبت
 له حسنة واحدة وان عملها كتبت له شرا ما لها الى سبع مائة ضعف فاجعلهم أمتي قال تلك
 أمة محمد قال يارب اني أجدي في الألواح أمة اذا هم أحدهم بسبئة ثم لم يعملها لم تكتب عليه وان
 عملها كتبت عليه سبعة واحدة فاجعلهم أمتي قال تلك أمة أحمد قال يارب اني أجدي في الألواح
 أمة هم خير الناس يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر فاجعلهم أمتي قال هي أمة أحمد قال
 يارب اني أجدي في الألواح أمة يحشرون يوم القيامة على ثلاثة ثلث نة يدخلون الجنة بغير حساب
 وثلة يحاسبون حسبا يسيرا وثلة يحضون ثم يدخلون الجنة فاجعلهم أمتي قال تلك أمة محمد قال
 يارب بسطت هذا السراير لأحمد وأمة فاجعلني من أمة قال الله تعالى يا موسى اني اصطفيتك
 على الناس برسالاتي وبكلامي فخذ ما آتيتك وكس من الشاكرين وعن ابن عباس رضي الله

عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً لا صحابة ما تقولون في هذه الآية وما كنت بجانب
 الطور إذا نادى قالوا الله ورسوله أعلم فقال لما كلم الله موسى عليه السلام قال يا رب هل في الأمم
 أكرم عليهن من أمتي ظلمت عليهم الأغمام وأزات عليهم المن والسلوى فقال الله تعالى أما
 علمت أن فضل أمة محمد على سائر الأمم كفضل علي سائر خلق قال موسى يا رب أفأراهم قال لن
 تراهم ولكن إذا أحببت أن تسمع كلامهم فقلت قال تاني أحب ذلك قال الله تعالى يا أمة محمد
 فاجابوه كلهم بصيغة واحدة يقولون لبيك اللهم لبيك وهم في أسلاب آبائهم ثم قال الله تعالى
 صلاتي عليكم ورحمتي سبقت غضبي وعفوي سبق عذابي واني قد غفرت لكم قبل أن تستغفروني
 فمن لقيني منكم يشهد أن لا إله الا الله وأن محمد رسول الله غفرت له ذنوبه فأراد الله أن يمن
 على بذلك فقال وما كنت بجانب الطور إذا نادى ما أمتك وفي بعض كتب الله المنزلة أنا الله الذي
 لا إله الا أنا وحدي لا شريك لي محمد المختار عبدي ورسولي أمتهم الممدون رعاة الشمس فيهم
 صلاة لو كانت في قوم نوح ما هلكوا بالطوفان ولو كانت في قوم عاد ما هلكوا بالريح ولو كانت
 في قوم ثمود ما هلكوا بالصخرة اه قال في تنبيه الغافلين في الباب الرابع والسبعين ما نصه
 قال كعب الاحبار ان الله تعالى أكرم هذه الأمة بثلاثة أشياء قد أكرم بها أنبياءه أحدها أنه
 جعل كل نبي شاهداً على قومه وجعل هذه الأمة شهداء على الناس والثاني أنه قال للرسول
 يا أيها الرسل كلوا من الطيبات وقال لهذه الأمة كلوا من طيبات ما رزقناكم والثالث قال
 لكل نبي دعوة مستجابة وقال لهذه الأمة ادعوني أستجب لكم ويقال ان الله تعالى أكرم هذه
 الأمة بست كرامات أولها أنه خلقهم ضعفاء حتى لا يستكبروا وثانيها خلقهم صغاراً في
 أنفسهم حتى تكون مؤنة الطعام والشراب عليهم أقل * وثالثها جعل أعمارهم قصاراً حتى
 تكون ذنوبهم أقل ورابعها خلقهم فقراء حتى يكون حسابهم في الآخرة أقل وخامسها خلقهم
 آخر الأمم حتى يكون مقامهم في القبر أقل * وسادسها جعلهم آخر الأمم لئلا يفتضحوا
 بين الأمم * وعن كعب الاحبار قال قرأت في بعض ما أنزل الله على موسى عليه السلام يا موسى
 ركعتان يصلينهما أحمدوا أمتهم وهي صلاة الغداة يقول الله تعالى ما صلاهما أحداً الا غفرت له
 ما أصاب من الذنوب في يومه وليلته ويكون في ذمتي يا موسى أربع ركعات يصلينها أحمدوا أمتهم
 وهن الظهر أعطيهم بأول ركعة منها المغفرة وبالثانية أثقل موازينهم وبالثالثة أوكل عليهم
 الملائكة يسبحون ويستغفرون لهم وبالرابعة أفتح لهم أبواب السماء وتشرف عليهم الحور
 العين يا موسى أربع ركعات يصلينها أحمدوا أمتهم وهي صلاة العصر فلا يبقى ملك في السموات
 ولا في الأرض الا استغفر لهم ومن استغفرت له الملائكة لم أعذبه أبداً يا موسى ثلاث ركعات
 يصلينها أحمدوا أمتهم وهي صلاة المغرب حين تغرب الشمس أفتح لهم أبواب السماء فلا يسألونك
 حاجة الا قضيتها لهم يا موسى أربع ركعات يصلينها أحمدوا أمتهم وهي صلاة العتمة حين يغيب
 الشفق خير لهم من الدنيا وما فيها ويخرجون من ذنوبهم كيوم ولدتهم أمهاتهم يا موسى إذا
 توضأ أحمدوا أمتهم كما أخرجتهم أعطيتهم بكل قطرة تقطر من الماء الجنة عرضها كعرض السماء
 والأرض يا موسى يصوم أمتهم شهر من كل سنة وهو شهر رمضان أعطيتهم بصيام كل
 يوم مدينة في الجنة وأعطيتهم بكل خير يعملون فيه من التطوع أجر فرضة وأجعل فيه ليلة

القدر في استغفرهم فيها مرة واحدة نادى ما صادف من قلبه فان مات من ليلته أو شهره أعطيه أجر ثلاثين شهيدا اه واعلم أن الله تعالى اختار أمة محمد صلى الله عليه وسلم ثم خيار كل قرن علماء اه قال الناظم رحمه الله تعالى

الطالب العلم ولا تكسل لها * أبعد الخير على أهل الكسل

أي اجتهد في تحصيل العلم وطلبه وهو ادراك المعلوم على ما هو عليه في الواقع أو هو حكم العقل الجازم المطابق للواقع فخرج بالاول الشك والوهم بناء على القول بأنه لا حكم فيهما وخرج بقيد الجازم الظن وبقيد المطابق للواقع غيره فهو الجهل المركب وهو اعتقاد الشيء بخلاف ما هو عليه في الواقع كادراك الفلاسفة قدم العالم وسمى مركبا تركبه من جهلين عدم العلم واعتقاد أنه عالم وقوله ولا تكسل أي لا تسأم أيها الطالب عن الاشتغال به لأن آفة الكسل والسآمة قبيحة شنيعة كما قال الناظم فأبعد الخير على أهل الكسل والخير اسم جامع لأنواع الفضائل فهو خلاف الشر ويرحم الله القائل

الطلب ولا تنجز من مطلب * فآفة الطالب أن يضجرا

ألم تر الحبل يتكرره * في الصخرة الصماء قد أثرا

وقال بعضهم العلم نور فلا تنهل مجالسه * واعمل جيلا يرى فالفضل في العمل

لا ترقد الليل ما في النوم فائدة * لا تكسلن ترى الحرمان في الكسل

تقبيه الامر في قول الناظم اطلب للوجوب فطلب العلم واجب كما قال صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة قال بعض العلماء أراد به علم التوحيد وعلم أحوال القلب وعلم الشريعة فاما علم التوحيد فهو أن يعترف الشخص أن له الها عالما قادرا حيا را مریدا متكلما مهيأ بصيرا واحدا متصفا بصفات الكمال منزها عن النقائص والزوال ليس كمثل شيء وأن يعرف أن له ملائكة وهم عباده لا يعصونه فيما أمرهم به ويفعلون ما يأمرهم به لا ياكلون ولا يشربون وأن يعرف أن له كتابا منزلة وكلاما منسوخة بالقرآن وأن يعرف أن له رسلا أرسلهم الى الخلق أولهم آدم عليه السلام وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم وأن يعرف أن له يوم القيامة وأن يعرف أن له سؤال منسكروا منكر حق والحشر والفجر حق والجنة والنار حق والحساب والميزان حق والصراط حق وأن يعرف أن القدر خير منه وشره من الله تعالى لا يجري شيء في الوجود الا بإرادته ومشيئته * وأما علم أحوال القلوب فهو أن يعترف الشخص أن للقلب أخلاقا محمودة فبها عملها وأخلاقا مذمومة فيتباعد عنها أما المزمومة فكالتوكل على الله تعالى والاخلاص له سبحانه وتعالى والحمد والشكر على النعم والتوبة من المعاصي والخوف والرجاء والزهد والصبر والمحبة والرضا بالقضاء وذكر الموت وأما المزمومة فكالحرص على الطعام والشراب وكراهية الجوع مع أن فيه فوائد منها صفاء القلب ورقته وذل النفس وكسر الشهوات وزوال النوم النافع من العبادة وكالحرص على الكلام فيما لا يعني لان للسان آفات كثيرة والغالب عليه منها الغيبة والكذب والمدح والمزاح كالغضب والحسد والخل وحب الجاه وحب الدنيا والكبر والعجب والرياء وغير ذلك من أمراض القلوب * وأما علم

الشر يعمه فكل ما يتعين عليك فعله فالواجب عليك معرفته لتؤديه على حقيقته كالطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج وغير ذلك من أنواع العبادات والمعاملات والمناكحات وأفضل العبادات البدنية الصلاة لان العبادات اماقلية كالايمان والتفكير والتوكل والصبر والورع والزهد ونحوها واما بدنية كالاسلام والصلاة والصوم والحج والقلبية أفضل من البدنية وأفضل القلبية الايمان ولا يكون الا واجبا وقد يكون تطوعا بالتعبد وأفضل البدنية الصلاة كما تقدم لانه اجتمع فيها ما تفرق في غيرها من ذكر الله ورسوله وقراءة وتسييح ولبث وطهارة وستروا استقبال وترك اكل وشرب وغير ذلك وزادت بالركوع والسجود ونحوهما (واعلم) أن أعضاءك كالاغنام السائمة وأنت راعيها وقد رعت في أودية المعاصي فتجسم معها في وقت الصلاة بين يدي الله تعالى فاذا كنت بين يدي مولاك سبحانه وتعالى فاذا كبرت فقد أذعنت بان الكبرياء والعظمة له سبحانه وتعالى واذا ركعت فكانت قلت يا رب رقبتي لك وأنا عبدك وثقل المعصية أنقض ظهري فاطرحه عني واذا سجدت فكانت تقول عفرت وجهي بالتراب تائبا خاضعا لك فاذا كنت للصلاة فاجتهد في تطهير قلبك وتذكر في قيامك أنك واقف بين يديه كوقوفك يوم العرض عليه سبحانه وتعالى واذا كبرت بلسانك فلا يكذب قلبك فاذا كان فيه شيء كبير سوى الله تعالى فاطرحه عنه ويكفي في فضيلة الصلاة ما روى أنه سئل البخاري ما تقول فيمن لا يصلي فنكس رأسه طويلا ثم رفع رأسه فقال للسائل لا تظن أني فعلت ذلك عجزا عن جوابك ولكن نظرت بعلي في كتب شرائع الاسلام وعرضت جميع القرآن من أوله الى آخره هل أجده فيه أن من لا يصلي يكون مسلما أم لا فما وجدت أن من ترك الصلاة متعمدا يكون مسلما نسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا لاداء ما اقترض علينا من الصلوات وغيرها على وجه مرضيه سبحانه وتعالى آمين قال الساطم رحمه الله تعالى رزقه عيابه آمين

❦ واحتفل للفقهاء في الدين ولا ❦ نشغل عنه بعمال وخول ❦

أي اجمع حواسك للفقهاء أي للفهم في الدين أي في أحكامه مولا تشغل أي لا تله عنه بعمال ولو كثروا خول بفتح الخاء المعجمة والواو وكخدم وحشم وزناوه عني أفاده في المصباح ففي هذا البيت الامر بالاجتهاد في طلب العلم الذي لا يذم منه وهو العلم الشرعي كالفقه والحديث والتفسير والآلات الموصلة الى فهم ذلك لانه هو الذي يجب على الانسان الاشتغال به لا جمل أن يعرف ماهوه مطلوب منه من فرض ونفل وما هو منهي عنه من حرام ومكروه فعلم من هذا التقرير ان المراد بالفقهاء في النظم معناه الخوى وهو الفهم لقوله واتقوا لفقهاء أي لفهم في الدين أي في أحكامه وليس المراد به معناه الاصطلاح أي الذي هو العلم بالاحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التفصيلية لانه بهذا المعنى دأب على الفقهاء فقط والدين في لغة يطلق على معان منها الجزاء قال تعالى مآلث يومه أي الجزاء وما الطاعة يقال فلان دان لفلان أي أطاعه واصطلاحا ما شرعه الله من الاحكام على انسان يدعى محمد صلى الله عليه وسلم والدين والملة والشرعية والشرع ألفاظ متحدة في المعنى مختلفة بالاعتبار لان الاحكام من حيث اشتقاقها وظهورها وتشريعها تسمى شرعا وشرعية ومن حيث املاء الشارع اياها تسمى ملة ومن حيث انقياد الخلق لها تسمى دينا اه وفي هذا البيت أيضا التهي عن الاشتغال عن العلم

بما هو من القواطع عنه كمال والخشم والخدم والامور المتعلقة بتحصيل الدنيا وغير ذلك والله
 در القائل تعلم فان العلم زين لاهله * وفصل وعنوان لكل الحامد
 وكن مستفيدا كل يوم زيادة * من العلم واسع في بحور الفوائد
 تفقه فان الفقه افضل قائد * الى البر والتقوى وأعدل قاصد
 هو العلم الهادي الى سنن الهدى * هو الحصن ينجي من جميع الشدائد
 فان فقيها واحسب دامتورطا * أشد على الشيطان من ألف عابد
 وذكر في الجامع الصغير انه صلى الله عليه وسلم قال فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد
 قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

وأيها النائم والنوم وحصله من * يعرف المطلوب يحقر ما بذل

أي أتزل النوم وحصله أي العلم الشرعي مع آياته لا كل علم لان العمر يقصر عن تحصيل كل
 علم خصوصا في هذا الزمن الذي كثرت فيه الشواغل ولا تستعظم ترك النوم في تحصيله لان من
 يعرف المطلوب وعظمته ونفعه يحقر بفتح الباء النجدة وكسر القاف من باب ضرب أي لا يعبا
 ولا يعتنى بالشيء الذي بذله وأعطاه عن طيب نفس هكذا يستفاد من المصباح فقد أمر الناطم
 رحمه الله تعالى بحجر النوم وتحصيل العلم لان من طبع النفس النوم والكسل والميل الى اللهو
 واللعب والتنعيم والفتور عن الطاعات خصوصا عن العلم والليل تنقرغ فيه الخواص عن
 الشواغل وتنقطع فيه الامور المتعلقة بالدنيا غالبا فينبغي سهره وتحصيل العلوم فيه فهو
 ان فاتته لذة النوم فقد حصلت له لذة أعلى وأعظم من ذلك لان المعلوم عند أهله أنهم
 لا يلتذون بشيء أحلى منه حتى أن المشتغلين به الملازمين لتحقيق مسائله وتدقيق فضائله يحصل
 لهم به من الفرح والسرور والطرب ما لا يحصل لغيرهم عن يحرى نهاع الآلات والماء كل
 والشارب وغير ذلك كما قال بعضهم

سهرى لتنقيح العلوم الذي * من وصل غانية وطيب عناق

وتمايلي طراخل عويصة * أشهى وأحلى من مداقة ساق

ومرير أفلامي على أوراقها * احلى من الدوكاه والعشاق

والذمن نقر الفتاة لدفها * نقرى لالقي الرمل عن أوراق

أبيت سهران الدنيا وتبته * يوما وتبني بعد ذلك لحاق

ثم ان الناطم رحمه الله تعالى ذكر مثالا بين به أن من يعرف فضل العلم وما أعده الله لطالبه في
 الدار الآخرة من الاجر العظيم والنعيم المقيم احتقر في جنب ذلك ما يلاقه من الامور الشاقة في
 الدنيا وما يحصل له من التعب والسهر وترك اللذات الدنيوية وما يصيبه من المصائب كنقص في
 رزقه أو ولده أو نحو ذلك وهو قوله فمن يعرف المطلوب يحقر ما بذل والله در اما من الشافعي رضي
 الله عنه حيث قال اصبر على مر الجفام من معلم * فان رسوب العلم في نقراته

ومن لم يذق ذل التعلم ساعة * تجرّع ذل الجهل طول حياته

ومن فاتته التعليم وقت شبابه * ففكر عليه أربع الوفاة

حياة الفتى والله بالعلم والتقى * اذا لم يكونا لا اعتبار لذاته

وله أيضا نور الله ضريحه * رأيت العلم ساحبه كريما * ولو ولدته آباء لثام
 وليس يزال يرفعه الى أن * تعظم أمره القوم الكرام
 ويتبعوه في كل حال * كراهي الضأن تتبعه السوام
 فلو لا العلم ما سعدت رجال * ولا عرف الحلال ولا الحرام
 وقال بعضهم العلم مغرم كل فضل فاجتهد * أن لا يفوتك فضل ذلك المغرم
 واعلم بأن العلم ليس يناله * من همه في مطعم أو ملبس
 إلا أخو العلم الذي يعنوه * في حالته عاريا أو مكنسي
 واحرص لتبلغ فيه حظا وافرا * واهجر له طيب المنام وفلس
 لتعز حتى ان حضرت مجلس * كرت فيه وكنت صدرا لمجلس
 ان الخلق من العلوم مقامه * عند المعال له صموت الاخرس

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

ولا تقل قد ذهبت أربابه * كل من سار على الدرب وصل

أي لا تقل قد مضت أربابه أي أصحابه بموتهم وانقراضهم لأن في المثل المشهور أن كل من سار
 على الدرب وصل الى مطلوبه والدرب المدخل بين الجبلين والجمع دروب مثل فلس وفلوس وليس
 أصله عربيا والعرب استعملته في معنى الباب فيقال لباب السكة درب والمدخل الضيق درب
 لأنه كالباب في التوصل بكل قاله في المصباح وهذا البيت جواب عن سؤال مقدر فكانت قائلا
 قال للناظم رحمه الله تعالى كيف يتيسر الاشتغال بالعلم وقد انقضى بانقراض أهله وتعذر
 تحصيله فأجابه بقوله لا تقل قد ذهبت أربابه فإنه قد جرت عادة الله في خلقه على عمر الاعوام
 والدهور أنه لا يخلو من من العلماء اقامة لشريعته صلى الله عليه وسلم وأنه اذا ماتت طائفة
 خلفتها أخرى كما قال صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين وانما أنا قاسم والله
 معطي ولن يزال أمر هذه الأمة مستقيما لا يضربهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله فينبغي
 الاجتهاد في العلوم لأن لكل مجتهد نصيبا قال صلى الله عليه وسلم كن عالما أو متعلما أو مستمعا
 أو محبا ولا تكن الخامسة فهلك وهو الذي يكره العلماء وقال صلى الله عليه وسلم لعلي لأن
 يهدي الله بشر رجلا واحدا خير لك من حمر النعم وقال الشافعي رضي الله عنه مجلس فقه خير من
 عبادة سنين سنة وقال صلى الله عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء حديث صحيح وأما حديث
 علماء أمتي كأنبياء بني اسرائيل فتكلم فيه وقال صلى الله عليه وسلم ان العالم والمتعلم اذا
 مرا على قرية فإن الله تعالى يرفع العذاب عن مقبرة تلك القرية أربعة ايام يوما وقال صلى الله
 عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب وقال صلى الله عليه وسلم
 فضل العالم على العابد كفضل علي أمتي وقال صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد
 كفضل علي أدناكم ان الله عز وجل وملائكته وأهل السموات والارضين حتى النملة في
 جحرها وحتى الحوت ليصلون على معلم الناس الخير ذكره في الجامع الصغير وفي تنبيه الغافلين
 في الباب السابع والخمسين ما نصه عن كثير بن قيس قال كنت جالسا مع أبي الدرداء في مسجد
 دمشق فأتاه رجل فقال يا أبا الدرداء جئتك من المدينة في حديث بلغني أنك حدثته عن النبي

صلى الله عليه وسلم فقال ما جئت لتجارة ولا حاجة وما جئت الا لهذا فقال ما جئت الا له قال أبشر
فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من سلك طريقا يطلب فيه علما سهل الله له طريقا
الى الجنة وان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع وان العالم يستغفر له من في
السموات ومن في الارض والحيتان في خوف الماء * وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم من أحب أن ينظر الى عتقاء الله من النار فليتنظر الى المتعلمين والذي نفس محمد
بيده ما من متعلم يختلف الى باب العالم الا كتب الله له بكل قدم عبادة سنة ونبي له بكل قدم مدينة
في الجنة ويمشي على الارض والارض تستغفر له ويمشي ويصبح مغفورا له وروى أن النبي صلى
الله عليه وسلم دخل المسجد فرأى مجلسين أحدهما يذكر الله تعالى فيه والآخر يتعلمون فيه الفقه
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل المجلسين على خير وأحدهما أفضل من الآخر أما هؤلاء
في دعون الله ويرغبون اليه فان شاء أعطاهم وان شاء منعهم وأما هؤلاء فيتعلمون ويعلمون
الجاهل وانما بعثت معلما هؤلاء أفضل ثم جلس معهم وعن أنس بن مالك ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال ان بابا من العلم يتعلمه الرجل خيرا من أن لو كان له أبو قبيس ذهباً فينفقه في سبيل
الله تعالى وعن الحسن البصري رضي الله عنه أنه قال لا أعلم شيأ أفضل من الجهاد في سبيل الله
الا أن يكون طلب العلم فانه أفضل من الجهاد في سبيل الله ومن خرج من بيته في طلب باب من
العلم الاحقته الملائكة باجنتها وصلت عليه الملائكة في جوار السماء والسباع في البر
والحيتان في البحر وآتاه الله أجرا ثيبا وسبعين صديقا وعن أبي الدرداء قال ما لي أرى علماءكم
يذهبون وجها لكم لا يتعلمون تعلموا العلم قبل ان يرفع موت العلماء ويقال العلماء سرج
الازمنة فكل عالم مصباح زمانه وروى عن سالم بن أبي الجعد رضي الله عنه قال اشتراني مولاى
بثلاثمائة درهم فاعتقني فقلت في نفسي بأى الحرفة أحترف فاخترت العلم على كل حرفة فلم
يمض بي كثير مدة حتى أتاني انطليقة زائر فلم آذن له وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال الناس
رجلان عالم ومتمعلم ولا خير فيما سوى ذلك ويقال من ذهب الى عالم وجلس عنده ولم يقدر على
حفظ شيء مما قاله الا أعطاه الله سبع كرامات أولها انال فضل المتعلمين وثانيها ما دام عنده
جالسا كان محبوبا عن الذنوب والخطايا وثالثها اذا خرج من منزله نزلت عليه الرحمة ورابعها
اذا جلس عنده نزلت الرحمة على العالم فتصيبه ببركته وخامسها تكسب له الحسنات ما دام
مستمعا وسادسها تحفهم الملائكة باجنتها وهو فيهم وسابعها كل قدم يرفعها ويضعها
تكون كفارة للذنوب ورفعا للدرجات وزيادة في الحسنات هذا لمن لم يحفظ شيأ وأما الذي يحفظ
فهو أضعاف ذلك مضاعفة وعن عمر رضي الله عنه انه قال ان الرجل ليخرج من منزله وعليه من
الذنوب مثل جبال تهامة فاذا سمع العلم خاف الله واسترجع من ذنوبه فينصرف الى منزله وليس
عليه ذنب فلا تقارقوا مجالس العلماء فان الله لم يخلق على وجه الارض أكرم من مجالسهم
قال بعض العلماء ولولم يكن لحضور مجلس العلم منفعة سوى النظر الى وجه العالم لكان الواجب
على العاقل ان يرغب فيه فكيف وقد أقام النبي صلى الله عليه وسلم العلماء مقام نفسه فقال من
زار عالما فكأنما زارني ومن صافح عالما فكأنما صافحني ومن جالس عالما فكأنما جالسي
ومن جالسني في الدنيا أجلسه الله تعالى معي يوم القيامة في الجنة وروى الحسن قال مثل

العلماء كمثل النجوم اذا بدت اهتسدا وبها واذا اظلمت تحير واوموت العالم نلسة في الاسلام
لا يسدها شئ ما اختلفت الليالي والايام اه قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(في ازدياد العلم ارغام العدا * وجمال العلم اصلاح العمل)*

أى في زيادة العلم والاكثر منه ارغام أى اذلال واهانة العدا بكسر العين جمع عدو ويجمع
أيضا على اعداء والعدو خلاف الصديق قاله في المصباح وانما كانت الزيادة في العلم ارغاما
للاعداء لان من زاد علما بلغ مثاه وارفع قدره من الانام وتكامل فخره بين الخاص والعام
وطاب عيشه وظهر بسعادة الدنيا والآخرة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم لا خير في عيش الا
لعالم ناطق أو مستمع أو واع وقول الناطم رحمه الله تعالى وجمال العلم أى زينة اصلاح العمل
أى تحسينه وموافقته للشرعية فينتد يكون عالما عاملا وهذا هو المدوح وما سواه مذموم
قال في تنبيه الغافلين في الباب الثامن والخمسين مائنه قال أبو الدرداء رضى الله عنه لا يكون
الرجل عالما حتى يكون بالعلم عاملا وعنه أيضا رضى الله عنه انه قال ويل لأى لا يعلم مرة وويل
للذى يعلم ولا يعمل سبع مرات وعن سيدنا عيسى بن مريم عليه السلام انه قال من علم وعمل
فذلك الذى يدعى فى ملكوت السموات عظيما * وعن علي كرم الله وجهه انه قال اذا لم يعمل
العالم بعلمه استنكف الجاهل ان يتعلم منه وان جمع العلم كله * وقال سفيان بن عيينة من عمل
بما علم فهو العالم ومن ترك العمل بما علم فهو الجاهل وذكر في الخبر ان الملائكة يتعجبون من
ثلاثة من عالم فاسق يحدث الناس بما لا يعمل ومن قبر الفاجر ينهى بالخص والآجرو من النقش
على قبر الفاجر ويقال أشدا الحسرات يوم القيامة ثلاثة رجل له مملوك صالح يدخل الجنة ومولاه
يدخل النار ورجل جمع مالا حلالا فمنع منه حقوق الله تعالى ومات فانفق ورثته في الطاعة
فيمجنون به والذى جمعه في النار ورجل عالم غير عامل فيجوا الناس بعلمه وهو يصير الى النار
وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه سئل أى الناس أشرف فقال العالم اذا فسد * وروى عن
بشر بن الحارث انه كان يقول لاصحاب الحديث أدوا زكاة هذه الاحاديث قالوا كيف تؤدى
زكاتها قل ان تعملوا من كل مائتي حديث بخمس أحاديث وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال من تعلم العلم لا يرجع فدخل آنا رلييا هي به العلماء أو يجارى به السفهاء أو يقبل به
وجوه الناس اليه أو يأخذ به الاموال من الامراء وقال الفضيل بن عياض اذا كان العالم
راغبيا في الدنيا حرصا عليها فان مجالسته تريد الجاهل جولا والفاجر فخورا وتغشى قلب المؤمن
* وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العلماء أمراء لرسول على عباد الله
تعالى ما لم يخاطبوا السلطان ولم يدخلوا في الدنيا ما اذا دخلوا في الدنيا فقد حاثوا الرسل ما تروهم
واحذروهم على دينكم اه قيل لاراهيم بن عيينة أى الناس أطول ندامة قال أمان الدنيا
فصانع المعروف الى من لا يشكره وأمانى الآخرة فعالم مفطر اه فعلم من هذا ان جميع
ما ذكر في فضل العلم وارد في شأن العلم النافع وهو الذى يعمل به صاحبه وغيره مذموم (فائدة)
ينبغي للعالم أن يعرف نعمة الله عليه التى لا تحصى وأن يتخلق بالمحاسن الشريفة التى ورد الشرع
بها من الزهد في الدنيا وعدم المبالاة بها وبأهلها والمخاء والجود والكره ومكارم الاخلاق
وطلاقة الوجه من غير خروج الى حد الخلاعة والتواضع واجتناب الفحك والاكثر في المدح

وملازمة الوظائف الشرعية كالتنظيف إزالة الأوساخ والشعور بالثوب والشرع بارتدائها
كقص الشارب وتلقيم الأنف وتسريح اللحية وتنظيف الأظفار وحلق العانة وإزالة الروائح
السكرية والملابس المسكروحة وأن يطهر باطنه من الانجاس المعنوية كالخسد والكبر والرياء
والعجب واحتقار غيره وإن كان دونه وينبغي أن يترقق عن يصر أعليه ويعظمه ويحسن إليه
بحسب حاله فقد روى الترمذي وابن ماجه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال الناس لكم
شع وإن رجلا لا يؤتوكم من أقطار الأرض ليتفقوا في الدين فإذا أتوكم فاستوصوا بهم خيرا
والخطاب في قوله لكم للعلماء من أصحابه والمراد منه العموم وينبغي أن يمدل لهم النصيحة بأن
يكون محرضا لهم على التعليم ومؤلفا لقلوبهم وإن يذكرهم فضيلة العلم ليكون سببا لنشاطهم
وزيادة في رغبتهم في الخير وإن يجعل المتعلمين كأولاده في الشفقة عليهم والاهتمام بمصالحهم
والصبر على حقائهم وسوء أدبهم وإن يسامحهم في قلة أدبهم في بعض الأحيان فإن الإنسان
معرض للنقصان لا سيما إذا كان صغير السن وهذا باب واسع جدا وفيما ذكرناه كفاية لاولي
الالباب قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

﴿جمل المنطق بالخوفن * يحرم الاعراب بالنطق اختبل﴾

أي زين وحسن المنطق أي النطق والكلام بالخوفن يحرم الاعراب أي التبيين والايضاح
بمعركة الفاعل والمفعول وغير ذلك اختبل في النطق أي تخبر في كلامه ولم يدرك الصواب من الخطأ
ومن في النظم يحتمل أن تكون موصولة لما بعدها مرفوع أو شرطية بما بعدها محذوم
وحرك بالكسر لا اتقاء الساكنين وعلم من النظم أن الخو جمال الالسنه وكال العلماء وبه
تعرف معاني الكتاب والسنة النبوية وبه يخاطب الله عباده في الجنة ولهذا قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم أحب العرب ثلاث لاني عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة في الجنة
عربي وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العربيتو علموها الناس فإنه لسان الله الذي
يخاطب به عباده يوم القيامة اه وهو أي الخو علم بأصول مستنبطه من استقراء كلام
العرب يعرف به أواخر الكلام اعرابا وبناء وموضوعه الكلمات العربية من حيث يبحث فيها
عن الاعراب والبناء وفائدة معرفة صواب الكلام من خطئه وغايته الاستعانة على فهم
كلام الله ورسوله والاحتراز عن الخطأ في الكلام وجاء الخو في اللغة لمعان خمسة أحدها
التقصيد يقال نحووت نحوك أي قصدت قصدك ثانيها المثل يقال مررت برجل نحوك أي
مثلك ثالثها الجهة يقال توجهت نحو البيت أي جهته رابعها المقدار يقال له عندي
نحو ألف أي مقدار ألف خامسها القسم نحو هذا على أربعة أنحاء أي أقسام وقد جمع
ذلك بعضهم في قوله

نحونا نحو دارك يا حبيبي * وجدنا نحو ألف من رقيب

وجدناهم عواة نحو كلب * تمنوا منك نحو من شريب

وسبب تسمية هذا العلم بالنحو ما قيل أن أبا الأسود الديلي بكسر الهمزة وسكون المثناة
التحتية كما ضبطه سيدي يوسف الحفني في حواشي الأشموني قال دخلت يوما على أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فرأيت به مطرقا متفكرا فقلت فيم تفكر يا أمير المؤمنين قال

اني سمعت بهذه البلدة لحناً فأردت أن أصنع كتاباً في أصل العربية فقلت له ان فعلت هذا يا أمير المؤمنين أحيتنا وبقيت هذه اللغة فينا ثم أتيت بعد ثلاث فأتاني إلى صحيفة فيها بسم الله الرحمن الرحيم الكلام كله اسم وفعل وحرف فالاسم ما أتباع عن المسمى والفعل ما أتباع عن حركة المسمى والحرف ما أتباع عن معنى ليس باسم ولا فعل والفاعل مرفوع وما سواه مرفوع عليه والمفعول منصوب وما سواه مرفوع عليه والمضاف إليه مجرور وما سواه مرفوع عليه وقال انهم هذا النحوي يا أبا الاسود واعلم يا أبا الاسود ان الاشياء ثلاثة ظاهرة ومضمرة وشئ ليس بظاهر ولا مضمرة وانما يتفاوت فضل العلماء في معرفة ما ليس بظاهر ولا مضمرة قال أبو الاسود فجمعت منه اشياء وعرضتها عليه فكان من ذلك حروف النصب قد كرت منها ان وأن وليت ولعل وكان ولم اذكر لكن فقال لم تركتها فقلت لم أحسم منها فقال بل هي منها فرددتها ذكره الامام السيوطي في تاريخ الخلفاء والله در القائل

النحو قنطرة الآداب هل أحد * يحاوز البحر الابال قناطر
لو تعلم الطير ما في النجوم أدب * خنت وأنت اليه بالناظر
ان الكلام بلا نحو يحسنه * نبح الكلاب واصوات السنائر
وقال بعضهم قدّم النحو على الفقه فقد * يبلغ النحوي بالنحو الشرف
أما ترى النحوي في مجلسه * ككاهل ليل بان من تحت الشف
يخرج الالفاظ من فيه كما * يخرج الجواهر من بطن الصدف
قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

﴿واقظم الشعر ولازم مذهبي﴾ * فاطراح الرشد في الدنيا اقل ﴿
انظّم بكسر أوله وثالثه من باب ضرب والشعر بكسر الشين المججمة منصوب على المفعولية وهو انظّم الموزون وتعرّفه أي انظّم الموزون مازن ككب تركيباً متعاضداً وكن مقفى موزوناً مقصوداً به ذلك لما خلا من هذه القيود أو من بعضها فلا يسمى شعراً ولا يسمى قائله شاعراً وهذا ما ورد في الكتاب العزيز والسنة النبوية موزوناً فليس بشعر لعدم القصد والتقفية وكذلك ما يجري على السنة بعض الناس من غير قصد دلالة أي الشعر مأخوذ من شعرت اذا فطنت وعلت وسمي شاعراً فطنته وعليه فاذا لم يقصد به فكأنه لم يشعر به انتهى مصباح وقوله ولازم مذهبي أي وتعلق بطريقتي وقصدي في الشعر من كوني لا أنظّم الا نظماً جائزاً كنظمي البهجة في الفقه وهذه القصيدة واشباهها والذي تلخص من كلام العلماء ان الشعر الجائر هو الذي خلا عن هجو وعن الكثرة في المدح وخلا عن الكذب وخلا عن التغزل بجمعين وقد نقل ابن عبد البر الاجماع على جوازه اذا كان كذلك ذكره العلامة العلامي على الجامع الصغير وقوله فاطراح الرشد أي فطرح الرشد والقائه ورميته في الدنيا اقل والرشد بكسر الراء المعطية والاعانة كما يستفاد من المصباح والمعنى فالقاء العطية في الدنيا قليل والاكثر اخذها وقبولها ومن جملة العطايا انظّم الشعر * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين ﴿فهو عنوان عن الفضل وما﴾ * أحسن الشعر اذا لم يبتذل ﴿
أي فالشعر عنوان بضم العين وكسر ها وعنوان كل شئ ما يستدل به عليه أي فهو دليل على

الفضل الذي هو الزيادة في الشيء فمن اهله الله تعالى استدلل به على فضيلته وعلمه * والله در القائل
 لا جزى الله دمع عيني خيرا * فلقد أباح بما خفاه لسانى
 كنت من قبل ذا كطي كتاب * فاستدلوا على بالعنوان
 وقوله وما احسن الشعر اذالم يتنزل أى اذالم يمتحن كالمبالغة في المدح بغير اصل وفي الذم كذلك
 قال في المصباح بذلت الشيء بذلا امتننته وانتقصته انتهى وما اسم تعجب في موضع رفع على
 الابتداء وهي تسمية تامة عند سيبويه وسوغ الابتداء بها ما فيها من معنى التعجب واحسن
 فعل ماض وفيه ضمير مستتر يعود الى ما مرفوع على القاعلية والشعر مفعول به لا حسن وجلة
 احسن الشعر في موضع رفع خبر ما التعجبية اه والمقرر عند الشعراء انه ارفع القنون قدرا
 وأكملها فخرا وكفاه شرفا ما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من الشعر لحكمة * والله در
 الملاح حيث قال في تخميسه

كل من في الشعر حقا نظما * زاده بين الرايا عظما * وأجلته جميع العظما
 فهو عنوان على الفضل وما * أحسن الشعر اذالم يتنزل

ولا يقدح فيه ما ورد من ذمه وذم الشعراء قال تعالى والشعراء يتبعهم الغارون لان ذلك ورد
 في شعراء الجاهلية الذين كانوا يتفاخرون في مراسلاتهم ومحاوراتهم وقاتلهم كأمير القيس
 وطرفة بن العبد وعنترا العيسى وأشباههم من الشعراء الجاهلية المشهورين بدليل ما وقع
 من الاستثناء في الآية نفسها بقوله الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات الآية والمراد بهم شعراء
 الاسلام كحسان بن ثابت وعبد الله بن رواحة ونحوهما وأما قول الامام الشافعي رضي الله عنه
 ولولا الشعر بالعلماء يزري * لكنت اليوم أشعر من لبيد

فالجواب عنه ان أهل العصر الاول خصوصا الامام الشافعي ~~كانوا~~ لا يشتغلون بالشعر
 لا اشتغالهم بما هو أهم منه كالاتحاد وتقرير الاصول وتدوين الكتب ونحو ذلك ومن عادة
 الناس انهم يقدمون الاهم فالاهم وكانوا يرون أن الاشتغال بالشعر بالنسبة الى ما هم فيه
 اتقاص وأما قول القائل لا تحسن الشعر علما نافعا * ما الشعر الا محنة ونجبال
 فالهجو قدف والرثاء ناحة * والعقب ذل والمدح سؤال
 فالجواب عنه أن الذي تقرر عند العلماء أن الشعر من العلوم الكاملة الجامعة النافعة
 والمثبت مقدم على النافي ولا يقدح فيه ذم فرد من افراد العالم فان ذلك نادر والنادر لا حكم له
 قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

ومات أهل الفضل لم يبق سوى * مقرف أو من على الاصل اتكل *
 أى مات أهل الفضل والعلم والشرف ولم يبق بعدهم الا مقرف أى لاعب أور ذيل والا الذي
 يتكل على أصله وشرفه مقرف في كلام الناظم تحتل أن تكون بقا في بينهما اراء مهمة بمعنى
 لاعب قال في المصباح قرق الرجل قرقا من باب تعب لعب والاسم القرق وزن حمل اه ويحتمل
 أن يكون بقاء بدل القاف الاخيرة بمعنى رذيل وهو الاقرب بل هو المتعين قال الشاعر
 كم يجود مقرف نال العلا * وكرم بخلة قد وضعه

كره في الاشمونى قال في حواشيه قوله مقرف أى دنى الاصل فقد دجرت عادة الله تعالى في

خلقه قرنا بعد قرن وجيلا بعد جيل أن يموت الا مثل فالامثل والا كمل حتى قالا كمل لا يبقى الا
 أراذل الناس وأسافلهم كما ورد في الحديث كلكم تموتون وانما يجعل بخياركم ومعنى كلام
 الناظم رحمه الله تعالى انه يموت الاشراف والا كمل حتى لا يبقى الا مقرف في معاشرته
 ومصاحبه ووداده ومخالطته أو من يعتمد على آيائه وأجداده الماضين بأن يقول يكفيني
 أن أبي الشيخ فلان ابن فلان العناني أو الرافعي أو البكري أو أنا منسوب إلى الحسن بن علي رضي
 الله عنهما أو إلى الحسين بن علي رضي الله عنهما أو إلى الولي الفلاني فيتكلم على أصوله
 الماضين ولم يدرك من أبطابه عمله لم يسرع به نسبته وأن ليس للانسان الامسى وأن سعيه
 سوف يرى ثم يحزاه الجزاء الا وفي وحاصله ان كل ما قرب الزمان من الساعة انقرض
 الاختيار ولم يبق الا الاشرار وانقطع النفع من غالب المسلمين وما أحسن ما قيل
 * ذهب الذين يعاش في أكافهم * وبقي الذين حياتهم لا تنفع

ولله در الملاح حيث قال في تكميده

قد مضى الناس في القلب الجوى * وغدا من كل الفضل حوى —
 هل ترى اليوم لداء من دواء مات أهل الفضل لم يبق سوى * مقرف أو من على الاصل انكل
 قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

* (ألا أختار تقبيل يد * قطعها أجمل من تلك القبل) *

أي لا أختار ولا أحب تقبيل يد من شخص موصوف بصفات قبيحة من ككفر وفسق وسرقة
 وغيرها قطع تلك اليد أجمل وأحسن من تلك القبل بضم القاف وفتح الموحدة جمع قبلة قال
 في المصباح القبلة اسم من قبلت الولد تقبيلًا والجمع قبل مثل غرفة وغرفة انتهى فالناظم
 رحمه الله تعالى اختار عدم تقبيل يد الشخص الموصوف بصفات قبيحة مطلقا ولو كان له
 عنده حاجة ولو خاف الضرر منه وهذا مما يدل على توكله على ربه وانقطاعه له تعالى وترك
 الخلوقات جميعا رضي الله تعالى عنه وأما أيدي الصالحين والعلماء والأمراء العاديين فيستحب
 تقبيل أيدي العلماء وأهل الفضل والناس دعواتهم الصالحة ونحو ذلك ويستحب لهم القيام
 أيضا لأن النبي صلى الله عليه وسلم قام لسعد بن معاذ الأنصاري لما رآه مقبلا وقال لأصحابه
 قوموا السيدكم فقاموا له وأما القيام للظلمة ونحوهم وتقبيل أيديهم والتواضع لهم ونحو ذلك
 فيفصل فيه ويقال ان خاف على نفسه ضررا أو اتلاف مال ونحوه فلا بأس به بل قد يجب اذا
 تحقق ما ذكر والا فلا يجوز وأما ما ارتكبه أمراء زماننا من البلاء الاعظم والداية الشكيرة
 من تولية اليهود والنصارى أمور المسلمين في قبض أموالهم واحتكارهم أرزاقهم ومعايشهم
 واحتياج الحال إلى تعظيمهم ومراعاتهم وتقبيل أيديهم والقيام لهم فينبغي أن يجري فيه
 التفصيل المتقدم هذا ما اختاره النووي تبعًا لغيره من المحققين وهو اللائق خصوصا
 بزماننا هذا نسأله سبحانه وتعالى التسليم لقضائه وقدره * قال الناظم رحمه الله تعالى
 ونفعنا به آمين * (ان جزتي عن مديحي صرت في * رقة أولافيكفني الخجل) *

هذا البيت بيان للسبب الحامل له رحمه الله تعالى على عدم التقبيل فيه وجواب عن سؤال وفي
 الامثال السائرة تقبيل يد لم تنفع أحق أن تقطع ومعنى البيت ان جزتي عن مديحي أي بأن

قضت لي حاجتي التي أنا طالبتها أو أعطتني شيئا من الدنيا في مقابلة مدبجي أي مدعي لها الذي
 منه تقبيل لها صرته في رقبها أو لا أي وإن لم تجزني فضلا عن طردها لي فيكفيني التحصيل من
 الناس ومن الله أيضا لا في قبلي بذلك الشخص الفاسق لاجل قضاء حاجتي منه ولم يقضها
 لي والتحصيل بثقتين الحياء وإنما كان تقبيل اليد دسالا للمدح هو الثناء على الشخص ولا
 فرق فيه بين أن يكون ذكرا باللسان أو عملا بالاركان أو محبة بالجنان ولا شك أن التقبيل عمل
 القم فعلم من كلام الناظم رحمه الله أن السؤال قبيح لأن المسؤل أن أعطى السائل صار في رقبه
 وإن لم يعطه كنت المصيبة أعظم وهذا مصداق قوله صلى الله عليه وسلم إذا سألت فاسأل الله
 قال طاووس لعطاء أياك أن تطلب حوائجك ممن يغاق بابك دونك وعليك بمن بابك مفتوح إلى
 يوم القيامة أمر أن تسأله ووعدك أن يجيبك وقال الفضيل بن عياض أحب الناس إلى الناس
 من استغنى عن الناس وأبغض الناس إلى الناس من احتاج إلى الناس وسألهم وأحب
 الناس إلى الله عز وجل من سأله واستغنى به عن غيره وأبغض الناس إليه تعالى من استغنى
 عنه وسأل غيره وقال ابن السهالك إن في طلب الرجل الحاجة من أخيه قنعة أن هو أعطاه حمد
 غير الذي أعطاه وإن منعه ذم غير الذي منعه لأنه لا معطى ولا مانع في الحقيقة إلا الله وكل
 بعضهم يقع سوطه فلا يسأل أحدا أن يناوله أياه لأن السؤال فيه ذل واقتمار وكان بعضهم يقول
 من احتجبت إليه همت عليه وقال عامر بن قيس قرأت آيات في كتاب الله تعالى فاستغنيت
 بها عن الناس قوله تعالى وإن يحسبنا الله بضر فلا كاشف له إلا هو فلم أسأل غيره كشف شري
 وقوله تعالى وإن يردك بخير فلا راد لفضل الله فم أرد الخير والفضل الآمنه وقوله عز وجل وما من
 دابة في الأرض إلا على الله رزقها فلم أطلب الرزق من غيره فأغنى عن الناس بهذه الآيات
 قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

* أعذب الالفاظ قولك لك خذ * وأمر اللفظ نطق بلعل

أي أحلى الالفاظ التي أتلفظ بها قولك لك خذ وأمر اللفظ الذي أتلفظ به أي أكثره مرارة
 نطق بلعل أي بقولي لعل فلا يعطيني شيئا قال بعضهم لا شيء أحلى من قولك خذ خصوصا إذا
 كان قصدك وجهه الله تعالى ولا شيء أمر من قول الإنسان لغيره أعطني خصوصا إذا كان
 المسؤل لثما وإنما كان السؤال مرما ينشأ عنه من ذل الوجه الذي هو أشرف الاعضاء وفي
 هذا البيت إشارة إلى ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال اليد العليا خير من اليد
 السفلى واليد العليا هي المعطية واليد السفلى هي الآخذة (واعلم) أن السؤال مذموم إذا
 كان لآدمي وأما سؤال الله سبحانه وتعالى فينبغي للإنسان أن لا يتردد في أمر من الأمور
 لأنه سبحانه وتعالى أمرنا به حيث قال واسألوا الله من فضله وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 إن الله يغضب إذا ترك العبد سؤاله وإن الله يحب من عباده المحسن في الدعاء والله در القائل
 لا تسألنني آدم حاجة * وسل الذي أبوابه لا تنجب
 الله يغضب إن تركت سؤاله * وبني آدم حين يستل يغضب

قال الحسن البصري لا يزال الرجل كرميا على الناس حتى يطمع في دنياهم فإذا فعل ذلك
 استخفوا به وكرهوا حديثه وأبغضوه وقال أعرابي لاهل البصرة من سيدكم قالوا الحسن قال بم

سادكم قالوا احتاج الناس الى علمه واستغنى هو عن دنياهم فقال ما أحسن هذا وسأل كعب
الأحبار وهو تابعي عبد الله بن سلام بحضرة عمر بن الخطاب ما يذهب العلم من قلوب العلماء
بعد ما حفظوه وعقلوه فقال يذهب الطمع وطلب الحاجات الى الناس فقال صدقت وقال أبو
الحسن الشاذلي دخل على بالمغرب بعض الأكارم فقال ما أرى لك كبير عمل فمقت الناس
وعظموا فقلت بخلة واحدة وهي الاعراض عنهم وعن دنياهم قال الناظم رحمه الله
تعالى ونفعنا به آمين **﴿ملك كسرى تغنى عنه كسرة﴾** وعن البحر اجزاء بالوشل **﴿**
أي ملك كسرى الواسع تغنى عنه كسرة من الخبز﴾ كاه الشخص ويكتفى بها ويستغنى عن
غيرها ويغنى عن البحر الكثير الماء احتزاء بالزاي المحجة أي اكتفاء قال في المصباح اجترأت
بالشيء اكتفيت به والوشل ما ترشح الأرض من الماء القليل فالظمان يكتفى بشربة منه عن
البحر الكبير وكسرى بكسر الكاف أفصح من فتحها ملك الفرس والكسرة بكسر الكاف
القطعة من الشيء المكسور ومنه الكسرة من الخبز والجمع كسر مثل سدره وسدر قاله في
المصباح وفي هذا البيت إشارة الى ما هو مطلوب ومحجوب من الزهد والقناعة وعدم السؤال
للغير والرضا بما هو مقسوم من الرزق فان من المعلوم أن القناعة كثر لا يقنى ومن قنع استغنى
ومن طمع ذل في الدنيا والآخرة والله در القائل

وجدت القناعة ثوب الغنى * فصرت بأذيالها أمتسك

فالبسني بها حلة * يمتز الزمان ولم تنهتسك

فصرت غنيا بلا درهم * أمر على الناس كافي ملك

واعلم أن الزهد هو أصل المحبة فيما بين العبد وربّه وفيما بينه وبين الناس فقد روي أن رجلا
قال لاني صلى الله عليه وسلم لم يارسول الله دلي على عمل اذا عملته أحبني الله وأحبني الناس
فقال له صلى الله عليه وسلم ازهد في الدنيا يحبك الله وازهد ما في أيدي الناس يحبك الناس وقد
زهد فيها صلى الله عليه وسلم وأعرض عنها الى أن مات عليه أفضل الصلاة والسلام ودرعه
مرهون عندهم ودي يقال له أبو الشحم ولذلك قالت عائشة رضي الله عنها ولقد مات رسول الله
صلى الله عليه وسلم ولم يكن في بيتي شيء يا كاه ذوكبد مع أنه قد عرض عليه صلى الله عليه وسلم
أن يجعل له بطحاء مكة ذهباً فأبى وقال لا يارب أجوع يوماً وأشبع يوماً * ودخل عمر بن الخطاب
رضي الله عنه يوماً على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على حصير وقد أثر في جنبه فبكى عمر
رضي الله عنه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يبكيك فقال ذكرت كسرى وقبصر عدوى
الله في الخبز والديابج وأنت رسول الله وخيرت من خلقه على هذا فقال له أي الله شك أنت
يا ابن الخطاب أما ترضى أن تكون لهم الدنيا والآخرة لسا قال بلى قال فهو كذلك اه قال
الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

﴿اعتبر نحن قسمنا بينهم﴾ تلقه حقاً وبالحق نزل **﴿**

أي تأمل وتدكر وانظر بقول تعالى نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا يعني جعل هذا
غنياً وهذا فقيراً وهذا مالكا وهذا عاملاً وهذا مسلماً وهذا كافراً وهذا مصطفي بالنبوة
والرسالة الى غير ذلك وقوله تلقه أي تجسده حقاً أي موافقاً للواقع والظاهر للذكور وهو نحن

قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا والحق نزل أي ونزل ملتبسا بالحق أي بالصدق فعلنا من هذه الآية أن القسمة سابقة من الله عز وجل لا محو فيها ولا تغيير ولا تبدل ولا نقص ولا زيادة وهو معنى قوله صلى الله عليه وسلم رفعت الأقلام وجفت الصحف أي قسمه الله لمخلوق من رزق وأجل وغيره ما لا بد أن يستوفيه كاملا لكنه سبحانه وتعالى بآين بين خلقه في الرزاق والآجال والفقر والغنى والقبض والبسط والخفض والرفع ولا يرد ما يقتضيه قوله تعالى يمسح الله ما يشاء ويثبت الآية من المحو والاثبات لانه بالنسبة الى اللوح المحفوظ فقط وأما ما في الازل فلا محو فيه ولا إثبات فلا تناقض بين الآيات والاحاديث قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين * ليس ما يحوي الفتى من عزمه * لا ولا ما فات يوما بالكسل *
أي ليس الذي يحويه الفتى ويمسكه ويستره على عليه من عزمه واجتهاده بل هو من تقدير الله ذلك وليس الذي فاته يوما بسبب الكسل وعدم اجتهاده في تحصيله بل هو من تقدير الله أيضا فهذا البيت بيان وأيضا البيت الذي قبله فعمل من هذا البيت ان ما لم يقسمه الله تعالى لعبده لا يناله بالقوة والعزم ولو اجتهد غاية الاجتهاد وان ما قسمه الله تعالى له لا يفوته ولو تكاسل عنه أو لم يطلبه أصلا كما قال صلى الله عليه وسلم ان الرزق ليطلب العبد أكثر مما يطلبه أجله ذكره في الجامع الصغير ولكن المستحب للعبد السعي والطلب كما قال تعالى فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه والله در القائل

من رام أن يأخذ الاشياء بقوة * يقوته القصد بتحقيق مع التعب
واقنع برزقك ان الرزق منقسم * يأتي اليك من الرزاق بالسبب
وقال آخر * طالب الرزق في الدنيا بقوة * تدور من بلد فيها الى بلد
أتعبت نفسك فيها لست تدرى * وضاع عمرك في هم وفي نكد
لو طرت بين السما والارض مجتهدا * في شربة الماء غير الرزق لم تجد
اقصر عنك فان الرزق منقسم * يأتي اليك ولو في جبهة الاسد
وقال آخر * الرزق يأتي وان لم يسع صاحبه * حتما ولكن شقاء المرء مكتوب
وفي القناعة كثر لا نقادله * وكل ما يملك الانسان مسلوب
وقال آخر * لا تبحلن فليس الرزق بالعجل * الرزق في اللوح مكتوب مع الاجل
فلو صيرنا السكان الرزق يطلبنا * لكنه خلق الانسان من اجل

وذكر في الخبر ان مؤمنا وكافرا كانا في الزمن الاول انطلقا يصيدان السمك فجعل الكافر يذكر آلهته فيأتي له السمك فيقع في شبكته حتى أخذ سمكا كثيرا وجعل المؤمن يذكر الله تعالى فلا يجي له شيء ثم أصاب هكة عند الغروب فاضطربت فوقعت في الماء فرجع المؤمن وليس معه شيء ورجع الكافر وقد امتلأت شبكته فتأسف ملك المؤمن الموكل به فلما صعد الى السماء أراه الله تعالى مسكن المؤمنين في الجنة فقال والله ما يضره ما أصابه بعد أن يصير الى هذا وأراه مسكن الكافر في النار فقال والله ما يغني عنه ما أصاب من الدنيا بعد أن يصير الى هذا قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

الطرح الدنيا من عاداتها * تحفض العالى وتعالى من سفلى *

أي أتت الدنيا الخسيسة السقيمة ونحسستها كانت عاداتها أن تنخفض العلى أي تهينه وتحقره
 من على أي ترفع الذي سفل ينفع القاء وضعها والمناسب هنا الفتح قال في المصباح سفل سفلولا
 من باب قعد وسفل من باب قرب لغة صار أسفل من غيره فهو سافل اهـ والناظم رحمه الله
 تعالى أمر بطرح الدنيا وعلى ذلك بقوله فمن عاداتها إلى آخره واسناد الخفض والرفع إليها
 انما هو على سبيل المجاز من باب اسناد الشيء إلى طرفه لان الخافض والرافع في الحقيقة هو الله
 سبحانه وتعالى غاية الأمر انه سبحانه وتعالى علم أنها دار خسيسة فرفع فيها السفلة والأخسة
 ونخفض فيها الأشراف والفضلاء لأنها ليست دارهم وانما دارهم الآخرة وبذل على ذلك قوله
 صلى الله عليه وسلم لو كانت الدنيا ترز عند الله جناح بعوضة ما سقى الكافر منها شربة ماء أي
 لو كان للدنيا شرف عند الله قدر جناح بعوضة ما أنال الكافر أدنى شيء منها لان الكافر عدو
 الله فيستحق العذاب في العاجلة والآجلة ولكن الله سبحانه وتعالى أخر عذابه ليوم لا ريب
 فيه ولم يحرمه النعمة الدنيوية لنحسستها وحقارتها اهـ (واعلم) أن الدنيا دار غرور وامتحان
 ولهذا قال صلى الله عليه وسلم ان الدنيا خضرة حلوة وان الله مستخلفكم فيها فماتركيف
 تعملون فاتقوا الدنيا واتقوا النساء فان أول فتنة بني اسرائيل كانت في النساء وروى أن
 أسعد الناس في الدنيا أرغهم عنها وهي العاشة لمن اتبعها والمغوية لمن أطاعها والخاسر من
 اتقادها واللة ترز من أعرض عنها طوبى لعبد اتقى ربه وقد قدم نوبته من قبل أن يتقبل منها إلى
 الآخرة فيصبح في بطن موحشة مظلمة لا يستطيع ان يزيد في حسنة ولا ينقص من سيئة ثم ينشر
 فيحشر اما إلى جنة يدوم نعيمها أو نار لا تنقش عذابها وفي مصنف ابراهيم الحليل عليه الصلاة
 والسلام يقول الله عز وجل يا دنيا ما أهونك على البرار الذين تربيت لهم اني قد خلقت في
 قلوبهم بغضك والصدة عنك ما خلقت خلقا أهون على منك اني قصيت عليك يوم خلقتك
 ان لا تدعى لاحد ولا يدوم لك أحد والله در القائل

ان الله عبادة فطنا * طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا
 نظروا فيها فلما علموا * أنها ليست بلي وطنا
 جعلوها لجة واتخذوا * صالح الأعمال فيها سقنا

وقد قيل لزاهد أي خلق أصغر فقال الدنيا لأنها لا تعدل عند الله جناح بعوضة ومن هو أنها
 عند الله تعالى أنه خلقها ولم يتطسر إليها ولا يعصى الا فيها ولا ينال ما عنده الا بتركها واذا
 أردت أن ترهدها فأنظره في عنده من وفي يده من وقال على كرم الله وجهه حلالها حساب
 وحرامها عقاب من طامها فاته ومن نظر إليها أعتمه ومن استغنى فيها فقت ومن اقتصر فيها
 هزن وقال الامام مالك رضي الله عنه الدنيا تخرج حلاوة الايمان من القلب وقال حاتم الاصم
 الدنيا مثل ظلمة ان تركته تراجع وان طلبته تباعد وقال بعض الحكماء اكرموا من له بيت
 في الاصل ومن له مبروعة ومن له مكانة في العلم ولا يغيرتكم سوء حالهم وانقلاب الزمان بهم فان
 الكاسر يحبر كما يكسر ويكسر كما يحبر وما أعطى الدهر شيئا يبينه الا واستلبه بشماله وذكر في
 الخبر عن عيسى عليه السلام انه كان ذات يوم ماشيا اذ نظرت إلى امرأة عليها من كل زينة فذهب
 ليغطي وجهه عنها فقالت اكشف عن وجهك فليست بامرأة الدنيا فقال لها الكزوج فقالت

له في أزواج كثيرة فقال لها اكل طلقك أم كل قتلتي فقالت بلى كل قتلتي فقال لها خذ
 على أحد منهم فقالت هم يحزنون على ولا أخزن عليهم ويكون على ولا أنكى عليهم واه
 للتأخرين كيف لا يعتبرون بالمتقدمين وذكر عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال يؤتى بالذين
 يوم القيامة على صورة عجوز شهما زرقاء أنيابها بادية مشوهة الخلقة لا يراها أحد إلا كره
 فتشرف على الخلقة فيقال لهم أنعرفون هذه فيقولون نعوذ بالله من معرفة هذه فيقال لهم
 هذه التي تفاخرتم بها وتجارتم عليها ثم يؤمر بها إلى النار فتقول يا رب أين أتباعي وأصحابي
 وأحبائي فيلحقونها ومعنى القاشها في النار لكي يراها أهلها ويرون هوانها على الله تعالى قال
 تنبيه الغافلين في الباب السابع والعشرين من نفسه روى عن الفضالة قال لما أهبط الله آدم
 وحواء إلى الأرض ووجد دار جم الدنيا وقد دار به الجنة غشي عليه سماء أربعين صباحا من
 الدنيا وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يا أيها كل العجب للصدق بدار الخلود وهو يوم
 لدار الغرور وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال الدنيا سجن المؤمنين والقبر حصنه والجم
 مأواه والدنيا جنة الكافرين والقبر سجنه والنار مأواه ومعنى قوله الدنيا سجن المؤمنين أن المؤمن
 وإن كن في النعمة الواسعة فهو مجتنب ما أنعم الله به عليه في الجنة كأنه في السجن لأن المؤمن
 إذا حضرته الوفاة عرضت عليه الجنة فإذا نظر إلى ما أعد الله له من الكرامة عرف أنه كان
 السجن وأما الكافر إذا حضرته الوفاة عرضت عليه النار فإذا نظر إلى ما أعد الله له من العقوب
 عرف أنه كان في الجنة فمن كان عاقلا لا يكون مسرورا في السجن ولكنه يطلب الراحة فيقبض
 للعاقب أن ينظر إلى الدنيا ويتفكر فيما ضرب الله تعالى الدنيا من الأمثال لأن الله تعالى ضرب
 الدنيا مثلا والنبي صلى الله عليه وسلم ضرب لها مثلا والحكمة ضربوا لها مثلا والاشياء تصب
 واضحة بالأمثال قال الله سبحانه وتعالى إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء
 فاختلط به نبات الأرض مما يأكل الناس والأنعام حتى إذا أخذت الأرض زخرفها
 وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاهم أمرنا ليلا أو نهارا فجعلناها حصيدا كأن لم تغر
 بالأمس كذلك تفصل الآيات لقوم يتفكرون وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أن رجلا قد
 عليه من أرض فسأله عن أرضهم فأخبره عن سعة أرضهم وكثرة التعميم فيها فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كيف تفعلون قال أنا نتخذ الوائنا من الطعام ونأكلها قال ثم تصير إلى ماذا قال
 إلى ما تعلم يا رسول الله يعني تصير بولا وفاطمة فقال النبي صلى الله عليه وسلم فسكذلك مثل الدنيا
 وروى عن يحيى بن معاذ الرازي أنه قال الدنيا مزرعة الرب العالمين والناس فيها زرعهم وملا
 الموت منجلهم والمقبرة مدراسهم والقيامة تذريتهم والجنة بيت أحبابهم والنار بيت أعدائهم فريق
 في الجنة وفريق في السعير وروى عن لقمان الحكيم أنه قال لابنه يا بني إن الدنيا بحر عميق
 وقد غرق فيها ناس كثير فاجعل سقيتك فيها تقوى الله والأعمال الصالحة بضاعتك التي
 تحمل فيها والحرص عليه أربحك والأيام موجهها وكتاب الله دليلها وورد النفس عن الهوى
 حبها والموت ساحلها والقيامة أرض التجار التي تخرج إليها والله مالكمها اه * واختلف
 الناس في التفضيل بين الدنيا والآخرة فذهب قوم إلى أن الدنيا أفضل من الآخرة واحتجوا
 بأمور منها أن الدنيا وسيلة والآخرة مقصد وقد يوجد في الوسائل ما لا يوجد في المقاصد ومن

ان الدنيا هدرية لا تنفع وطريق موصلة اليها فلا ينتهي الانسان الى دار الآخرة الا بعد سلوكه
 في دار الدنيا ومن زرع زرعاً حصده ومن عمل عملاً وجدته قال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيراً
 يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ومنها ان الدنيا دار تكليف وعمل والآخرة دار جزاء وفضل
 ولا خفاء ان العمل افضل من الجزاء لما ورد ان اهل القبور يودون أن يرجعوا الى الدنيا
 ليعملوا فيها خير مما رأوه من قوابل الاعمال ومنها ما ورد من مدحها في الحديث الشريف
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تسبوا الدنيا ففقدت مطية المؤمنين عليها ينال الخير
 وبها ينصون الشر واذا قال العبد لعن الله الدنيا قالت الدنيا لعن الله اعصا نال به أم وذهب
 آخرون الى ان الآخرة افضل واحتجوا بامور منها ان الدنيا وان عظم امرها وتناهي فخرها
 بما يوجد فيها من الاعمال الصالحات فهي آية الى الفناء والزوال ومن العلوم ان الدائم الباقي
 افضل من الزائل القاني ومنها ان فيها يؤل امر المؤمنين الى الخلود في الجنان والخيرات الحسان
 والخير العظيم والنعيم المقيم والنظر الى وجه الله الكريم أو غير ذلك مما ورد في الخبر مما لا عين
 رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ومما ورد من النظم في ذم الدنيا قول القائل
 سألت عن الدنيا الدنية قبل لي * هي الدار فيها الدارات تدور
 اذا أضحكك أبكت وان أحسنت أسأت * وان عدلت يوماً فسوف تجور
 والقائل الآخر انما الدنيا غرور ومحنة * فالسفيه الجهول من يصطفيها
 ماضى فات والثوم مل غيب * ولك الساعة التي أنت فيها
 والقائل الآخر أرى طالب الدنيا وان طال عمره * ونال من الدنيا سروراً وانعما
 ككبان بني بغيانه فاقامه * فلما استوى ما قد بناه تمدا
 والقائل الآخر هي الدنيا تقول لطالبيها * حذار حذار من بطشي وقتكي
 فلا يغرركم مني ابتسام * فقول مضحك والفعل مبكى
 والله در الملاح حيث قال في تخميسه

انما الايام في حالاتها * طبعها اجلب الاذى في ذاتها * تتبع التنغيص في لذاتها
 اطرح الدنيا فمن عاداتها * تتخفص العالي وتعلو من سفلى

وكثير من الاسافل رفعتهم الدنيا فأنهم زياد بن سمية ويقال له زياد بن ابي سفيان وزيد بن عبيد
 الثقفي وسمية كانت عند كسرى فوهها لابي الخير ملك من ملوك اليمن فدخل بها الطائف
 فرض فطبه الحارث بن كادة فنفع فيه طبه فوهب له سمية فولدت ثقيفا ويكنى ابا بكر ثم كانت
 تحت عبيد الثقفي فولدت له زياداً ويقال ان ابا سفيان واقعها على كره منها في حاله سكره بغيا
 فحملت منه زياداً وقالت لعبيد انه منك فكان عبيد يكنى به والسبب في اضافة ابي سفيان زياد
 الى نفسه ما ذكر أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه بعث زياداً في اصلاح فساد وقع باليمن فلما
 رجع خطب خطبة لم يسمع الناس مثلاً فقال عمر بن العاص والله لو كان هذا الغلام قرشياً
 اساق العرب بعاه فقال ابو سفيان والله اني لا عرف من وضعه في رحم امه فقال له على رضي
 الله عنه من هو يا ابا سفيان فاشار الى انه هو وكانت ثلثة من ابي سفيان فقال الذي حمل معاوية
 على الحاق زياد بابي سفيان وذلك في سنة اربع واربعين وشهد عنده مالك بن ابي ربيعة والمنذر

ابن الزبير صلى الله عليه وسلم اقرار ابي سفيان انه ولده وكان ابو بكر يقول والله ما رأيت سمية ابنة هذيل
 وقال بعضهم لعاصم بن شراحيل الشعبي هل تجوز الصلاة خلف ولد الرثا قال نحن منذ ثلاث
 سنة نصلى خلفه ونرجو من الله العفو والقبول والعفو وقال زياد لرجل يا ابن الرثا قال اتسبني في
 شرفتي به أنت وآبؤك وقال بعضهم كان زياد بن عبيد من موالى تقيف ثم تعالت به الحما
 وظهرت قوته وخزائمه حتى ولي فارسا على ثم احتمل مالا وهرب الى معاوية وانتهى امره الى ا
 اذ جاء معاوية اخلما رأى من نجابته ومن اصابته رأيه وجمع له بين العراقيين ولا ية وهو أول من
 جمع له والمراد بالعراقيين عراقي العرب وعراقي النجف ففتح في زمن عمر بن الخطاب
 عنوة ففتح العين أي قهرها وقسمه عمر رضي الله عنه بين الغانمين ثم طيب قلوبهم فبذلوه له ثم وقعة
 ماسوى مساكنه وأبنيته على المسلمين وأجره لاهله اجارة مؤبدة المصلحة الكلية بخراج معلو
 يؤدونه كل سنة فحرب الشعير درهمها والبر أربعة والشجر وقصب السكر ستة والتخل ثمانية
 والعنب عشرة والزيتون اثنا عشر وجملة مساحة الجرب ثلاثة آلاف وستمائة ذرا
 والبساتين على وقعة خوف اشتغال الغانمين بفلاحته عن الجهاد وحسنه طولا من أو
 عبادان بتشييد الموحدة الى آخر حديقة الموصل وحده عرضا من أول القادسية الى آ
 حلوان يضم المهمة والجميع ان البصرة وان كانت داخلة في حد العراق فليس لها حكمه لانه
 كانت سمجة أحياء عثمان بن أبي العاص وعتبة بن عروان في زمن عمر رضي الله عنهم اجمع
 سنة سبع عشرة بعد فتح العراق والجميع ان ما في العراق من الدور والمساكن يجوز بيعه بعد
 دخوله في وقعة وخراج العراق يصرف لمصالح المسلمين ومن مدائن عراق العرب بغداد ادوم
 مدينة عظيمة بناها المنصور في الجانب الغربي على الدجلة وأنفق عليها اموالا عظيمة يقال ا
 أنفق عليها أربعة آلاف الف دينار وكانت في أيام البرامكة مدينة عظيمة يقال ان حماما
 حصرت في وقت من الاوقات فكانت ستين ألفا وكان بها من العلماء والوزراء والفضا
 والرؤساء والسادات ما لا يوصف قال الطبري أقل صفقة بغداد انه كان فيها ستون ألف حمام
 حمام يحتاج على الأقل الى ستة نفر سواق ووقادوزبال ومدوليب وقائم وحارس وكل واحد
 هؤلاء في مثل ليلة العبد يحتاج الى رطل صابون لنفسه ولا هله ولا ولد فهذه ثلاثمائة ألف
 رطل وستون ألف رطل صابون برسم فعلة الحمامات لا غير لما طنك بسائر الناس وما يحتاجو
 اليه من الاصناف في كل يوم ومن مدائنه أيضا المدائن وهي مدائن قديمة جاهلية وبها آثارها
 وبها ابوان كسرى المضر وبها المثل واقليمها يعرف بأرض بابل ومن مدائنه النيل وهي مد
 حسنة وهي على الفرات بين بغداد والكوفة وسبب تسميتها بالنيل ان الجاحظ بن يوسف حفر
 من الفرات وسماه النيل باسم نيل مصر واجراه اليها وعليه مدن عظيمة وقرى وضرار عوم
 مدائنه ينوي يقال انها المدينة التي بعث اليها يونس بن متى عليه الصلاة والسلام وم
 مدائنه الكوفة وهي على شاطئ الفرات بها بناء حسن وتخل كثير وثمر طيب جدا ومن مدائ
 البصرة وحدثت في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقال انه كان بها سبعة آلاف مسج
 وشرقي البصرة مياه الانهار وهي تزيد على عشرة آلاف فخر لكل فخر اسم ينسب الى صاحبه
 الذي حفره والغالب على هذه الانهار الملوحة وحكي بعض التجار انه اشترى القمح بها خمسا

بطل يدinar وهو عشرة دراهم ومن مدائنه واسط وهي بين البصرة والسكوة وهي اصغر بلاد
العراق وعليها معمود ولاية بغداد ومن مدائنه صبادان وهي مدينة عامرة على شاطئ البحر
في الجهة الغربية من الدجلة في نهر البحر الفارسي خشبات منصوبات بالحكام وهندسة وعليها
الواح مهندسة يجلس عليها حراس البحر ومعهم ورق شقه الايمن للعراق والايسر لفارس
وأما عراق العجم فهو اقليم عظيم ويسمى اقليم خراسان كما انه يسمى عراق العجم وله نحو من
خمسمائة مدينة قواعدها خارجة عن القرى ومن مدائنه همدان ونيسابور و قم وخراسان واسهبان
وجرجان وأردبيل وبلوس فسجبان خالق الخلق وما ~~الحكام~~ ومخيمهم ومديرهم لا اله الا هو
لا شريك له في ملكه * ومنهم الحاج بن يوسف الثقفي وأول امره وكيفية وصوله الى عبد الملك بن
مروان انه لما اشتدت شوكة اهل العراق على عبد الملك بن مروان خطب الناس وقال ان نيران
أهل العراق قد علاهم واكثر حطبها فحمرها حاروشها بها وارفعل من رجلي شديذ سلاح
عتيد ابعثه لها فقام الحاج فقال انا انا أمير المؤمنين قال ومن أنت قال الحاج بن يوسف بن الحكم
ابن عامر فقال له اجلس ثم اعاذ الكلام فلم يقم أحد غير الحاج فقال كيف تصنع ان وابتك
قال اخوض الغمرات واقتحم الهلكات لمن تازعني حاربتسه ومن هرب مني طلبته ومن لحقته
قتلته وعلى أمير المؤمنين أن يجرب فان كنت للاتصال قطاعا وللارواح تراعا وللأموال جماعا
والافاستبدل بي فقال عبد الملك من تأدرو وجد بغينه اكتبوا له كتابا واوهم الحاج من قبل
رضاعه قبل ان ام الحاج كانت عند الحارث بن كادة فطلقها وتزوجها يوسف بن عقيل
الثقفي فولدت له الحاج وقبل ان أمه الفارعة بنت مسعود الثقفية وكانت قبل ان يتزوجها
يوسف عند المغيرة بن شعبه فدخل عليها يوما حين اقبل من صلاة الغداة وهي تتخلل فقال لها
يا فارعة لئن كان هذا التخلل من اكل اليوم اذك لثممة وان كان من اكل ابرار حنة انك لثمرة
اعتدى فانت طالق فقامت سخنت عينك من مطلاق ما هو من ذا من ذلك واسكني استكت
فتخللت من سواكي فاسترجع ثم خرج فالتقى يوسف بن الحكم بن عقيل فقال اني قد نزلت اليوم
عن خبر نساء ثقيف وحدثه بالقصة فتر وجهها يوسف فولدت له الحاج مشوها لا دبر له فتقب
دبره وأنى ان يقبل الندى فاعياهم امره فتصور لهم الشيطان على صورة الحارث بن كادة
وأشار عليهم ان يذبح جدي أسود ويولغوه من دمه يومير وفي الثالث يذبح له تيس ويولغوه من
دمه ويطلوا وجهه بما بقي منه فانه يقبل الندى ففعلوا ذلك فاقبل على ندى أمه فأكسبه الرضاع
الاول لثوما وأما الرضاع الثاني فغير الطباع فكان في كبره سفا كاللدماء فلما بلغ أشده صار هو
وأخوه معلمين بالطائف وقد هما به بعضهم بقوله

فلولا بنو مروان كان ابن يوسف * كما كان عبد من عبيد زياد

زمان هو العبد المقرب له * يراوح صبيان القرى وينادي

وقال آخر يذكر تعلمه الصبيان * أينسى كأي زمان الهزال * وتعلمه صبية الكوثر
والكوثر قرية في الطائف كان الحاج معلما أو على هذا يكون اسمه كايما وهو الولي به وقد
تقدم منه الولوغ للدم في صغره ورضاعه كما تقرر ومما يؤيد ما ذكر من لومه ما كتب له به عبيد
الملك بن مروان لما أراد قتل أذس بن مالك أما بعد فانك طفت بك الأمور وعولت فيها حتى

تعديت طورك وايم الله يا ابن المستقرمة بجم الزيب لا ركض بل تركضة تدخل بها في جحس
 املنا فاذ كرمكاسب آتاك بالطائف اذ كانوا يتقلون الجارة على ظهورهم ويحفرون الآبار
 بأيديهم قد نسبت ما كنت عليه وآبؤك من الدناءة واللؤم فلعنك الله اخفش العين اصلك
 الرجلين مسح الساعدين ولن يخفي على نبؤك لكل نبأ مستقر وسوف تعلمون * ذكر أهل
 التواريخ انهم لما مات الخراج احصى من قتل صبراسوى من قتل في حروبه وسراياه فوجدوا مائة
 ألف وعشرين ألفا ومات في حبسه خمسون ألف رجل وثلاثون ألف امرأة وكان يحبس
 الرجال والنساء في موضع واحد لم يكن يحبسهم سماء تقيهم الحرو والبرد وكان الحراس يمنعونهم
 اذا استظلوا من حر الشمس وزمهرير البرد * وذكر أهل التاريخ أيضا انه ركب يوم جمعة يريد
 الجامع فسمع ضجة عظيمة فقال ما هذا قالوا أهل السجن يشكون ما هم فيه فالتفت الى ناحيتهم
 وقال اخسثوا فيها ولا تكلمون فيقال انه مات في تلك الجمعة بواسطة سنة خمس وتسعين وهو ابن
 أربع وخمسين سنة وكان آخر كلام سمع منه اللهم اغفر لي فان عبادك يظنون ان لا تفعل وكانت
 مدة امارته على الناس عشرين سنة الاسبعة أيام * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين
 * عيشة الزاهد في تحصيلها * عيشة الجاهد بل هذا أدل *

أى عيشة الشخص الزاهد في الدنيا وفي تحصيلها وجمعها كعيشة الشخص الجاهد بالدال
 المهملة أى المجتهد المتهمل على الدنيا وجمعها فى ان كلامه - ما لا يأكل ولا يلبس الا ما كتب الله
 له في ازله ثم اضرب الناظم عن النساوى بينهما فقال بل هذا أى الشخص الجاهد اذل عند الله
 وعند الناس من الزاهد فيها لما يترتب على جمعها من التذلل لاهلها والتواضع لهم * وذكر
 عن يحيى بن معاذ انه قال في اكتساب الدنيا ذل النفوس وفي اكتساب الآخرة عز النفوس
 فيا عجباً لمن يختار المذلة في طلب ما يقضى ويترك العز الذى يبقى * وقال في تقييد الغافلين روى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال انارعم ثلاثة بثلاثة للسكب على الدنيا والحريص عليها
 والشحيح بها بقدر لا غنى وشغل لا فراغ وهم لا فرح * وروى عن أبي عثمان النهدي رضى الله عنه
 أنه قال رأيت على عمر بن الخطاب رضى الله عنه قبصافيه اثنتا عشرة رقعة وهو على المنبر يخطب
 وروى عن أبي ذر انه قال انى لا عرف بالباس من البيطار بالدواب فاما حيارهم فالزاهدون في
 الدنيا وأما شرارهم فمن أخذ من الدنيا فوق ما يكفيه * وروى حميد الطويل عن معروف الجعلى
 قال قرأ النبي صلى الله عليه وسلم ألهاكم السكاثر حتى ررتم المقابر فقال يقول ابن آدم ما لى مالى
 وهل لك من ماله الا ما أكلت فافيت أو لبست فابليت أو صدقت فابقيت * وروى عروة بن
 الزبير عن عائشة رضى الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لها يا عائشة ان أردت اللعوق
 بى فيكفيلك من الدنيا كزاد الرأكب وراكب ومجالسة الاغنياء ولا تستخلقى ثوباً حتى ترقع به
 وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اللهم من أحببني بارزقه العفاف والسكفاف ومن
 أبغضني فأكثر ماله وولده * وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الفقر مشقة في الدنيا
 مسرة في الآخرة والغنى مسرة في الدنيا مشقة في الآخرة * وروى عن الحسن انه قال ما أنصفنا
 اخواننا الاغنياء لانهم يأكلون ونحن نأكل ويشربون ونحن نشرب ويلبسون ونحن نلبس
 وله - مفضل أموالهم ينظرون اليها ونحن ننظر اليها معهم وهم يحاسبون عليها ونحن منها

براء * وروى عن شقيق الزاهد انه قال اختار الفقراء ثلاثة أشياء واختار الاغنياء ثلاثة أشياء اختار الفقراء راحة النفس وفراغ القلب وخفة الحساب واختار الاغنياء تعب النفس وشغل القلب وشدة الحساب * وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لكل أمة قننة وان قننة أمتي هذا المال * وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال عرضت على بطيحاء مكة ذهباً قلت يا رب أشبع يوماً وأجوع يوماً فأخمدك اذا شبعت وأنصرت ع اليك اذا جعت اه (فائدة) قال في الفتح وعلم ان مثل أهل الدنيا في غفلتهم كمثل قوم ركبو سفينة فأتوها الى جزيرة معشبة فخرجوا لقضاء الحاجة فحذرهم الملاح من التأخر فيها وأمرهم أن يقيموا بقدر حاجتهم وحذرهم من أن يقلع بالسفينة ويتركهم فبادر بعضهم فرجع سريعاً فصادف خيراً لا مكنة وأحسنها فاستقر فيه وانقسم الباقرن أقساماً الأول استغرق في النظر الى أزهارها المونقة وأنهارها وأثمارها الطيبة وجواهرها ومعادنها ثم استيقظ فبادر الى السفينة فلقى مكاناً دون الأول فخصا في الجملة * القسم الثاني كالأول ولكنه أكب على تلك الجواهر والثمار والأزهار ولم تسمع نفسه بتركها فحمل منها ما قدر عليه فتشاغل بجمعه وحمله فوصل الى السفينة فوجد مكاناً أضيق من الأول ولم تسمع نفسه برمي ما استعجبه فصار مثقالاً ثم لبث اذ ذبلت الأزهار ويبست تلك الثمار وهاجت الرياح فلم يجد بداً من القاء ما استعجبه حتى يجا بحشاشة نفسه * القسم الثالث غفل عن وصية الملاح ثم سمع نداء بالرحيل فخر فوجد السفينة قد سارت فبقى عما استعجبه في البر حتى هلك * القسم الرابع اشتدته الغفلة عن سماع النداء وسارت السفينة فتقسم فرقاً منهم من اقرسته السباع ومنهم من تاه على وجهه حتى هلك ومنهم من مات جزعاً ومنهم من نهشته الحيات فهذا مثال أهل الدنيا في اشتغالهم بحظوظهم العاجلة وما أقبح من يزعم أنه عاقل ثم يغتر بالأشجار من الذهب والفضة والأزهار والثمار وهو لا يحسبه شيئاً من ذلك بعد الموت اه قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

كم جهول وهو مكثر * وعلم مات منها بالعلل *

هذا البيت والذي بعده من تعلقات قوله في عاداتها تخفض العالى وتعلى من سفل أى كم رأينا شخصاً جهولاً أى متصفاً بالجهل وعدم العلم وهو مكثر بضم الميم وسكون المثناة أى كثير المال فقوله مكثر عطف تفسير قال في المصباح الثروة كثرة المال وأثرى أثراء استغنى والاسم منه الثراء بالفتح والمد وقوله وعلم بالجرم عطوف على جهول أى وكم رأينا شخصاً علمياً أى متصفاً بكثرة العلم مات منها أى من أجل هذه الدنيا بالعلل اضيق العيش عليه والعلل جمع علة قال في المصباح العلة المرض الشاغل والجمع عال مثل سدره وسدر اه والله در القائل عتبت على الدنيا لرفعة جاهل * وتأخير ذى فضل فقالت خذ العذرا بنو الجهل أنما نرى لهذا رفعتهم * وأهل التقى أبناء ضرقى الأحرى والله در سيدى عبد الرحمن الملاح حيث قال في تحميسه

سائر الأقوال عنها تقصر * ولكم قد حار فيها معشر * بحكمة قد حيرت من يبصر
كم جهول وهو مكثر * وعلم مات منها بالعلل

وقوله درأما منا الشافعي حيث قال

محن الزمان كثيرة لا تقضي * وسروره يأتيك كالأعياد
ملك الأكارف استرق رقابهم * وتراه رقا في يد الأوغاد
وقال الآخر رأيت الدهر لا شراف يكبو * ويرفع راية القوم الشام
كان الدهر مع قود حسود * يطالب حقه عند الكرام
وقال آخر يادهر صافيت الشام ولم تزل * أبدا لأبناء الكرام معاندا
وعرفت كالميزان ترفع ناقصا * أبدا وتختفض لا محالة تراندا
قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

﴿كم شجاع لم ينل منها المني * وجبان نال غايات الأمل﴾

أي كم رأينا شخصا شجاعا أي قوى القلب لم ينل أي لم يبلغ منها المني بضم الميم جمع منية
كدية وممدى والمنية ما تمناه الإنسان وكم رأينا شخصا جباناً أي ضعيف القلب نال أي دلع
غايات الأمل جمع غاية وهي آخر الشيء وأكثر ما يستعمل الأمل فيما يستبعد حصوله قال
كعب بن زهير رضي الله تعالى عنه

أرحو وآمل أن تدنو مودتها * وما نال لدينا منك تنويل

بخلاف الطمع فانه لا يكون الا فيما قرب حصوله فان عزمته على سفر الى بلاد بعيدة تقول آمات
الوصول ولا تقول طمعت الا ان قررت منها وأما الرجاء فهو بين الأمل والطمع لان الراحي قد
يخاف أن لا يحصل مأموله فان قوى الخوف استعمل بمعنى الأمل وعليه بيت كعب بن زهير رضي
الله عنه والآن استعمل بمعنى الطمع هكذا يستفاد من المصباح (فائدة) الشجاع هو الذي لا يهاب
القتال اذا التقى الجمعان قال في المصباح شجاع بالضم شجاعه قوى قلبه واستهان بالحروب فهو
شجاع وشجاع وينوع قبل تفتح الشين حملا على نقيضه وهو جبان وبعضهم يكسرها للتخفيف
ويجمع الشجاع على شجعة مثل غلام وغلامه وعلى شجعاء مثل شريف وشرفاء والجبان يفتح
الجيم هو ضعيف القلب الذي لا يصبر على القتال بل يولي هاربا وأوصى النبي صلى الله عليه وسلم
بالشجاعة واستعاذ من الجبن فقد روى أنه صلى الله عليه وسلم قال لعلي حذر وصيته له كن شجاعا
فان الله تعالى يحب الشجاع وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال في دعائه اللهم اني أعوذ بمؤمن
الجبن والجل أنتهي وعن عرف بالشجاعة العظمى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنس
ابن مالك رضي الله عنه لقد فرغ أهل المدينة ليلة فاطلق الناس قبل الصوت قتلهم رسول
الله صلى الله عليه وسلم لم راجعاً قد سبقهم الى الصوت وعرف الخبر على فرس لابي طلحة عري
والسيف في شقه وهو يقول لن تراعوا والن تراعوا ومن الشجعاء أيضا أبو بكر الصديق
رضي الله عنه فانه يوم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم قوى قلبه بخلاف غيره فان عمر رضي الله
عنه كذب بموته وأما عثمان رضي الله عنه فجعل لا يكلم أحدا أو أماً على رضي الله عنه ففقد في بيته
ولم يخرج منه فدخل أبو بكر وهو ثابت العقل مصيب في القول فأكب عليه صلى الله عليه وسلم
وكشف عن وجهه الكريم وقبل جبينه وبكى ثم خرج والناس قد تاهت عقواهم فصعد المنبر
وقال من جملة خطبته من كان يعبد محمداً فان محمداً أقدمت ومن كان يعبد الله فان الله حي لا يموت

ثم تلا وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل افا ان مات أو قتل انقلبتم على اعقابكم ومن يتقلب على عقبه فلن يضر الله شيئا وسيجزي الله الشاكر بن قال عمر فوالله لسكا في لم أسمع بها قط في كتاب الله * ومن الشجعاء أيضا قهر بن الخطاب رضي الله عنه فكان موصوفا بالشدة والشجاعة وكان يضع يده اليمنى على اذنه اليسرى ثم يثب على فرسه * ومن الشجعاء أيضا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فكان شجاعا بطلا ذكرا عنه انه قتل ليلة الهرير من حرب صفين خمسمائة وثلاثة وعشرين رجلا وكان اذا ضرب لا يثني * ومن الشجعاء أيضا الزبير بن العوام رضي الله عنه قالوا لم يكن في عصر النبي صلى الله عليه وسلم فارس أشجع من الزبير ولا راجل أشجع من علي انتهى * قال المناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

﴿فاترك الحيلة فيها واتشد * انما الحيلة في ترك الحيل﴾

أذا علمت ان الامور كلها من اعطاء ومنع ونفع وضرو ضر وذل وغير ذلك يد الله سبحانه وتعالى قدرها في سابق أزله فاترك الحيلة في الدنيا واتدأى ترفق في طلبها ولا تجعل فيه قال في المصباح اتاد في مشيه اتاد اترق ولم يجعل فيه اه وانما كانت الحيلة في ترك الحيل لان الخير والشر والرزق وغير ذلك قد ثبت في الازل وصار لا يقبل التغيير ولا التبدل فالحيلة في جلب الخير أو دفع الشر لا فائدة فيها لان الذي سبق من خير أو شر واقع لا محالة قاله تسليم وترك الحيلة أو في قول الله تعالى ما يفتح الله للناس من رحمة فلا يسلكوها وما يمسك فلا يمسك له من بعده وقال صلى الله عليه وسلم روح القدس وهو جبريل نقت في روعي بضم الراء المهملة أي قلبي لن تموت نفس حتى تستكمل رزقها وأجلها فاقوا لله وأجلوا في الطلب * وقال صلى الله عليه وسلم اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت وهذا قال الشاعر

كم من قوى قوى في قلبه * مهذب رأى عنه الرزق منحرف

وكم ضعيف ضعيف في قلبه * كأنه من خليج البحر يغترف

هذا دليل على ان الاله * في الخلق سر خفي ليس ينكشف

وقال آخر كم عالم عالم ضاقت مذاهبه * وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا

هذا الذي ترك الاوهام حائرة * رى سائر العالم الخسر برزقنا

وانما صار زنديقا المخيم وأشباهه فقط لعدم اسنادهم القسمة الى الحكيم المختار الذي يرزق من يشاء بغير حساب وأما آرباب البصائر فأجلوا في الطلب ورضيت نفوسهم القسمة وأيقنوا بتصديق قوله تعالى نحن قسما بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا وأما من قصر تدرجته عن مقامهم من الموحدين كالشيخ الطغراني فلم يزل مولعا بدم دهره وعدم الرضا على أهل عصره مع سلامة التوحيد واعتقاده ان الله فعال لما يريد رزقنا الله سبحانه وتعالى التسليم لقضائه وقدره آمين قال المناظم رحمه الله ونفعنا به آمين

﴿أي كف لم تفد عما تفد * فرماها الله منه بالشل﴾

أي أي كف كانت لم تفد بضم المثناة القوقبة وكسر الفاء أي لم تعط عما تفد بضم أوله وفتح ثانيه أي من الشيء الذي أفاده الله أي أعطاه وقوله فرماها الله أي أصابها منه أي من عنده بالشل أي بفساد عروقها وبطلان حركاتها هذا هو الشلل ولما كانت الكف يصح ذكرها

وتأنيثها أنها أولاً قال أي كفى لم تعد عما تفقد ذكرها تأنيثاً بقوله فرماه الله وفي نسخة فرماها
الله وهي الأولى قال في الصباح الكف من الإنسان وغيره انتهى * قال ابن التبري وزعم
من لا يؤثريه أن الكف مذكر وأما قولهم كفف مخضب فعلى معنى ساعد مخضب وجمعها
كفوف وأكف مثل فلس وفلوس وأفلس قال الأزهري الكف الراحة مع الأصابع سميت
بذلك لأنها تكف الأذى عن البدن انتهى وفي هذا البيت الدعاء على الشخص البخيل بشل
يده لأن الله تعالى نهى عن الخيل بقوله ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك وأمر بالاحسان
بقوله وأحسن كما أحسن الله إليك ويشبهه هذا في المعنى ما وعد الله به مائتي الزكاة بقوله ولا
تحسن الذين يخلون بما آتاهم الله من فضله هو خير لهم بل هو شر لهم سيطوئون ما خلوا به
يوم القيامة وقوله تعالى والذين يكتزون الذهب والنفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم
بعذاب أليم يوم يحمل عليها في نار جهنم فتسكوى بها جبابهم وجنوبهم وظهورهم هذا ما كثرتم
لا أنفسكم فذوقوا ما كنتم تكفرون قال بعض أهل المعاني إنما خص هذه الأعضاء دون غيرها
بالذكر لأن السائل إذا سأل البخيل لوى عنه وجهه فإن ألح عليه أذوره عنه بشق جنبه الذي
يليه فإذا ألح عليه ولا ظهره * وروى الخطيب أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بإسناده عن ابن
عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله الجنة عدن قال لها تري قتر بنت ثم قال لها
أظهري انهارك فأظهرت عين السلسيل وعين الكافور وعين التسنيم ونهر اللبن ونهر العسل
ونهر الخمر ثم قال لها أظهري حورك وحليك وحلك ثم قال لها تكلمي فقالت طوبى لمن
دخلني فقال الله عز وجل أنت حرام على كل بخيل وقال عليه الصلاة والسلام أقسم الله
بعزته وعظمته وجلاله لا يدخل الجنة تميم ولا بخيل والشع أن تكون النفس حريصة على
المتع والخل هو نفس المنع وقال بعضهم لو لم يكن في الخلاء إلا سوء الظن برهم في الخلف
لكان عظيم ما قال الله تعالى وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين وكان أبو حنيفة
رحمه الله لا يرى قبول شهادة البخيل ويقول بخله بحمله على أن يأخذ فوق حقه مخافة أن يغبن
لن هذه حالته لا يكون مأمونا وقال بشر الخالي لا غيبة لبخيل وشرطي سخي أحب إلى الله
من عابد بخيل وقالوا البخيل يملأ بطنه والجار جائع ويحفظ ماله والعرض ضائع قال الشاعر
ومن الجهالة بالمسكارم أن ترى * جاراً يجوع وجاره شبعان

وقال اسحق بن إبراهيم الموصلي

أرى الناس خلان الجواد ولا أرى * بخيلاً في العالمين خليل
وإني رأيت الخيل يزري بأهلها * فأكرمت نفسي أن يقال بخيل

وقال الحسن البصري لم أر شقي بماله من البخيل لأنه في الدنيا ما هم بجمعه وفي الآخرة محاسب
على منعه غير آمن في الدنيا من هدمه ولا ناج في الآخرة من اتخذه عبثه في الدنيا عبث الفقراء
وحسابه في الآخرة حساب الأغنياء وكان محمد بن يحيى بن خالد بخيلاً بالنسبة إلى أبيه وأخويه
جعفر والفضل فمشل محمد بن علي عن مائده فقال محامها منقورة من خشب الخشخاش وبين
الرغيف والرغيف ضربة أكرة وبين اللون واللون قتره تبي قيل ومن يحضرها قال خير خلق الله
وشرهم قيل من هم قال الملائكة والذباب قيل أنت خاص به وثوبك محرق فقال والله لو ملك

يبتاع من بغداد الى النوبة يحملوا ابراهيم جاء يعقوب النبي ومعه الملائكة شفعاء والانبياء كفلاء
يسألونه اعارة ابرة يخطبهم اقبص يوسف الذي قدم من دبر ما فعل * وقد نظم ذلك بعض الشعراء
بقوله

لو أن دورك يا ابن أغلب كما * ابراهيم بن ماري حبيب المنزل

وأنا يوسف يستعيرك ابرة * منها لقد قبضه لم تفعل

وقال الاصمعي قالت امرأة مدنية لزوجها اشتري رطباً فقال لها وكيف يباع الرطب فقالت
كل كيلحة بدرهم فقال والله لو خرج الدجال وعاش في الارض وأنت تتخضعين بعيسى والناس
ينتظرون الفرج على يديه ثم لم تدر به حتى تأكل الرطب ما اشترىته لك كل كيلحة بدرهم وكان
جعفر بن سلمان يميل على الطعام رفعت المائدة من بين يديه يوماً وعليه دجاجة صحيحة فأخذ
منها بعض بنيه جناحاً فلما أعيت اليه بالغداة قال من هذا الذي تعاطى فعقر فقيل له ابنك
الصغير فقطع أرزاق جميع بنيه من أجله فلما طال ذلك منه وأضر بهم الحال جاء أكبرهم وقال
يا أبانا أتتهلكا بما فعل السفهاة من أفعاله فاجبه ذلك وأمر برذر أرزاقهم اليهم * وقال بعض
الأكاسد عاني كوفي الى منزله وقدم لي دجاجة فأكلت من المرق وجهدت أن أكل من اللحم فما
قدرت وبنت عنده فأعاده من الغدا الى القدر وطبخه فقدمه الي فأكلت من المرق وجهدت
أن أكل من الدجاجة فما قدرت لشدة فبت عنده الليلة الثانية فلما كان من الغدا قال للغلام
اطرح على اللحم من المرق ليصير قلية ففعل ثم قدمه الي فأكلت من المرق وجهدت أن أكل
من اللحم فلم أقدر لقوته فأخذت قطعة من اللحم ووضعتها الى جهة القبلة وقت لاسلي عليها
فقال ما هذا الذي تصنع فقلت أشهد أنه لحم ولي من أولياء الله تعالى فانه قد أدخل النار ثلاث
مرات فلم تفعل شيئاً فلما أردت الانصراف واذا به عرض جبراه يدق الباب فقال أعرفني ديك
اللحم لضيف لا يطبخه له وأرده اليك ان شاء الله تعالى فناولها إياه (ومن نوادر القطان) انه
جالس يأكل هو وزوجته طعاماً فقال لها اكشفي رأسك ففعلت وقرأ هو سورة الاخلاص
فسأله زوجته عن ذلك فقال المرأة اذا كشفت رأسي هربت الملائكة واذا قرئت سورة
الاخلاص هربت الشياطين وأنا أكره الزحمة على المائدة * وقال الحسن بن علي رضي الله
عنه الجمل جامع المساوي والعيوب وقاطع المودات من القلوب نسأله سبحانه وتعالى التوفيق
لما يجب ويرضى * قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

* (لا تقل أصلي ونصلي أبدا * انما أصلي الفتي ما قد حصل) *

أي لا تقل يكفيني شرف أصلي أي والدي وفصلي أي ولدي أي لا تتكلم على ما حصل لو والدك أو
ولدك من الفضل والشرف لانهم لا يغنيان عنك من الله شيئاً بل حصل أنت شيئاً ينفعك عند
الله سبحانه وتعالى من الاعمال الصالحة فعليك بخاصة نفسك قال تعالى يوم ينظر المرء
ما قدمت يداه وقال تعالى وما لا يحزى والد عن ولده ولا مولود هو جاز عن والده شيئاً وقال تعالى
يوم لا تجزى نفس عن نفس شيئاً وقال تعالى يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها وتوفي كل نفس
ما عملت وهم لا يظلمون وقال صلى الله عليه وسلم من أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه أي من قصر به
عمله السعي لم ينفعه شرف نسبه ولم ينجز تقصيره فلا يلحقه نسبه برتب أصحاب الاعمال الكاملة
لان المسارعة الى السعادة انما هي بالاعمال لا بالانساب لقوله عز وجل ان أكرمكم عند الله

أئمتنا كم وقوله صلى الله عليه وسلم اتقوا باعمالكم لا تأتوني بانسابكم فان قلت قوله تعالى
 والذين آمنوا واتبعناهم ذرياتهم بايمان الحقناهم ذرياتهم وما آلتناهم من عملهم من شيء
 يدل على أن شرف النسب يقع فان المفسرين فسروه بان ذريات المؤمنين صغارا كانوا أو كبارا
 يلحقون آبائهم في المراتب من غير أن ينقص من مراتب الآباء شيء وفي الحديث ان الله يرفع
 ذرية المؤمن في درجته وان كانوا ذرية لتقربهم عينه اهـ ويؤخذ منه ان الاب اذا كان دون
 ولده في الدرجة أنه يرفع في درجة ولده لعله المذكورة فواجه التوفيق بين هذا وبين حديث
 من أبطأه عمله لم يسرع به نسبه فالجواب أن المذكور في الآية وحديث ان الله يرفع ذرية
 المؤمن يكون في الجنة والحديث المذكور وهو من أبطأه عمله محمول على الصراط وفي لفظ
 الأبطاء والاسراع إشارة لذلك ويؤيده ما روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يكون رجل
 هو آخر من يجوز على الصراط فيلتفت فلا يرى وراءه أحدا فيقول يا رب أبطأت بي فيناديه
 يا عبدى اني لم أبطئ بك وانما أبطأ بك عملك اهـ وقال في غرر الخصال نص الواحمة ما ذهبه
 الشرف بالاهم العالية لا بالرحم البالية * وقالوا شرف الانسان بفضله لا باصله * وجلالته اذ به
 لا بنسبه فافتخر بالعلوم العالية لا بالعظام البالية وقالوا من فاته حسب نفسه لم يفعسه
 حسب أبيه والله در القائل

وما الحسن في وجه الفتى يرفقه * اذ لم يكن في فعله والخلاق
 وقالوا الشرف بالفضل والادب لا بالاصل والنسب وما أحسن ما قال بعضهم
 كن ابن من شئت واكتسب أدبا * يغنيك ضمونه عن النسب
 ان الفتى من يقول ها أناذا * ليس الفتى من يقول كان أبي
 وأنشد الحريري فقال

وما الفخر بالعظم الرميم وانما * فخار الذي يبغي الفخار بنفسه
 قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

* (قد يسود المرء من غير أب * ويحسن السبك قد ينفي الزغل) *
 أي قد يشرف المرء من غير أب أي من غير شرف أب ويحسن السبك قد ينفي الزغل قال في
 المصباح سبكت الذهب سبكا من باب قتل أذنته وخاصته من زغله والسبكة القطعة المستطيلة
 والجمع سائك اهـ وقد أورد الناظم رحمه الله تعالى في هذا البيت والبيت الذي بعده
 أمثلة قياسية يقيم بها الحجة على ما ادعاه من أن السيادة والشرف قد يحصلان للانسان دون
 آباءه وأجداده كرامة من الله تعالى كما هو مشاهد ومعلوم بالضرورة فإنا نشاهد أشخاصا
 كثيرين خصهم الله تعالى بالعلم والسيادة ومكارم الاخلاق ولم يخص بها أحدا من آبائهم
 وأجدادهم ونشاهد أيضا أن الفضة المنقوشة اذا صليت بالنار صفت من الغش وحلصت من
 الوعل فقد سادت على أصاها * قال الناظم رحمه الله تعالى

* (وكذا الورد من الشوك وما * يطلع النرجس الا من بصل) *
 أي ومن الأمثلة الورد المعروف فانه مع حسن نضارته وجمرة لونه وساطتته على الازهار يطلع
 من الشوك المؤذي طبعها من العلوم ضرورة انه قد ساد على أصله وعن النبي صلى الله عليه وسلم

أنه قال لما أسرى بي إلى السماء سقط على الأرض من عرق فنبت منه الورد فمن أحب أن يشم
راحتي فليشم الورد أخرجه ابن عدي في كامله * وعن أنس رضي الله عنه مرفوعا الورد
الايض خلق من عرق ليلة المعراج والورد الاحمر خلق من عرق جبريل والورد الاصفر خلق
من عرق البراق أخرجه ابن فارس في كتاب الريحان * وروى ابن القيم في تاريخه بسنده إلى
علي بن عبد الله الهاشمي قال دخلت الهند فرأيت في بعض قراها وردة كبيرة طيبة الرائحة
سوداء مكتوب عليها بخط أبيض لا اله الا الله محمد رسول الله أبو بكر الصديق عمر القارقي
فشككت في ذلك وقلت انه معجول فعدت إلى الوردة لم تقع ففحصتها فكان فيها مثل ذلك وقوله
يطلع هو بضم اللام من باب تعد كما في المصباح * ومنها أيضا الترجس وهو بكسر التون والجيم
على المشهور المختار ويجوز فتحها مع كسر الجيم أيضا كما في المصباح وهو زهر ذكي الرائحة ومع
ذكا رائحته وصفاء لونه ونضارته يطلع من البصل وهو خبيث طعمه ورائحته فعاوم ضرورة
أيضا أنه ساعد عن غير أصل * ومما جاء في الترجس ما ورد عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه شهما
الترجس ولو في اليوم مرة ولو في الشهر مرة ولو في الدهر مرة فإن في القلب حبة من الجنون
والجذام والبرص لا يقطعها الا شم الترجس * وقال بقراط كل شيء يغذو بالجسم والترجس
يغذو والعقل * وقال الحسن بن سهل من آدم من شم الترجس في الشتاء أمن من البرسام في
الصيف وقال بعض طرفاء الأدباء الترجس ترهة الطرف ونظرف الطرف وغذاء الروح ومادة
الروح * وقال كسرى اني لا استحي أن أباضع أي أجامع في مجلس فيه الترجس لانه أشبه شيء
بالعيون الناظرة وفيه يقول الشاعر

واذا قضيت لنا عين مراقب * في الحب قتل من عيون الترجس

وقال الشاعر قد أكثر الناس في تشبيههم أبدا * للترجس الغض بالاجقان والحدق
وما أشبهه بالعين اذ نظرت * لكن أشبهه بالعين والورق
وذكر بعضهم انه نافع من الباعث ومن الصداع البارد ومن سائر الامراض الباردة اه من
حاشية سيدي أحمد السجاعي على القطر * وقال الجلال السيوطي روى أبو نواس في النوم
ف قيل له ما فعل الله بك قال غفر لي باربعة آيات قاتلها في الترجس وهي

تأمل في رياض الأرض وانظر * إلى آثار ما صنع المليك

عيون من لجين شاخصات * بأحداق كالذهب السبك

على قضب الزبرجد شاهدات * بأن الله ليس له شريك

وأن محمدا عبده رسول * إلى الثقلين أرسله المليك

(فائدة) بقي من الامثلة التي ساد فيها الشيء على أصله شيئا لم يذكرهما الناظم أحدهما
العسل فانه مع صفاء لونه وحلاوة طعمه وشفاء الناس به يخرج من بطون ذباب النحل فعاوم
انه ساعد عن غير أصل ثانيهما الحبر بجميع أنواعه من ابرسم وديباغ وغير ذلك فانه مع دعومته
وغلوثه ومنافعه العامة التي لم توجد في غيره يخرج من دودة ضعيفة رقيقة الجسم جدا فعاوم
انه ساعد عن غير أصل قال الملاح في تحميسه

ان تكن بمن باصل كرما * نحن النحل شفاء علما * ومن الدود حبراً حكا

وكذا الورد من الشوك وما * يطلع الترجس الا من يصل

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

* (مع أني أحمد الله على * نفسي اذ بأبي بكر ائصال) *

أي لا تنوهم أيها السامع ان قولي لك لا تقل أصلي ناشئ من عدم اتصال نسبي بأصل شر يفبل
هو من النصيحة المأمور بها والافأنا أحمد الله سبحانه وتعالى فان نسبي متصل بأفضل الأولين
والآخرين بعد النبيين والمرسلين وهو أبو بكر الصديق رضي الله عنه وتحدثت بذلك امتثالاً
لقوله تعالى وأما نعمة ربك فحدث وانما أحمد الله تعالى على المنعم به أي في مقابلته لا مطلقاً
لان الأول واجب والثاني مندوب واتصال نسبه رضي الله عنه بأبي بكر صحيح لا خلاف فيه وأما
أبو بكر رضي الله عنه فهو الامام الافضل والخليفة الاكمل عبد الله بن عثمان المكنى بأبي
جعافة بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم من مرة يلتقي مع النبي صلى الله عليه وسلم في مرة
ابن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر
ابن نزار بن معد بن عدنان وأمه أم الخير سلميا بنت خضر بن عامر بن كعب التيمي أسلم هو وأبوه
وأمه وفي أولاده وأولادهم من عدنان الههابة منهم عبد الله بن الزبير أمه أسماء بنت أبي بكر
الصديق ولقب بالصديق لانه أول رجل آمن برسول الله صلى الله عليه وسلم وصديقه ولقب
بعتيق أيضاً لعنفه من النار وهو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ينص القرآن فمن أنكر
صحته كفر بخلاف غيره من بقية الههابة رضي الله عنهم أجمعين وقد شبه النبي صلى الله عليه وسلم
بميكائيل في الرأفة والرحمة وبإبراهيم الخليل في الوفاء والعفو وفي الحديث أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال ما طلعت الشمس ولا غربت على أحد بعد النبيين والمرسلين أفضل من أبي بكر
وتزل جبريل عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان الله عز وجل يقول
لك ان اراض عن أبي بكر الصديق فهو لي هو راض عني وأخرج أبو يعلى عن عمار بن ياسر قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا في جبريل أنا فقلت يا جبريل حدثني بفضائل عمر بن الخطاب
فقال لو حدثت بك بفضائل عمر منذ ما ابت نوح في قومه ما نفذت فضائل عمر وان عمر حسنة من
حسنات أبي بكر وأخرج أبو يعلى أيضاً عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم عرج بي الى السماء لما مرت بسماء الا وجدت فيها محمداً رسول الله وأبو
بكر الصديق خلقي وأخرج ابن أبي حاتم عن عامر بن عبد الله بن الزبير قال لما نزلت ولوأنا
كتبنا عليهم أن يقتلوا أنفسهم قال أبو بكر يا رسول الله لو أمرتني أن أقتل نفسي لقتلت قال
صدقت وروى ابن عساكر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خصال الخير ثلاثمائة وستون
خصلة اذا أراد الله بعبد خيراً جعل فيه خصلة منها يدخل بها الجنة فقال أبو بكر يا رسول الله أفى
شيئ منها قال نعم كلها فيك فنهيتك يا أبا بكر وأخرج ابن عساكر عن عائشة مرفوعاً الناس كلهم
محاسبون الا أبا بكر وقال عمر بن الخطاب لو وزن ايمان أبي بكر بايمان أهل الأرض لرجح بهم
وقال وددت أني شعرة في صدر أبي بكر وقال علي رضي الله عنه خيرا الناس بعد رسول الله صلى الله
عليه وسلم أبو بكر وعمر لا يجتمع حي وبغض أبي بكر وعمر في قلب مؤمن وقال علي أيضاً لا يفضلني
أحد على أبي بكر الا جلدته جلد المفتري وقال أبو بكر بن عياش سألتني الرشيد وقال يا أبا بكر كيف

استخفاف الناس أبا بكر الصديق فقلت يا أمير المؤمنين سكت الله وسكت رسوله وسكت
المؤمنون فقال والله ما زدني إلا محي قلت يا أمير المؤمنين مرض النبي صلى الله عليه وسلم ثمانية
أيام فدخل بلال عليه فقال يا رسول الله من يصلي بالناس قال مرأيا بكر يصلي بالناس فصلى
أبو بكر بالناس ثمانية أيام والوحي ينزل فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم لسكوت الله وسكت
المؤمنون لسكوت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعجبه فقال بارك الله فيك وعن أبي هريرة
رضي الله عنه قال لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتجت مكة فسمع أبو قحافة ذلك فقال
ما هذا قالوا قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أمر رجل من قام بالإمامة بعدة قالوا ابنك
فقال هل رخصت بذلك بنو عبد مناف وبنو المغيرة قالوا نعم قال اللهم لا واضع لما رفعت ولا رافع لما
وضعت وقال مصعب بن الزبير كانت لابي بكر في الإسلام المواقف الرفيعة منها قصة ليلة
الأسراء وثباته وجوابه للكفار في ذلك وهجرته مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وترك عياله
وأطفاله وملازمته في الغار ثم كلامه يوم يذرو يوم الحديبية حين اشتبه على غيره الأمر في تأخر
دخول مكة ثم بكائه حين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عبد اخبره الله بين الدنيا والآخرة
ثم ثباته في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وخطبته الناس وتسكينهم ثم قيامه في قضية
البيعة بمصلحة المسلمين ثم اهتمامه وثباته في بعث جيش أسامة بن زيد إلى الشام ثم قيامه في
قتال أهل الردة وكم للصديق رضي الله عنه من مواقف ومآثر ومناقب وفصائل لا تحصى وعن
عائشة رضي الله عنها أن رجلا قال لها صفي لنا أبا بكر فقالت رجل أيضا يخيف خفيف
العارضين وعن عائشة أيضا قالت كان أول بدء مرض أبي بكر أنه اغتسل يوم الاثنين لسبع
خلاف من جمادى الآخرة وكان يوما باردا فغم خمسة عشر يوما لا يخرج إلى صلاة وتوفي ليلة الثلاثاء
ثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة وله ثلاث وستون سنة مثل عمر النبي صلى الله
عليه وسلم وعن عائشة رضي الله عنها قالت تمثلت بهذا البيت وأبو بكر في التزع
وأيض يستسقى الخمام بوجهه * شمال اليتامى عصمة للارامل
فقال أبو بكر ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم وكفن رضي الله عنه في ثوبين قديمين بأمره
رضي الله عنه وقال ان الحى أخرج إلى الجدي من الميت وأوصى أن تغسله امرأته أسماء بنت
هبيس ويعينها عبد الرحمن بن أبي بكر وتزل في حفرة عمر وطلحة وعثمان وعبد الرحمن بن أبي
بكر ودفن ليلا يجنب رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل رأسه عند كتفيه صلى الله عليه وسلم
ومات والده أبو قحافة بعده بستة أشهر وأيام في المحرم سنة أربع عشرة وهو ابن سبع وتسعين
سنة رضي الله تعالى عن هذا الولد ووالده ونفعنا ببركة هذا البيت في الدارين آمين قال الناطم
رحم الله تعالى ونفعنا به آمين * قيمة الانسان ما يحسنه * أكثر الانسان منه أو أقل
هذا البيت مأخوذ من كلام الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لكل شيء قيمة وقيمة المرء
ما يحسنه اه والقيمة كما في المصباح الثمن الذي يقاوم المتاع أى يقوم مقامه والجمع قيم مثل
سدره وسدر اه ولكن المراد من النظم أن رفعة الانسان وشرفه على قدر ما يحسنه أى
يعرفه ويتقنه من العلوم والبصائر ان قليلا قليلا سل وان كثيرا فاف كثر كما قال الناطم أكثر
الانسان منه أو أقل وأظهر في مقام الاضمار ضرورة النظم ودل قوله تعالى تعلمونهم بما

عليكم الله فكلوا مما أمسكن عليكم على أن السكاب المعلم فضيلة على غيره من سائر السكاب
 فالإنسان إذا كان له علم فأولى أن يكون له فضل على غيره وما أحسن ما قيل
 فآخر بعلم ولا تحسب به أبدا * فالناس موتى وأهل العلم أحياء
 وقيمة المرء ما قد كان يحسنه * والجاهلون لأهل العلم أعداء
 وهذا بالنظر للحوادث وأما بالنظر للآلولى سبحانه وتعالى فإن رفعة كل إنسان عنده على قدر
 الأعمال الصالحات كما قال تعالى وتلك الجنة التي أوردتموها بما كنتم تعملون فإن قيل قد ورد
 أنه صلى الله عليه وسلم قال لن يدخل الجنة أحد منكم بعمله قيل ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا
 إلا أن يتخمدني الله برحمته منه وفضل فالجواب عنه أن نفس الدخول لا يكون بالأعمال وإنما هو
 بفضل الله ورحمته وأما غير الدخول كالغرف والقصور والحدود والولدان وغير ذلك مما أعدّه
 الله تعالى لعباده المؤمنين في الجنة فهو على قدر الأعمال الصالحات أكثر لأنسان منها أو أقل
 قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

* (اكنم الامرين فقرا وغنى * واكسب الفلاس وحاسب من بطل) *
 أى اكنم بضم الهمزة والمثناة الفوقية فعلى أمر وحركة بالكسر لا لتقاء الساكنين
 والامرين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مني وقرأوه فني بدل من الامرين
 واكسب بكسر السين المهملة أى اكتسب الفلاس بفتح الفاء وسكون اللام واربحه ولا
 تستقله وحاسب من بطل أى الذى بطل أى شجع ولا تقتله مالك خوفا منه قال فى الصباح
 رجل بطل أى شجاع والجمع أبطال مثل سبب وأسباب اه فيستحب للفقير أن يكتسب قفرو
 عن الناس بمعنى أنه لا يظهر الفقر والمسكنة على جهة التمجيد فان الفقر شعار عباد الله
 الصالحين روى زيد بن أسلم عن أنس بن مالك رضى الله عنهما قال بعث الفقر امرسولا الى رسول
 الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله انى رسول الفقراء اليك فقال مرحبا بك وبمن جئت
 من عندهم جئت من عند قوم أحبهم الله فقال يا رسول الله ان الاغنياء قد ذهبوا بالخير كله هم
 يحجون ونحن لا نقدر عليه ويتصدقون ونحن لا نقدر عليها ويعتقون ولا تقدر عليه فاذا
 مرضوا بعتوا بفضل أموالهم ذخرا فقال صلى الله عليه وسلم بلغ عنى الفقراء أن لن يبر منكم
 واحتسب ثلاث خصال ليس للاغنياء منها شئ أما الخصلة الاولى فان فى الجنة فرقة من ياقوتة
 حمراء ينظر اليها أهل الجنة كما ينظر أهل الارض الى النجوم لا يدخلها الا نبى فقير أو شهيد
 أو مؤمن فقير والثانية يدخل الفقراء الجنة قبل الاغنياء بنصف يوم وهو مقدار خمسمائة
 عام يمتعون فيها كيف شاؤوا ويدخل سليمان بن داود عليه السلام بعد دخول الانبياء عليهم
 السلام الجنة بأربعين سنة وذلك بسبب ما أعطاه الله تعالى فى الدنيا والثالثة اذا قال الفقير
 سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر مخلصا ويقول الغنى مثل ذلك مخلصا لم يلحق
 الغنى الفقير وان أنفق الغنى معها عشرة آلاف درهم وكذلك أعمال البر كلها فرجع
 اليهم الرسول وأخبرهم بذلك فقالوا رضينا يا رب وروى أن الملائكة تقول يا رب عبدك
 الكافر تبسط له الدنيا وترى عنه البلاء فيقول الله للملائكة اكشفوا لهم عن عقابه فاذا
 رأوه قالوا يا رب لا ينفعه ما أصابه من الدنيا ويقولون يا رب عبدك المؤمن ترى عنه الدنيا

وتعرضه للبلاء فيقول الله للملائكة اشفوا لهم عن ثوابه فاداروا ثوابه قالوا رب لا يضره
 ما أصابه من البلاء وروى الحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أكثروا من معرفة
 الفقراء واتخذوا عندهم الأباذير فان لهم دولة قالوا يا رسول الله وما دواتهم قال اذا كان يوم
 القيامة قبل لهم انظروا من أطعمكم كسرة ومن سقاكم شربة ومن كساكم ثوبا فخذوا بيده
 ثم امضوا به الى الجنة ومن الفقهاء قال من دخل السوق فرأى شيئا يشبهه نفسه واحتسب
 كان له خسران من مائة ألف دينار ينفقها كلها في سبيل الله اه ومن تبييه الغافلين ويستحب
 للفقراء ايضا أن يكون صابرا للأحاديث السابقة ولثلاث شتمت به أعداؤه وأن يتعفف عن سؤال
 الناس ما أمكن فقد مدح الله تعالى الفقراء الموصوفين بذلك قال تعالى يحسبهم الجاهل
 أغنياء من التعفف ولكن أبودر رضى الله عنه اذا سقط سوطه من يده يكره أن يقول لاحد
 ناولنيه (واعلم) أن الفقر على قسمين خاص وعام فالعام هو احتياج الخلق كلهم الى الله تعالى
 قال الله تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد أي أنتم المحتاجون الى
 الله والله غني عنكم وأما الفقر الخاص فهو المأمور بكمه ويستحب للغني أيضا أن يكرم غناه
 لما ينشأ عنه من التفاخر والتعاطف والخبلاء الذي هو من شأن ذوى الأموال ولما يلحقه أيضا
 بسبب الاظهار من الحسد وتسلط الظلمة والصومع عليه اه ولذلك روى عن معاوية بن أبي
 سفيان رضى الله عنهما أنه قال جلسا نه ما العافية فيكم فقال كل واحد منهم شيئا فقال معاوية
 العافية للرجل في أربعة أشياء بيت يأويه وعيش يكفيه وزوجة ترضيه ونحن لا نعرفه فنؤذيه
 يعنى لا يعرفه السلطان وروى عن سفيان الثوري أنه قال نعمتان ان رزقهما الله تعالى لك
 فأحمد الله تعالى عليهما واشكره اجتنابك باب السلطان واجتنابك باب الطبيب اه واختلف
 العلماء رضى الله تعالى عنهم في الفقر والغنى أيهما أفضل فالأكثرون على أن الفقر أفضل من
 الغنى اذا كان مقرونا بالرضا ولذلك اختاره صلى الله عليه وسلم حين عرضت عليه مائة خزان
 الارض فقال يا جبريل أر يدان أجوع يوما وأشبع يوما فاذا جعت تضرعت الى الله سبحانه
 وتعالى واذا شبعت حمدته وشكرته وقال صلى الله عليه وسلم اللهم أحيني مسكينا وأمتني
 مسكينا واحشني في زمرة المساكين قال بعض العارفين لو سأل الله تعالى أن يحشر المساكين
 في زمرة لكان لهم الفخر العظيم فكيف وقد سأل أن يحشره في زمرة ثم ذهب آخرون
 الى أن الغنى أفضل من الفقر واحتجوا بقوله صلى الله عليه وسلم اليد العليا أفضل من اليد
 السفلى واختلف أيضا هل الفقير الصابر أفضل أم الغنى الشاكر فقيل الفقير الصابر أفضل
 لخلو يده من الدنيا الملهمة عن الله عز وجل ولما يلحقه من المشقة الشديدة التي يوشك أن
 يكون الفقر بسببها كفرا وقيل الغنى الشاكر أفضل لما فيه من السعة والاعتراف بنعمة الله
 عليه والبر والمواساة والاحسان الى الفقراء والمساكين اه قال في الجامع الصغير عنه صلى
 الله عليه وسلم اطلعت في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء واطلعت في النار فرأيت أكثر
 أهلها النساء قال في القم ليس قوله اطلعت في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء بوجب فضل
 الفقير على الغنى وإنما معناه أن الفقراء في الجنة أكثر من الأغنياء وليس الفقراء دخلهم وإنما
 دخلوا بإصلاحهم مع الفقراء فان الفقير اذا لم يكن صالحا لا يفضل على الغنى لكن ظاهر الحديث

التعريض على ترك التوسع من الدنيا كما ان فيه تحريض النساء على المحافظة على أمر الدين لئلا يدخلن النار فان قلت هذا الحديث يناهيه حديث أبي يعلى عن أبي هريرة في قصة أدنى أهل الجنة فيدخل الرجل على اثنتين وسبعين زوجة مما ينشئ الله وزوجتين من ولد آدم فان مقتضى هذا الحديث ان النساء في الجنة أكثر من الرجال ويحجب بان كون النساء أكثر أهل النار في أول الامر قبل خروج العصاة من النار بالشفاعة ويحجب أيضا بان المراد من قوله صلى الله عليه وسلم تحريض النساء على المحافظة على أمر الدين لئلا يدخلن النار كما تقدم وأجاب شيخ الإسلام زكريا الأنصاري بأن المراد بكونهن أكثر أهل النار نساء الدنيا وبكونهن أكثر أهل الجنة نساء الآخرة فلا تنافي اهـ من العلقمي على الجامع الصغير أكن بجواب شيخ الإسلام لا يأتي مع وقوله زوجتين من ولد آدم وفي قول الناظم رحمه الله تعالى واكتسب الفلاس وحاسب من بطل إشارة الى ما في المسئلة من الخلاف بين العلماء وهو هل الاكتساب أفضل أو التوكل أفضل فذهب جماعة الى أن الاكتساب أفضل واليه يشير كلام الناظم رحمه الله تعالى واستدلوا بقوله تعالى هو الذي جعل لكم الأرض ذلولا فامشوا في مناكبها الآية وذهب آخرون الى أن التوكل أفضل واستدلوا بقوله تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه وبقوله صلى الله عليه وسلم لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصا وتروح بطانا وذهب آخرون الى الجمع بينهما وهو الافضل وقالوا ان السعي لا يتنافى التوكل واستدلوا بما ورد في قصة الاعرابي الذي أراد دخول المسجد على النبي صلى الله عليه وسلم وناقته بيده فقال يا رسول الله أرسل ناقتي توكل على الله عز وجل أم أعاقها فقال النبي صلى الله عليه وسلم أعاقها وتوكل اهـ ويحجب عن قوله تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه بان معنى التوكل اعتقاد ما دلت عليه الآية وما من دابة في الأرض الا على الله رزقها وليس المراد به ترك السعي مع الاعتماد على ما يأتي من الخسوفين لان ذلك يجر الى ضد ما يراد من التوكل وعن الحديث المذكور بأنه صلى الله عليه وسلم ذكر الغدو والروح في طلب الرزق فقال تغدو خماصا وتروح بطانا ولا شك انهما سيان في الرزق فطريقة أهل البصائر السعي والطلب مع الاجمال فيه والتوكل على الله تعالى لان بالهز سقط التمر كما قبل

الم تر ان الله أوحى لمريم * فهزي اليك الجزع يساقط الرطب

ولو شاء أدنى الجزع من غير هزه * ولو كان كل شيء له سبب

قال في تنبيه الغافلين في الباب الحادي والتسعين مازنه عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من طلب الدنيا حسلا لا استعفا ما عن المسئلة وسعيا على العيال والاهل وتعطفا على جاره بعثه الله يوم القيامة ووجهه كالقمر ليلة البدر ومن طلب الدنيا حسلا لا مكثرا مغاخر ائباقي الله يوم القيامة وهو عليه غضبان * وروى ان داود عليه السلام كان يخرج متسكرا يسأل عن سيرته من يراه من أهل مملكته فتعرض له جبريل عليه السلام على صورة آدمي فقال له داود يا فتى ما تقول في داود فقال له نعم العبد غير أن فيه خصلة قال داود وما هي قال جبريل يا كحل من بنت مال المسلمين وما في العباد أحب الى الله تعالى من عبداً كل من كتب لله اداة الى محرابه ما كما تضرع بقول يا رب علمني صنعة تغنيني بها عن بيت مال المسلمين

فعله الله تعالى صنعة الدرع والآن له الحديد حتى كان الحديد يلين في يده بمسزلة العجين وكان اذا
تفرغ من قضاء حوائج أهله يعمل درعا فيبيعه ويتعيش هو وعياله بثمنها فذلك قوله تعالى
وعلمناه صنعة لبوس لكم انتم تنكمون بآسكم * وروى هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة
رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كان سليمان بن داود عليهما السلام يخطب
الناس على المنبر وأن في يده الخوص يعمل به القففة فاذا فرغ ناوله انسا ناقضال اذهب فبعه
وروي أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان ذكر يا عليه السلام كان
نجارا وعن عمر رضي الله عنه قال يا معشر الفقراء ارفعوا رؤوسكم واتجروا ولا تكونوا عبيالا
على الناس وعن ابن المبارك انه قال من ترك السوق ساء خلقه وذهبت مروءته وعن جابر
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من غرس غرسا أو زرع زرعانا كل منه انسان أو دابة
أو طير أو سبع فهو له صدقة * وعن أنس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لو قامت
القيامة وفي يد أحدكم نواة فأن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليفعل وعن جعفر بن محمد عن
أبيه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الى السوق ويشترى حوائج أهله وسئل عن
ذلك فقال أخبرني جبريل عليه السلام ان من سعى على عياله ليكفهم عن الناس فهو في سبيل
الله وقيل لبعض الحكماء ما خير المكاسب قال خير مكاسب الدنيا طلب الحلال لزوال الحاجة
والاخذ منه للقوة على العبادة وتقديم فضله لراد يوم القيامة وأما خير مكاسب الآخرة فعلم
معمول به نشرته وعمل صالح قدمته وسنة حسنة أحيتها قيسل ومأثر المكاسب قال أما شر
مكاسب الدنيا فحرام جمعته وفي المعاصي أنفقته ولمن لا يطيع ربه خلقته وأما شر مكاسب
الآخرة فحق أنكرته حسدا أو معصية قدمتها اصرارا وسنة سيئة أحيتها اعدوانا وعن النضر بن
يحيى قال بلغنا عن بعض أهل العلم انه قال لا يقوم الدين والدنيا الا بأربعة بالعلماء والامراء
وأهل القرآن وأهل السكيب وبعض الزهاد فسر هذا الكلام فقال اما الامراء فهم الرعاة
يرعون الخلق وأما العلماء فهم ورثة الانبياء وهم يدلون الخلق الى الآخرة والناس يقتدون بهم
وأما أهل القرآن فهم جند الله على الارض لقمع الكفار ويقولون دين الله الاسلام وأما أهل
السكيب فهم أمناء الله تعالى لمصلحة الخلق ثم قال اذا صارت الرعاة ذئابا فمن يرعى الغنم والعلماء
اذا تركوا العلم واشتغلوا بالدنيا فهم يقتدى الخلق والقرءاء اذا ركضوا للفخر والخيلاء وخرجوا
للطمع لمن يظفر بالعدو وأهل السكيب اذا خافوا الناس فكيف تأمن بهم الناس (واعلم) ان
للسكيب آفات كالكذب والايحسان الكاذبة وغير ذلك * قال قتادة وكان يقال للتاجر كيف
يتخلص وهو يحلف بالهار ويحسب بالليل وقال بعض الحكماء اذا لم يكن في التاجر ثلاث خصال
اقتصر في الدارين جميعا اولها أن يكون لسانه تقيا عن ثلاثة الكذب واللغو والحلف وثانيها أن
يكون صافيا من ثلاثة الغش والحياة والحسد وثالثها أن يكون محافظا لثلاث الجمعة
والجماعات وطلب العلم في بعض الساعات * وعن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه قال
التاجر اذا لم يكن فقيها ارتطم في الر باثم ارتطم ثم ارتطم يعني غرق فيه فاذا لم يعرف الحلال من
الحرام لم يأمن ان يقع في الر باء وقال سفيان الثوري لا تنظروا الى أهل ذى السوق فان تحت
ثيابهم ذنبا وعن ابن شبرمة قال العجب عن يحتذى من الحلال مخافة الداء فكيف لا يحتذى

من الحرام مخافة النار وعن جابر بن عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أيها الناس ان أحدكم لن يموت حتى يستكمل رزقه فلا تستبطؤوا الرزق واتقوا الله وأجسوا في الطلب وخذوا ما حل وذر ما حرم وقال الحكميم الناس في الكسب على خمس مراتب منهم من يرى الرزق من الله تعالى ومن الكسب فهو مشرك ومنهم من يرى الرزق من الله ولا يدري اي عطية أم لا فهو منافق شاك ومنهم من يرى الرزق من الله تعالى ويعصى الله لاجل الكسب ولا يؤذي حقه كما أمر الله تعالى فهو مؤمن مسمى ومنهم من يرى الرزق من الله تعالى ويرى الكسب سبيها ويخرج حقه ولا يعصى الله لاجل الكسب فهو مؤمن مخلص * وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من اكتسب مالا من ما ثم تصدق به أو وصل به رحمه أو أنقذه في سبيل الله جمع الله ذلك كله وألقاه في النار * وعن عمران بن حصين رضي الله تعالى عنه انه قال لا يقبل حج ولا عمرة ولا جهاد ولا صدقة ولا عتاق ولا نفقة من وبأولار شوة ولا خيانة ولا غلول ولا سرقة اه قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

❦ واذر ع جدا وكدا واجتنب ❦ هبة الحمقى وارباب الخلل ❦

هذا من تمام ما تقدم من الامر بالاجتهاد في الكسب والجذب ففتح الجيم الاجتهاد * قال في المصباح الجد في الامر الاجتهاد وهو مصدر جد يجتهد من باب ضرب وقتل والاسم الجد بالسكسر ومنه يقال فلان محسن جدا أي نهاية ولا يقال محسن جدا بالفتح وقوله وكدا معطوف على جدا وهو بفتح الكاف التعب أي واجعل الاجتهاد والتعب في اكتساب الرزق كالدرع المشتمل على جميع يدك بمعنى ان تجتهد وتعب برجليك ويدك وساثر جسدك في طلب الرزق لانه امر محمود قال صلى الله عليه وسلم ان من الذنوب ذنوبا لا يكفرها الصلاة ولا الصيام ولا الحج ولا العمرة ويكفرها الهموم في طلب المعيشة رواه ابن عساكر عن ابي هريرة وقد يكون التكسب واجبا كفاد على الكسب يحتاج عياله للنفقة فمن ترك ذلك كان عاصيا قاله في فتح الباري وعن ثوبان رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال أفضل الدنانير دينار ينقذه الرجل على عياله ودينار ينقذه على دابته في سبيل الله ودينار ينقذه على اصحابه في سبيل الله وكان ثابت البناني عن انس بن مالك قد ذكر انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله تعالى قد ضمن دين العبد اذا استدان في ثلاث احدها من اجل الكسح مخافة الفقر وثم لم يقدر على قضاؤه حتى مات فقد ضمن الله تعالى دينه ان يقضيه عنه يوم القيامة والثاني دينه لا عانة المسلمين لخرجوا الى الغزو والثالث اذا استدان لتسكين ميت فان الله تعالى يرضي خصمائه يوم القيامة قد دخل ثابت البناني على الحسن البصري وذكر له ما سمع من انس فقال الحسن قد ذكر انس وضعف ونسي الا فضل من ذلك بل ضمن الله تعالى مع هؤلاء دين رجل استدان لينفق على عياله واجتهد في قضاؤه فلم يبلغ حتى مات لم تسكن دينه وبين خصمائه خصومة يوم القيامة وعن انس بن مالك رضي الله عنه انه قال قلت يا رسول الله الجلوس مع العيال أفضل ام الجلوس في المساجد قال بل يوم ساعة عند العيال أحب الى من الاعتكاف في مسجد في هذا قال قلت يا رسول الله النفقة على العيال أحب اليك أم النفقة في سبيل الله أحب قال درهم ينقذه الشخص على عياله أحب الى الله تعالى من دينار ينقذه في سبيله قاله في تنبيه الغافلين * وقوله

واجتنب محبة الحمق جمع أحق وهو من ليس له ملكة يملكها نفسه عند الغضب أو هو فاسد العقل ويحتمل أن يكون مراده بالحمق المرأة الحمق قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزوجوا الحمق فان محبتها بلاء وفي ولدها ضياع ولا تسترضعوا الحمق فان لبنها يغير وقال عمر رضي الله عنه لم يبق جنين في بطن حمق تسعة أشهر الا خرج ما تعاقل بعضهم هذا الحمق أنه قلة الاصابة ووضع الشيء في غير الموضع الذي وضع له وقيل لبعضهم ما هذا الحمق فقال لا حيلة كالعقل اه وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاحق أبغض الخلق الى الله اذ حرمه أعز الاشياء عليه وقيل أوحى الله عز وجل الى موسى عليه السلام ان يرى لم رزقت الاحق قال لا يا رب قال لي علم العاقل أن طلب الرزق ليس بالاجتهاد وقالوا الحمق داء ودواء الموت قال الشاعر لكل داء دواء يستطب به * الا الحماقة أعيت من يداويها

وروي أن عيسى عليه السلام أتى بأحق ليذاويه فقال أعياني دواء الاحق ولم يعينى مداواة الاكهم والابرص وقال الاصمعي قلت لغلाम من أبناء العرب أيسرك أن يكون لك مائة الف درهم وأنتك أحمق قال لا والله قلت ولم قال أخاف أن يحجني على حمق جناية تذهب مالي ويبقى حمق وقال سعيد بن عمار مكتوب في التوراة من صنع لأحمق معروفا فهو خطيئة مكتوبة عليه وقيل اذا قيل لك ان فقيرا استغنى أو غنيا افتقر أو حيوات أو ميتا عاش فصدق واذا بلغك ان أحمق استفاد عقلا فلا تصدق وقالوا الاحق تمنى أمه انها تسكنه وتمنى زوجته انها عدمته ويتمنى جاره منه الوحدة ويود جليسه منه الوحشة وقال الاخنف بن قيس اتقى لا جالس الاحق الساعة فأبعد ذلك في عقله وقال لقمان لابنه لا تعاشر الاحق وان كان ذا جمال فانه كالسيف حسن منظره فبيع أثره وقال سالم بن قتيبة لا تطلب حاجتك من أحمق فانه يريد أن يفعل فيضرك بسكوته خسر من نطقه وبعدد خبره من قربه وموته خبره من حياته وقال الحسن بن علي هجران الاحق قرية الى الله تعالى وقالت الحكماء العاقل يضل عقله عند مجاورة الاحق وقالوا مثل الاحق مثل الثوب الخلق ان رفاته من موضع تحرق من موضع آخر والله در القائل

اتق الاحق لا تهبه * انما الاحق كالثوب الخلق
كلما رقت منه جانبا * حر كنه الريح وهنا فانحرق
واذا عاتبه كي يرعوى * زاد جهلا وعمادى في الحمق

ومن عرف بالحمق المعلوم قال الجاحظ قسم الله الحمق مائة جزء فجعل منه تسعة وتسعين جزءا في المعلمين والجزء الآخر في سائر الناس وقال الشاعر كفى المرء نقصا أن يقال بأنه * مع علم صبيان وان كان فاضلا

وكان الجاحظ كثيرا ما ينشد

وكيف يرعى العقل والرأى عنده من * بروج على أنثى ويغرد على طفل
ومنهم النساء ولذلك قالوا تدع أم صبيك تضربه فهو أحمق منها وان كانت أسن منه ويقال عقل مائة صبي بعقل معلم وعقل مائة معلم بعقل حصي وعقل مائة حصي بعقل امرأة ومنهم الخصيان قال الجاحظ في الحصي خصال متضادة منها أنه لم يخرج من ظهر مؤمن ولم يخرج من ظهره مؤمن ومنها أنه ما حلا قط برجل الا وحده نفسه انه امرأة ولا خلا مع امرأة الا

وحدثه نفسه أنه رجل قال في غرر الخصال وقوله وأرباب الخلل أي واجتنب محبة أهل
الخلل بفتحين أي العيب كالزاني والفاسق والسارق والديوث وما أشبههم ممن يعار بعاشرتهم
ويحصل النقص بمصاحبتهم لنقصهم في الدنيا والآخرة عند الله واما نهى الماطم رحمه الله
تعالى عن محبتهم لأن الطبائع تسرق بالمعاشرة ألا ترى أن الإنسان بعاشرته العلماء وأهل
الكلمات يصبر كاملا وعاشرته الفسقة وأهل الرذائل يصبر ناقصا كما قيل

بني اجتنب كل ذي بدعة * ولا تعين من بها يوصف

فسرق طبعك من طبعه * وأنت بذلك لا تعرف

وقال آخر عن المرأة لا تسأل وسل عن قرينه * فكل قرين بالقارن يقتدي

فما شر أولي التقوى تنل من تقاهم * ولا تعجب الأردى فتردى مع الردى

وقال آخر عليك بأرباب الصدور من غذا * مضافا لأرباب الصدور تصدرا

واباك أن ترقى بمحبة ناقص * فتخط قدرا من علاك وتحقرا

وقال آخر من عاشر الأشراف صار مشرفا * من عاشر الأذال غدير مشرف

ما تنظر الجلال الحقير مقبلا * بالشغل لما صار جلد المصنف

قال الماطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

بسر تبذير وبخل رتبة * وكلا هذين ان دام قتل

أي لا تدوم على الاعطاء حتى يبلغ إلى التبذير الذي هو انفاق المال في غير حقه ولا على
الامساك حتى يبلغ إلى الجمل الذي هو منع السائل مما يفضل عن الحاجة بل تكن وسطا بين

التبذير والجمل لأن الواحد منهما ان دام عليه الشخص نفسه وأهلكه قال الله تعالى لنبيه عليه

أفضل الصلاة والسلام ولا تجعل يداك مغلولتين إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتعدهما لوما

محسورا أي لا تمسك عن الانفاق حتى تضيق على نفسك وأهلك فلا تصل رحمتك ولا تتوسع في

الانفاق توسعا زائدا حتى لا تبقى في يداك شيئا بل توسط بين ذلك كما قال تعالى والذين اذا أنفقوا

لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما أي حالا وسطا فعلم مما تقدم النص على قبح الجمل وعلى

قبح التبذير أما الجمل ففحجه لا يحتاج إلى النص عليه فقد ورد في ذمه من الآيات والأحاديث

والآثار ما لا يحصى قال تعالى ولا تحسن الذين يخلون بها آتاهم الله من فضله هو حيرا لهم بل

هو شرهم سيئون قرون ما يخلوا به يوم القيامة وقال عليه الصلاة والسلام أقسم الله بعزته

وعظمته وجلاله لا يدخل الجنة شحيح ولا بخيل وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه البخيل

يتجمل الفقر لنفسه يعيش في الدنيا عيش الفقراء ويحاسب في الآخرة حساب الأغنياء وأما

التبذير فقد ورد في ذمه آيات وأحاديث وآثار كثيرة قال تعالى وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن

السبيل ولا تسذر تبذيرا ان المبذرين كانوا احوال الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا وقال

عليه الصلاة والسلام آفة الجود السرف وقال معاوية رضي الله عنه ما رأيت سرفا قط الا والى

جانبه حق مضيع وقال بعضهم السخاء خلق مستحسن ما لم ينته الى سرف وتبذير فان من بذل

جميع ما يملكه لمن لا يستحقه لم يسم سخيا وانما يسمى مبذرا مضيعا ورأى أبو ذر العفاري معاوية

يوما وقد أنفق مالا كثيرا فقال له ان كان هذا من بيت المال فانت خائن والله لا يهدي كيدا

انحسائين وان كان من مالك فانت مسرف والله لا يحب المسرفين وقالوا ما وقع تبذير في كثير الا
 هدمه ودمره ولا دخل تبذير في قليل الا كثره وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه اني لا بغض
 أهل بيت يتفقون رزق الايام الكثيرة في يوم واحد وقال معاوية بن أبي سفيان رضي الله
 عنهم ما لولده يزيد انك ان أعطيت مالك في غير الحق يوشك أن يحبيء الحق وليس معك ما تعطى
 فيه وقال التبذير يثمر وينمي القليل والتبذير يحرق ويدمر الكثير وكان عبد الله بن جعفر
 من الاجواد الذين يغمرون بحدودهم طوائف العباد وانتهى به الافلاس الى أن سأل رجل
 فقال له ان حالي متغيرة بحوادث الزمان ولكن أعطيتك ثماناً مائة فاعطاه رداءً كان
 عليه ثم دخل منزله فقال اللهم استرني بالموت لما ابتعد دعوتي الا يا ما قلائل والله در القائل
 ولقد قدمت على رجال طاماً * قدم الرجال عليهم فمقلوا
 أخسني الزمان عليهم فمكأنهم * كانوا بارض أجدبت فمقلوا
 الجود فلسهم وغير حالهم * فاليوم ان سئلوا التوال فمقلوا

واعلم أن اصطناع المعروف الى الثيم من الاسراف والتبذير ولذلك قال بعضهم أصل كل
 عداوة اصطناع المعروف الى الثام وقال بعضهم لاحسرة أعظم من نعمة أسديت الى غرضي
 حسب ولا مروءة وقال بعضهم صانع المعروف في غير أهله كالسرج في الشمس والله در القائل
 متى تسدمعروفا الى غير أهله * رزئت ولم تظفر بحمد ولا أجر

تقريبه قال الفقهاء الاصح ان صرف المال في الصدقات ووجوه الخيرات وفي المطامع
 والملايس ليس بتبذير ولا اسراف لان له في الصدقات غرضاً وهو حصول الثواب ولان المال انما
 يجمع للاتفاق به في المآكل والمشارب والملايس وغير ذلك وقال مجاهد لو كان أبو قبيس
 الجبل المشهور لرجل ذهباً ثم أنفق في طاعة الله تعالى لم يكن اسرافاً ولو أنفق رجل درهماً
 واحداً في معصية الله كان اسرافاً وقيل للحسن بن سهل وكان كثير العطاء لا خير في
 السرف فقال لا سرف في الخير والله در القائل

ذهاب المال في حمد وأجر * ذهاب لا يقال له ذهاب

(وحكى) أن علي بن موسى الرضا رضي الله عنه وعن آباءه فرق في يوم صرفته ماله كله فقال له
 الفضيل بن سهل ما هذا المغم قال بل هو المغم لا تعدن ما انتغيت به أجراً أو كرم ما غرم ما قد كان
 جدي رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخر شيئاً لغدو يعطى عطاءً من لا يخاف الفقر قاله
 في غرر الحقائق قال الناظم رحمه الله تعالى ورفعهنا به آمين

لا تخض في سب سادات مصوا * انهم ليسوا بأهل للزلل

أي لا تدخل نفسك ولا تمكلم بسوء في حق سادات مصوا وما قالوا انهم رضي الله عنهم ليسوا
 بأهل للزلل ولا للخطأ ولا للنقص بل هم مبرون منس فيحرم سب من مضى من سادات المسلمين
 والخوض في اعراضهم بما لا يليق بمقامهم وذلك كالسادات من الصحابة والعلماء والصوفية
 كما أنه يحرم سب الاحياء فقد ورد ان الميت يتأذى مما يتأذى منه الحي فيحرم سب الصحابة
 الخارجين على علي بن أبي طالب مثلاً كما في وقعة الجمل وصفين والنهروان لانهم رضي الله عنهم
 خارجون بتأويل وان كانوا مخطئين في نفس الامر لانهم كانوا مجتهدون والمصيب في اجتهاده له

أجران والخطي فيه له أجر واحد فكلمه مثابون رضى الله عنهم وقاتلهم ومقتولهم في الجنة
 فالتسليم فيهم متسليم في دينه لانهم المبلغون لتاقيوا عهده وأحكامه وكذلك يحرم التسليم في
 السادات الذين تسلموا في الطريق وأظهروا خوارق العادات كالسرى السقطي وأبي
 القاسم الجنيد والحسين الحلاج وأشباهم من المتقدمين وكالشيخ محي الدين بن عربي وسيدى
 صهر بن القارض وغيرهما من المتأخرين فهؤلاء السادات رضى الله عنهم وان كانوا قد تهاوا
 وتكلموا بأشياء غارقة فلا يجوز سبهم ولا اعتراض عليهم بحال من الأحوال لانهم ملازمون
 لقواعد الشرع فلا يصدر منهم قول ولا فعل يخالف للشرع وما أحسن قول بعضهم من لم يعرف
 مصطلحنا لا يجوز له الخوض في طريقنا فيجب على كل مسلم أن يلزم الأجوبة الحسنة عن
 الأكابر المتقدمين من أنبياء ومحابة وتابعين ومجتهدين وعارفين قال سيدى على الخواص
 الواجب على كل مسلم الذنب عن أعراض الحماية فضلا عن الأنبياء والمرسلين وعن أعراض
 المسلمين فضلا عن التابعين لان هؤلاء هم حملة الدين فمن نسبهم إلى نقص فقد أراد أن يحول
 حدود الدين وقد لعن الله من غير حدود الأرض فكيف بمن يغير حدود دينه ؟ لهما أجابوا
 به عن سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه في قوله أما الفساد فلان يده ان شاء الله تعالى وأما
 العتوق في النفس منه شئ حين سمع قارئاً يقرأ قوله تعالى تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون
 علواً في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين أرى رضى الله عنه لم يقل ذلك إلا هضمها لنفسه وانها ما
 لها كما هو شأن الأكابر والأئمة هذا الامام لا يريد علواً في الأرض يقين ونظير ذلك قول الحسن
 البصري لو حلف حالف أن أعمال الحسن أعمال من لا يؤمن يوم الحساب لقلت له صدقت
 لا تكفر عن يمينك ومما أجابوا به عن الامام مالك بن أنس رحمه الله تعالى في عدم حضوره
 الجماعة خمساً وعشرين سنة أنه لو لم يره عذراً يمنع له التخلف عن الحضور ما تخلف والتسليم
 لمثل هذا الامام أسلم وحملة على محمل حسن أغنم رضى الله عنه * ومما أجابوا به عن الامام
 الشافعي رحمه الله تعالى في قوله

ولولا الشعر بالعلماء يزرى * لكنت اليوم أشعر من لبيد

ولولا خشية الرحمن ربي * لقلت الناس كلهم عبيدى

أن المراد بما ذكره في البيت الاول شكر النعمة فان من شكر النعمة اطهارها والتحدث بها
 الانحراف واستطالة حاشاه من مثل ذلك ويعني بالناس في البيت الثاني أبناء الدنيا الذين يحبونها
 بحكم الطبع بقربة قول بعض العارفين لبعض الملوك أنت عبد عبيدى فقال له لم ذلك فقال
 لا أنت عبد الدنيا والدنيا خادمة لى أو يقال مراد الامام بذلك شكر النعمة أيضاً حيث ان
 الله رزقه القناعة ورضاه باليسير وحماءه من سؤال أبناء الدنيا ونحو ذلك ومما أجابوا به عن أبي
 يزيد البسطامي في قوله خضت بحرا وفتت الانبياء يساحله أن معنى ذلك أن أبا يزيد يشكو
 ضعفه ويحجزه عن الحقوق بالانبياء عليهم الصلاة والسلام وذلك لانهم خاضوا بحرا التوحيد
 ووقفوا بالجانب الآخر يدعون الناس الى الخوض أى فلو كنت كاملاً لو فتت حيث وقفوا قال
 صاحب الحكم وهذا التفسير هو اللائق بمقام أبي يزيد فان المشهور عنه التعظيم والقيام بكل
 الأدب ومن كلامه جميع ما أخذت الاولياء بالنسبة لما أخذت الانبياء عليهم الصلاة والسلام

كزق ملي عسلا ثم رثحت منه رثحات لما في بطن الرق للانبيا وتلك الرثحات للاولياء وقال
 الشيخ محي الدين بن عربي قد طلب أبو يزيد البسطامي من الله تعالى أن يدخله مقام نبي من
 الانبياء فأعطاه الله تعالى مقعدا والشجرة البيضاء من الثور الاسود فكان أن يحترق فسأل
 الله الخاب عن ذلك وقال لا طاقة لأحد من أمثالنا بدخول مقام أحد من الانبياء عليهم
 الصلاة والسلام ومما أجابوا به عن الجنيد في قوله أدركت سبعين عارفا كانوا يعبدون الله على
 ظن ووهم حتى أخى أبو يزيد دولو أدرك صبيا من صبياننا لا سلم على يديه أن معنى ذلك أنهم كانوا
 يقولون ما بعد المقام الذي وصلناه مقام وذلك ظن ووهم فان فوق كل مقام مقامات الى
 ما لا يتناهى وليس مراده الظن والوهم في معرفة الله ومعنى لا سلم على يديه أى انقاده لان
 الاسلام هو الانقياد ومراد الجنيد بذلك شكر النعمة ومما أجابوا به عن الشبلي في قوله ما في
 الحبة الا الله وقد ضبطها بعضهم بالجيم والموحدة أن مراده ما في جسدى الاحب الله وكم
 في الكتاب والسنة من كلام يحجب فيه التقدير كما في قوله تعالى وأشر بواقي قلوبهم -م العجل
 بكفرهم أى أشر بواحب العجل فانهم ومما أجابوا به عن حجة الاسلام الغزالي في قوله ليس
 في الامكان أبدع مما كان أن مراده ليس لنا الارتبكان قدم وحدث فالحق سبحانه له رتبة
 القدم والحادث له رتبة الحدوث فلو خلق سبحانه ما خلق الى ما لا يتناهى عقلا لا يرقى عن رتبة
 الحدوث الى رتبة القدم أبدا ومما أجابوا به عن سيدى ابراهيم الدسوقي في قوله في آخر الثانية

وفي قامت الاشياء في كل أمة * بمختلف الآراء والكل أمى
 نعم نشأتني في الحب من قبل آدم * وسرى في الاكوان من قبل نشأتني
 أنا كنت في رؤى الذبيح فداء * بلطف عناياتي وعين حقيقي
 أنا كنت مع ادريس لما ارتقى العلى * وأسكن في الفردوس أنعم بقعة
 أنا كنت مع عيسى وفي المهد ناطقا * وأعطى داود حلاوة نغمتي

ان ذلك وقع منه رضي الله عنه على لسان النبي صلى الله عليه وسلم وأن الولي تارة يتكلم في حال
 غيبته عن نفسه على لسان النبي صلى الله عليه وسلم وتارة يتكلم على لسان الالهية ومما أجابوا
 به عن سيدى عمر بن الفارض رحمه الله تعالى في قوله في الثانية

والسنة الاكوان ان كنت واعيا * شهود بتوحيدي بحال فصيحة
 وان عبدوا غيري وان كان قصدهم * سوى وان لم يضمروا عقدينية

ان ذلك وقع منه عن لسان الالهية وأراد بقوله شهود بتوحيدي التوحيد الحالى المدخل
 للمؤمن والكافر في حكم العبادة بالحال وقوله بحال فصيحة أخرج التوحيد المقالى ولم يتعرض
 له ولا لاهله لانه مخصوص بالمؤمنين دون الكافرين وليس هو المقصود الاعظم في الآية المقتبس
 منها البيت وهو قوله تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده فشى تنكرة في سياق النفي ثم كل شئ
 من موحدين واحد وحيوان وجماد فكان الحق تعالى يقول كل شئ يوحدنى ويعبدنى بباطنه
 وان اختلف أمر ناطقته فالقول بان كل جاحد في الظاهر موحدين في الباطن جاثرين قوم
 يفقهون كلام الله ومواضع اشاراته لا الذين لا يحيطون بشئ من أسرار الله وأشار في الآية الى
 التوحيد الحالى بقوله ولسكن لا تفقهون تسبيحهم ولسكن هذا التوحيد الحالى لا ينفع الكافر

بدليل حديث القبيصة وحديث الفراخ وحديث جقوق الاقلام قاله كان يتفهم ما دخل
أحد منهم النار فافهم قاله في تحفة الكاس قال الناظم رحمه الله تعالى

وتغافل عن أمورائه * لم يفز بالحمد الا من غفل

أي أظهر من نفسك التغافل عن أمور غير محمود وقعت من الناس لانه لم يفز أي لم يظفر بالحمد
أي الثناء عليه من الله تعالى ومن الناس الا من غفل أي من ترك أمور الناس ولم ينظر إلى
عيوبهم قال بعض الحكماء لو اده يابني لا تطلع على عورات الناس وعيوبهم - ثم طوبى لمن شغله
عيبه عن عيوب الناس وما أحسن ما قاله بعضهم

ان تجد عيبا فسد المالا * جل من لا عيب فيه وعلا

فالاولى التغافل عن أمور الناس وأحوالهم وأقوالهم لأن من حسن اسلام المرء تركه
مالا بعينه كما في الحديث ولانه يحتمل أن يكون الفاعل الامر بغير الحمد وليا مستترا بهذا الامر
قال بعضهم لكل ولي ستر فلهم من يكون ستره بالمراحمه على الدنيا وبطلب الرياسة وبالملايس
الفاخرة ومنهم من يكون ستره بالاستغال بالعلم الظاهر والوقوف على النصوص حتى لا يكاد
أحد يخرج منه عن آحاد طلبة العلم القاصرين ومنهم من يكون ستره بسؤال الدنيا من أبنائها
وطلب الوظائف من تدريس واما وخطابة ونحو ذلك ومنهم من يكون ستره بكثرة التردد إلى
الملوك والامراء والاعنياء ومنهم من يكون ستره بالسطوة والقهر على حسب ما تنجلي عليه الحق
سبحانه وتعالى ومنهم من يكون ستره بالسخرات وصفعه لقفاء وحلقه للحيثه ومنهم من يكون
ستره بالكلام القبيح الذي لا يطيق أحد سماعه ومنهم من يكون ستره بملع الحشيشة ونحوها
وفي حال بلعها تغلب له أكلها صالحا ومنهم من يكون ستره بعاشرة للفسقة والاولاد المرد
ومنهم من يكون ستره بحلوسه عند الملاهي وهكذا فاماكم والمبادرة إلى سوء الظن فرجا يكون
من أساتم به الظن ولياوه ومستتر بشئ من هذه الاستار فتشتد عليكم العقوبة وقال شيخ
الاسلام زكريا الانصاري اذا رأيتم أحدا من أرباب الاحوال يحس بيده على النساء فاماكم
أن تسيروا به الظن فقد حكي أن فقيرا مريضا دخل على الشيخ عبد السلام القلي فامر جاريته
أن تخدمه إلى أن يبرأ فاستمرت تخدمه إلى أن عوفي فراودها عن نفسها وجذبها على ذلك فابت
وذهبت إلى الشيخ فأعلمته فقال لها اكتمى ذلك وأنت حرة فذهب إليه فلم يجد في الموضع الذي
أنزله فيه فاتبه خارج المنزل فرآه ماشيا على البحر فقال له ما هذا واذ قالتغت إليه وقال
لا ينبغي لنا أن نخدمنا الجارية ونرحل عنها بغير مكافأة على خدمتها بدون العتق وقال سيدي
على المصري اذا رأيتم أحدا من العلماء في سعة من الدنيا وملابسها ومراكبها فاماكم أن
تعترضوا عليه فان العلماء كالملوك فكما يتفق الملك على جنده كذلك العالم يتفق على طلبته وكما
ان الجنود يحفظون دين الاسلام من العدو وانظروا ظاهرا فكذلك طلبته العلم يحفظونه من العدو
الباطل فكما لا دين لا يتم الا بالملوك والعلماء وحكي عن أشهب صاحب الامام مالك أنه كان
في سعة من الدنيا وكانت معيشته معيشة الملوك وكانت بلاد جزيرة مصر أقطاعا للامام الليث بن
سعد وكان خراجها في كل سنة مائة ألف دينار ولم تحب عليه زكاة قط وقد كان الفخر الرازي
له ألف ملوك خلاف الخواري والخدم فالعلماء والاولياء على أقدام الانبياء عليهم الصلاة

والسلام فبعض الانبياء كان له مال كالسيد ابراهيم والسيد يوسف والسيد سليمان والسيد
ايوب عليهم الصلاة والسلام وبعضهم لا مال له كالسيد نوح والسيد عيسى والسيد يحيى
ووالده على نبينا وعليهم افضل الصلاة والسلام وقال اذارأيتم أحدا يرفع صوته بذكر الله
تعالى فاحملوه على أنه يفعل ذلك محبة في الله وطلباً لا حسد بذكر الله بذكره وتهيبوا له من
الاخوان لعلهم لا يخطون النفوس فان ذلك لا يجوز وقال اذا سمعتم أحداً من الاولياء
يقول ان الله أطلعني على ما لم يطلع عليه عزرائيل فلا تعترضوا عليه فقد وقع ان عزرائيل نزل
لقبض روح ولد الشيخ محمد الشر بني فقال له الشيخ ارجع الى ربك فان الامر قد نسخ بني من
أجل ولدي ثلاثون عاماً كان الامر كما قال الشيخ وعوفي ولده من تلك الضعفة وعاش ثلاثين
عاماً وقال اذارأيتم أحداً من المشايخ تغير على من زار من تلامذته أحداً من أقربائه فاحملوه على
أنه ما تغير عليه إلا لمصلحة كأن اطاع عليه من طريق كشفه على أن فتحه لا يكون على يد غيره
فأظهر له التسكدر ليلأزمه الى وقت الفتح مصلحة له لعلهم لا يخطون النفوس ومن كلام
الشيخ محي الدين بن عربي ما سمع شيخ مريده في الاجتماع بغيره الا حصل له تردد في أي الشيخين
أعلى من الآخر حتى يتلذذه واذا حصل له ذلك رفضه قلباً الاثنين فلم ينتفع بأحد منهما الا أن
شرط الاتقاع بشيخ جزم التليذ بأنه لا يخرج من دائرة شيخه حتى يحصل له الكمال وقال اذا
رأيت أحداً من العلماء والصالحين كثير ما يتردد الى المولود والامراء والقضاة والاعبياء
ويسألهم الدنيا ويطلب منهم الوظائف من تدريس وخطابة وامامة ونحو ذلك فابالك أن تعترض
عليه كما يقع فيه القاصر في الفهم والادراك فيقول لو كان هذا ولياً أو طالباً عاملاً بعلمه مارتد
الى هؤلاء الامراء بل يجلس في بيته أو زاوية ويشتغل بعبادة ربه ورحم الله العلماء والاولياء
الذين سلفوا ونحو ذلك من الفاظ الجور ولو استبرأ هذا القائل لانه لو وقف وتبصر في أمور
هؤلاء الاولياء والعلماء قبل أن يقدم عليهم فرجما كان ترددهم لكشف ضرر أو خلاص
مطالوم من سجن أو قضاء حاجة لا حدم من عباد الله الذين لا يستطيعون توصيل حوائجهم الى
تلك الامراء فيسألون في ذلك من يعتقد فيه من الاولياء والعلماء فيجب عليهم الدخول على
هؤلاء الامراء لمصالح العباد ويحرم عليهم الامتناع وربما كان طلب أحدهم الوظائف
ليقوم فيها بالعدل ويتصرف في ذلك بالمعروف وكذلك لا تعترض عليه اذارأيتما به بأكل من
أموال الظلمة لاحتمال أنه ما أكله الا عند الضرورة الشرعية بخلاف ما اذارأيتما به يجمع مال
الظلمة ولا يعطى أحداً من المحتاجين شيئاً ويتوسع هو به في ما كره ومليسه قتل هذا نكر عليه
قيامه بواجب الشرع وشفقة على دينه من النقص وعلى لجه من النار ثم بعد انكارنا عليه
توجيه الى الله تعالى ونذعوله بالمغفرة والعفو وارضاء الخصوم الذين جمع ذلك الظالم المال
منهم ثم نشكر الله تعالى الذي عاقبنا من مثل ذلك قاله في تحفة الكاش قال الناظم رحمه الله
تعالى ونفعنا به آمين

ليس يخلو المرء من ضد وان * حاول العزلة في رأس جبل

أي ليس يخلو الانسان من ضد أي شخص مضاد ومخالف له وان حاول العزلة أي الاعتزال عن
الناس في رأس جبل بل وان كان نبيا مرسلًا كما وقع لرسول عليهم الصلاة والسلام مع أمهم

عما هو منصوص في الكتاب العزيز خصوصا نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام فان قرشا
خالقوه وعادوه حتى خرج من بلده مكة وهاجر الى المدينة المنورة فلا بد لكل مخلوق من ضد
ينازعه والاولى للواحد منا الصبر والتسلي بالمصائب كما قال صلى الله عليه وسلم في قصة مشهورة
يرحم الله أخى موسى لقد أودى بأكثر من هذا فصبر والله در البوصري حيث قال
فتسلوا بمن مضى اذ ظلمتم * فالتسلي للنفس فيه عزاء
ولولم يكن عدو للانسان أصلا غير ابليس لعنه الله لكان كافيا لان من المعلوم أنه أعدى
الاعداء ابني آدم قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

عمل عن النمام واهجره فها * بلغ المكروه الامن نقل

أى اترك النمام ودعه فقله واهجره تفسير لما قبله وعلى ذلك بقوله لما بلغ أى وصل المكروه
أى الشئ الذى تذكره النفس الا الذى نقله لك وأخبرك به والنمام كثير النمام وهو السعي
بالحديث ليوقع فتنة أو وحشة في القلوب وهو حرام اجماعا لما تدع الحاجة اليه كما اذا أخبرك
شخص أن انسانا يريد البطش بك أو بمالك أو بأهلك فهذا ونحوه ليس بحرام كما صرح به النووي
رحمه الله تعالى والمذاهب متفقة على انه كبيرة لحديث الصحيحين لا يدخل الجنة نمام أى مع
السابقين وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تدرون من
أشراركم قالوا الله ورسوله أعلم قال ذو الوجهين الذى يأتي هذا بوجه وهذا بوجه وعن الحسن
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال شر الناس ذو الوجهين يأتي هؤلاء بوجه
وهؤلاء بوجه ومن كان ذا لسانين في الدنيا يجعل الله له يوم القيامة لسانين من نار وروى عن
حماد بن مسلم أنه قال باع رجل من رجل غلاما فقال للمشتري ليس فيه عيب الا أنه نمام فاستخف
المشتري بهذا العيب واشتراه على ذلك العيب فحكى الغلام عنده أياما ثم قال لزوجة مولاه
ان زوجك لا يحبك وهو يريد أن يتسرى عليك يعنى يريد أن يشتري جارية أفتردين أن يعطف
عليك زوجك قالت نعم قال لها خذي هذا موسى واحلق شعرات من باطن لحيتة اذا نام ثم جاء
الغلام الى الزوج فقال ان امرأتك تخادنت أى اتخذت خليلا وهي قاتلتك أتريد أن يتبين لك
ذلك قال نعم قال فتناوم لها ففعل الرجل فجاءت المرأة بالموسى لتخلق الشعر فظن الزوج أنها تريد
قتله فأخذ منها الموسى فقتلها به فجاء أولياؤها فقتلوه وجاء أولياء الرجل ووقع القتال بين
الفرقتين وقال يحيى بن أكرم النمام شر من الساحر لان النمام يعمل في ساعة ما يعمل الساحر
في شهر وقال الحسن البصري من نقل اليك حديثا فاعلم أنه ينقل الى غيرك حديثك وروى
عن عمر بن عبد العزيز انه دخل عليه رجل قد كثر عنده رجلا فقال له عمران شئت نظرتا في
أمرك ان كنت كاذبا فانت من أهل هذه الآية ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وان كنت صادقا فانت
من أهل هذه الآية هما زمراء يتيمين وان شئت عضونا عنك فقال العفو يا أميرا المؤمنين ولا أعود
الى مثل ذلك وروى عن كعب الأحبار أنه قال أصاب بني اسرائيل فخطب فخرجهم موسى عليه
السلام ثلاث مرات يستسقون فلم يسقوا فقال الهى عبادك قد خرجوا ثلاث مرات فلم تستجب
دعاءهم فأوحى الله تعالى اليه اى لا أستجيب لك ومن معك وفيكم رجل نمام قد أصر على
التمية فقال موسى عليه السلام يا ب من هو حتى تخرجه من بيننا فقال الله تبارك وتعالى

يا موسى أنها كم عن النعمة وأكون غما قال فوعظهم موسى عليه السلام وقال توبوا عن
 النعمة جميعا فتابوا باجمعهم فسقوا الله ولحق النعمة عند الله سبحانه وتعالى وصف الله الوليد بن
 المغيرة بعشرة أوصاف مذمومة وذكر منها النعمة فقال تعالى ولا تطع كل حلاف مهين همار
 مشاء بنعيم الآية قال ابن قتيبة لا تعلم أن الله عز وجل وصف أحد بالذم مثل ما وصف الوليد بن
 المغيرة وهو إذا الناظم رحمه الله تعالى بالتمام ما يشمل المغتاب أيضا وذلك لأن الغيبة والنعمة
 كالفقير والمسكين عند الفقهاء وكما اظرف والجار والمجرور عند النحاة حتى اجتماعا اقترافا ومتى
 اقترقا اجتماعا والغيبة ذكر الانسان بما فيه مما يكرهه سواء ذكرت ما فيه بلفظك أو بكلماتك
 أو إشارة اليه بعينك أو يدك أو رأسك وضابطه كل ما أفهمته به غيرك نقصان مسلم فهو غيبة
 والغيبة بالغلب محرمه كهي باللسان وكما تحرم الغيبة على المغتاب يحرم استماعها وقرارها
 وهي تأكل الحسنات كإنا كل النار الخطيب اليا بيس قال في تنبيه الغافلين ما نصه عن أبي
 هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أتدرون ما الغيبة قالوا الله ورسوله أعلم
 قال إذا ذكرت أخاك بما يكره قيل أرايت أن كان في أخيك ما أقول قال إن كان فيه ما تقول
 فقد اغتبته وإن لم يكن فيه ما تقول فقد بهته أي قلت بهتاناً وعن بعضهم أنه قال لو قلت إن فلانا
 ثوبه طويل أو ثوبه قصير يكون غيبة فإذا كان ذلك في ثيابه ففي نفسه بالاولى وعن أبي يحيى قال
 بلغني أن امرأة قصيرة دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم فلما خرجت قالت عائشة رضي الله
 عنها ما أقصرها فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم قد اغتبتيها قالت عائشة ما قلت إلا ما فيها فقال
 ذكرت أقبح ما فيها وعن أبي سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ليبة أسرى في مصر
 في السهاء الدنيا يقوم يقطع اللحم من جنوبهم ثم يلقيهمونه فيقال لهم كلوا ما كنتم تأكلون من
 لحم اخوانكم قلت يا جبريل من هؤلاء قال الهمازون من أممك الممازون يعني المغتابين وعن
 جابر بن عبد الله قال ما جئت به من متنة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى
 الله عليه وسلم إن ناسا من المنافقين قد اغتابوا اناسا من المؤمنين فلذلك ما جئت الرمح قال بعض
 الحكماء ان رج الغيبة كان يظهر منتنا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس ينتن في
 يومنا هذا لان الغيبة قد كثرت في يومنا هذا وامتلأت الانوف منها فلم تؤثر الراححة ويكون مثال
 هذا مثال رجل دخل دار الياقوت لا يقدر على الفرار فيها من شدة الراححة وأهل تلك الدار
 يأكلون فيها الطعام والشراب ولا تبين لهم الراححة لانه قد امتلأت أنوفهم منها فكذلك الراححة
 الغيبة في يومنا هذا وروى عن الحسن البصري أن رجلا قال له ان فلانا قد اغتابك فبعث اليه
 طبقا من رطب وقال له اني قد بلغني انك قد أهديت الى حسناتك فأردت أن أكافئك بها
 فأعذرتني فاني لا أقدر أن أكافئك بها على التمام وذكر ان أبا امامة الباهلي قال ان العبد يعطى
 كفيه يوم القيامة فيرى فيه حسنات لم يكن عملها فيقول يا رب من أين لي هذا فيقول له هذا بما
 اغتابك الناس وأنت لا تشعر قال كعب الاحبار قرأت في بعض الكتب ان من مات تابعا عن
 الغيبة كان آخر من يدخل الجنة ومن مات مصرا عليها كان أول من يدخل النار وروى عن
 حاتم الراهد انه قال ثلاثة إذا كن في مجلس فالرحمة عنهم مصروفة ذكر الدنيا والضحك والوقعة
 في الناس وذكر عن ابراهيم ابن أدهم انه دعى الى طعام فلما جلس قالوا ان فلانا لم يجئ فقال

رجل منهم انه رجل ثقیل فقال ابراهيم انما فعل في هذا بطني حيث شهدت طعاما اغتیب فيه المؤمن فخرج ولم يأكل ثلاثة أيام وذكر عن أبي وهيب المكي انه قال لان أدخ الغيبة أحب الي من أن تكون لي الدنيا بأسرها وما فيها منذ خلقت الي أن تقني فأجعلها في سبيل الله ثم تلا ولا يغتیب بعضكم بعضا وقال بعضهم ثلاثة لا تكون غيبتهم غيبة سلطان جائر وفاسق معلى وصاحب بدعة يعنى اذا ذكر فعلهم وأما اذا ذكر شئ من أبدانهم بعيب فذلك غيبة كغيرهم وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذكروا القاجر بما فيه كي يحذر الناس منه اه وقد ذكر العلماء أنها تباع في ستة مواضع نظمها العلامة الجوهرى في قوله

لست غيبة يجوز ونحوها * منظمة كأمثال الجواهر -

تظلم واستعن واستفت حذر * وعرف واذا كن فسق المجاهر

وسند كرها مبنية على ترتيب النظم فنقول * الاول التظلم أى فيجوز للطلوم أن يتظلم للسلطان أو القاضي أو نحوهما ممن له قدرة على انصافه عن ظلمه فيقول ظلمني فلان بكذا وكذا ولا يز يدعى الحاجة * والثاني الاستعانة على تغيير المنكر فتقول لمن ترجو قدرته على ازالة المنكر فلان يفعل المنكر كالزنا وشرب الخمر وتقصيد ذلك أن يعينك على ازالة ذلك المنكر فان لم تقصد ذلك كان حراما * والثالث الاستفتاء فيقول للفتي ظلمني ابى أو اخى أو نحوهما فهل له ذلك أم لا والرابع التحذير أى تحذير المسلمين من الشر ونصيحتهم من وجوه منها جرح المجرور حين من الرواة والشهود وذلك جائر بالاجماع بل هو واجب للحاجة ومنها المشاورة في مصاهرة انسان أو في مشاركته أو في ايداعه أو في معاملته أو نحو ذلك ويجب على المستشار ان لا يخفى شيئا من العيوب التى فيه بل يذكرها بنية النصيحة ومنها ان يكون الشخص في ولاية ولاية وم بها لعدم صلاحها لها أو لفسقها أو لتغفلها فيجب ذكر ذلك لمن له عليه ولاية لزيادته وولي من يصلح لها أو ليجته على الاستقامة والخامس التعريف فاذا كان الانسان معروفا بلقب كالأعمش والأعرج والاعمى والاحول والاصم ونحوهم جاز تعريفهم بذلك ويحرم ذكره على جهة التنقيص والسادس ان يكون متجاهرا بالفسق كالتجاهر بشرب الخمر وأخذ المسكوس وأخذ أموال الناس ظلما فهذه ستة مواضع تجوز فيها الغيبة قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

دار جارا لسوء ان جاروان * لم تجد صبرا لها أحلى النقل

أى لا طيف جار الدار ولين كلامك معه ان جار عليك وظلمك وبالأولى ما لو أحسن اليك أولم يؤذك وان لم تجد صبرا منك عن ظلمه وجوره عليك فأحلى النقل أى الانتقال والحوار من هذه الدار الى محل بعيد فان أرض الله واسعة قال العلماء المدارة الملاحظة وابن الكلأ وهى من الخصال الحميدة لانها تدل على التواضع وحسن الخلق ولهذا قال صلى الله عليه وسلم أمرني عز وجل بمدارة الناس كما أمرني بإقامة الفرائض وقال بعض الحكماء في المدارة سلامة الدين والدنيا وتخصيص الناظم رحمه الله تعالى الجار بالمدارة وان كانت مطلوبة لكل أحد لزادة الوصية والاعتناء بالجار لما ورد فيه من الآيات والاحاديث قال تعالى وبالوالدين إحسانا وبني القربى الى قوله والجار الجنب قال ابن عباس الجار القريب الذى بينك وبينه قرينة والجار الجنب الذى لا قرابة بينك وبينه وقيل القريب المسلم والجنب الذى وعن عب

الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعة لا ينظر الله اليهم يوم القيامة
 ولا يزكهم و يقول لهم ادخلوا النار مع الداخلين الاول القاعل والمفعول به يعني اللائط
 والملوط به الثاني الناكح يده الثالث ناكح الهيمة الرابع ناكح المرأة في دبرها الخامس مجامع
 المرأة وبتها السابع المؤذي جاره وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لا يسلم عبد حتى يسلم الناس من يده ولسانه ولا يؤمن عبد حتى يأمن جاره
 بوائقه فقلنا يا رسول الله وما بوائقه قال غشه وظلمه وعن سعيد بن المسيب أنه قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم حرمة الجار على الجار كحرمة أمه عليه وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
 من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر
 فليكرم جاره ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه وعن الحسن البصري أنه قال
 قيل يا رسول الله ما حق الجار على الجار قال تسعة أشياء ان استقرضك أقرضه وان دعاك
 أجبه وان مرض عده وان استعان بك أعنه وان أصابته مصيبة عزه وان أصابه خير هنه وان
 مات أشهده وان قاب احفظ منزله وعياله ولا تؤذه وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى
 الله عليه وسلم أنه قال ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه وعن جابر الأنصاري
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال الجيران ثلاثة فمنهم من له ثلاثة حقوق ومنهم من له حقان
 ومنهم من له حق واحد فاما الذي له ثلاثة حقوق فجارك القريب المسلم وأما الذي له حقان
 فجارك المسلم أيضا وأما الذي له حق واحد فهو جارك الذي فينبغي أن يعرف الجار حق الجار
 وان كان ذميا ويقال من مات وله جيران ثلاثة وهم راضون عنه غفر له و روى عن النبي صلى
 الله عليه وسلم أنه جاءه رجل يشكو اليه جاره فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم كف أذاك
 عنه واصبر على أذاه وكفى بالموت مفرقا وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى ليس حسن الجوار
 كف الأذى عن الجار ولكن حسن الجوار الصبر على أذى الجار وروى عن ابن عباس رضي
 الله عنهما أنه قال ثلاث نخصال مستحسنة كانت في الجاهلية والمسلمون أولى بها أولها الوتر اليهم
 ضيف اجتهدوا في بره الثاني لو كانت لاحدهم امرأة كبيرة عنده لا يطلقها ويمسكها
 مخافة أن تضيق الثالث اذا لحق بجاره دين أو أصابته شدة اجتهدوا حتى يقضوا عنه دينه
 وأخرجوه من تلك الشدة وروى أنس بن مالك رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه
 وسلم أنه قال ان الجار ليتعلق بجاره يوم القيامة ويقول يا رب وسعت علي أخي هذا وقترت
 علي أمسي جائعا وهو يمسي شبعانا فأسأله يا رب لم أغلق بابي ودوني وحرمني عما قد وسعت به عليه
 وعن سفيان الثوري أنه قال من الجفاء أن يشبع الرجل وجاره جوعا أن لا يطعمه شيئا من طعامه
 وقال بعضهم تمام حسن الجوار في أربعة أشياء الاول أن يواسيه بما عنده الثاني أن لا يطمع
 فيما عند جاره الثالث أن يمنع أذاه عنه الرابع أن يصبر على أذاه والله أعلم قال في تنبيه
 الغافلين وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ان الله يحب الرجل له الجار السوء يؤذيه فيصبر
 على أذاه ويحتسبه حتى يكفيه الله أو يموت رواه ابن عساكر عن أبي هريرة وقد كان لما لك
 ابن دينار يهودي يقول لليهودي مستحبه الي جدار البيت الذي فيه مالك وكان الجدار
 منه ما فسدت تدخل منه النجاسة ومالك ينظف البيت كل يوم ولم يقل شيئا وأقام على ذلك مدة

وهو صابر على الأذى فضايق صدر اليهودي من كثرة صبره على هذه المشقة فقال له يا مالك
أذيتك كثيرا وأنت صابر ولم تخبرني فقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عازال جبريل
بوصيني بالجأرح حتى ظننت أنه سيورثه فقدم اليهودي وأسلم وحسن إسلامه وعن ابن عمر
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كم جار يتعلق بجاره يوم القيامة يقول يا رب أغلق بابي
دوني فنهني معروفه وعن أبي شريح عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال والله لا يؤمن والله
لا يؤمن والله لا يؤمن قالوا القسدا وبخس من هو يا رسول الله قال من لا يأمن جاره بوائقه
أي غوائله وشروبه ثم الجار يقع على الساكن مع غيره وعلى الملاصق وهو المراد من كلام
الناظم وعلى أربعين دارا من كل جانب فمستل الحسن البصري عن الجار فقال أربعون
دارا أمامه وأربعون خلفه وأربعون عن يمينه وأربعون عن يساره (تمة) في قوله صلى الله
عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره معنى لطيف وهو أنه إذا أمر بأكرام
الجار مع الحائل بين الإنسان وبينه فنبغي أن يراعى حق الحافظين الذين ليس بينهم وبينه
جدار ولا حائل فلا يؤذيهم بما يقع في مخالقات قد ورد أنها يسر أن يوقع الحسنات ويحزن أن
يوقع السيئات فنبغي أكرامهما ورعاية حقهما بالأكثار من الطاعات وتجنب المحرمات
فهما أولى بالأكرام من جميع الجيران اه قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين
*(جانب السلطان واحذر بطشه * لا تخلصهم من إذا قال فعل)*

أي اترك السلطان وتباعده عنه ولا تذهب إليه إلا بقدر الحاجة والضرورة ما لم يترتب على
ذهابك إليه خسر من شفاعته أو وعظه أو نحو ذلك وقوله واحذر بطشه أي أخذه بقوة وعنف
ولا تخاصم من أي الذي إذا قال قولا فعل فعلا على طبقه ولا يرد عنه راد أي لا تظهر له الخاصة
والعناد لأن ذلك يؤدي إلى البطش بك أو عيالك والمراد بالسلطان من له سلاطة وقوة وشوكة
في شمل غير ولاية الأمور من له شوكة في هذا البيت تصحح باجتناب السلطان وعدم الاجتماع
عليه وتصحح أيضا بعدم مخالفة ومعاندته وعصيانته وإذا قدر للإنسان الاجتماع به فيجب
عليه أن يكون معه على أحسن الأحوال وأكملها في نهيه وأمره ومعاشرته وحفظ سره وعدم
إذاعة ما رآه منه في جميع الأحوال والأقوال قال بعض الحكماء لولده يا بني من كثرت كلامه كثرت
فدمه وإياك والركون إلى السلطان فإن الركون إليه هلاك وسجن وضيق ليس منه فكاك
وإذا استدعاك بنفسه فكن منه على حذر ولا تأمن مكره وغدره فبش الغادر إذا غدر
وكلمه من حيث يريد ولا تكلمه من حيث لا يريد وارفع به كما ترفع بالطفل الصغير ولا تدخل
بينه وبين أحد من أولاده وعشيرته وأهل بيته وإن حدثت حديثا فأسندته إلى غيرك من
الأنام وهذه وصيتي فاحفظها وأعمل بها وقال آخر لولده إذا خدمت السلطان أو غيره ممن
له ولاية أو قوة أو شوكة فلا تنم إليه فإنه لا يزيدك ذلك إلا نفورا منك مخافة أن تنم به كما نمت إليه
وكن أقرب الناس منه عند فرجه وأبعدهم منه عند غضبه ولا تعارضه فيما يريد أن يفعله
ولا تن أفعاله ولا من يلوذ به من طائفته وذريته ومحبيه وعاملهم بأحسن الأخلاق الكريمة
وأكملها كما تعامله بذلك اه وقال في تنبيه الغافلين في الباب الثامن والسبعين مانعه عن
أنس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العلماء أمناء الرسل ما لم

جعالطوا السلطان ومالم يدخسوا في الدنيا فاذا دخلوا فقد خانوا الرسل فاعزلوهم
 واحذروهم * وعن الحسن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما زدد رجل من السلطان قريبا الا
 ازداد من الله بعدا ولا كثرت أتباعه الا كثرت شياطينه ولا كثر ماله الا اشتدت حسابه وقال
 حذيفة اياكم ومواقف الفتن قيل ومواقف الفتن قال أبواب الامراء * وعن ابن مسعود
 رضى الله عنه قال ان الرجل ليدخل على ذي سلطان ومعه دينه فخيرج من عنده ومعه دينه
 قيل وكيف ذلك قال يرضيه بما يسخط الله وقال بعض المتقدمين اذا رأيت عالما يختلف الى
 الاغنياء فاعلم أنه مرء واذا رأيت عالما يختلف الى الامراء فاعلم أنه لص * وعن مكحول
 رضى الله عنه قال من تعلم القرآن وتفق في الدين ثم أتى باب السلطان تعلقا اليه وطمعا فيما في
 يده خاض في مارجهم ثم بدد خطاه وعن ميمون بن مهران قال ان في صحبة السلطان خطر ين ان
 أطعته خاطرت بدنياك وان عصيته خاطرت بنفسك والسلامة أن لا يعرفك وعن الفضيل
 ابن عياض قال لو أن رجلا لا يخالط هؤلاء يعني السلاطين ولا يز يد على الفرائض فهو أفضل من
 رجل يخالط السلطان ويصوم النهار ويقوم الليل ويحج ويجهاد * ويقال ما أقم العالم أن
 يقال أن فيقال عند الأمير وعن الفخاط بن مزاحم قال اى لا تغلب الليل كله على فراشي
 أتمس كلمة أرضي بها سلطانى ولا أسخط بها خالقى فلا أقدر عليها وقال ابن عياض اجتنبوا
 أبواب المسلول فانكم لا تصيبون من دنياهم شيئا الا أصابوا من آخرتكم ما هو أفضل منه انتهى
 وما تقدم عن هؤلاء الا كبرا بالنسبة الى ملوك زمانهم فكيف بنا وبزماننا وبعملنا فكيف ننال الله
 سبحانه وتعالى أن يختم لنا بالسعادة آمين قال الناطح رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين
 * (لا تلى الحكم وانهم عدلوا * رغبة فيك وخالف من عدل) *

هذا البيت والستة آيات التي بعده متعلقة بالحكم والولاية على الرعية والقضاء بين الناس
أى لا تسكن واليا وان سألك الناس ذلك لرغبتهم فيك وارادتهم لك بل اترك الولاية وخالف من
عذلك ولا ملك على تركها ففى كلام الناظم رحمه الله تعالى النهى عن تولية الاحكام لانه يحتمل
أن لا يعدل فى احكامه فيصير الى النار كما روى عن شقيق بن سلمة أن عمر بن الخطاب رضى الله
عنه استعمل بشر بن عاصم الثقفى على صدقات هوارن فتخلف فلقبه عمر فقال له ما خلفك أمترى
لنا عليك سماعا وطاعة قال بلى ولكنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من ولى أحدا
من الناس أتى به يوم القيامة حتى يوقف به على جسر جهنم فان كان محسنا نجح وان كان مسيئا
انحرف به الجسر فيهوى فيها سبعين خريفا فخرج عمر يا كيا خريفا فلقبه ابو ذر فقال ما لى
أراك خريفا قال وما يمنعنى من البكاء وقد سمعت بشر بن عاصم يقول قال صلى الله عليه وسلم من
ولى أحدا من الناس أتى به يوم القيامة حتى يوقف به على جسر جهنم فان كان محسنا نجح وان كان
مسيئا انحرف به الجسر فيهوى فيها سبعين خريفا وهى سوداء مظلمة قال الناظم رحمه الله
تعالى ﴿ان نصف الناس أعداء لمن﴾ ولى الاحكام هذا ان عدل

هذا البيت تعليل لما قبله أي لا تل الأحكام لأن نصف الناس أعداء المرء ولي بالأحكام وعادل فيها فإن لم يعدل فيها عاداه الناس كلهم وعاداه خالقه فتحسر الدنيا والآخرة والمنصف كما في المصباح بكسر النون وضمها والكسر أفصح ويقال نصيف كمرغيف وهو أحد جزأي الشيء

اه (واعلم) أن العدل في الأحكام قوام الدنيا والدين وسبب لصالح المخلوقين وهو مأخوذ من الاعتدال وهو الاستواء وحقيقة العدل وضع الأمور في موضعها فلا توضع الشدة في مكان اللين ولا اللين في مكان الشدة ولا السيف مكان السوط ولا السوط مكان السيف وأما الاتصاف فهو استيفاء الحقوق بالآدي العادلة وهو والعدل توأمان تتجتمعا علواً وهمة وقد قيل من عدل في سلطانه استغنى عن أعوانه ويقال عدل السلطان اتفق للرعية من خصب الزمان ويقال الملك يبق على الكفر والعدل ولا يبقى على الجور والايان وقد أشار بعض الشعراء إلى ذلك بقوله * عليك بالعدل ان وليت مملكة * واحذر من الجور فيها غاية الحذر فالملك يبقى على عدل الكفور ولا * يبقى مع الجور في بدو ولا حضر

وقال صهرو بن العاص ملك عادل خير من مطروا بل ويقال اذا عدل السلطان في رعيته ثم جار على واحد لم يف عدله يجوره وكان كسرى اذا جلس للحكم بين الناس أمر رجلين من رؤساء دولته فوقف واحد عن يمينه وواحد عن شماله فكان اذا راغ حركاه بقضيب معهما وقال له والرعية يسمعون أيها الملك أنت مخلوق لا خالق وعبد لا مولى وليس بينك وبين الله قرابة أنصف الخلق وانظر لنفسك * وكتب جعفر بن يحيى إلى بعض عماله أنصف من وليت أمره والا أنصفه منك من ولي أمرك وهو الله تعالى * وكتب أخوه الفضل بنس الزاد إلى المعاد التحدى على العباد ولقد صدق القائل

يا أيها الملك الذي * بصلاحه صلح الجميع
أنت الزمان فان عدلت فكله أبدا ربيع
لكل ولاية لا بد عزل * وصرف الدهر عقد ثم حبل
وأحسن سيرة تبقى لوال * على الأيام احسان وعدل

وقال آخر

قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

فهو المحبوس عن لذاته * وكلا كفيه في الحشر تغل

أي فالحاكم كالشخص المحبوس عن لذاته كما هو مشاهد من كونه لا يعيش إلا بمركب يركبه ويجماعه تمشي خلفه وغير ذلك فان لم يجد ذلك لم يسمع نفسه بخروجه إلى المحل الذي يريد فصار محبوساً عن شهوته وهذا الأمر حادث والافسكان أبو بكر الصديق رضي الله عنه ملسكافي زى مسكين واشترى على كرم الله وجهه تمر ابدراهم فحمله في بردائه فسأله بعض أصحابه أن يحمله عنه فقال أبو العيال أحق بحمله ولما ولي على بن عيسى الوزارة وذلك سنة ثلاثاً ثم رأى الناس يحشون جوله كما كانوا يحشون حول الوزراء قبله فالتفت اليهم وقال أنا لا أَرْضى لعبيدنا أن يفعلوا معنا هذا فكيف نكافئه قوماً أحراراً لا احسان لنا عليهم ومنعهم من المشي في ركابه ويقال ان أول من مشى معه الرجال وهو راكب الاشعث بن قيس كان يركب في واحد ويرجع في ألف اه وقوله وكلا كفيه في الحشر تغل بالغين المجبة أي تجمع إلى عنقه بطوق من حديد يقال في المصباح كلا بالكسر والقصر اسم لفظه مفرد ومعناه مشى وتلزم اضاقة إلى مشى فيقال قام كلا الرجلين ورأيت كليهما واذا عاد عليه ضمير فالافصح الافراد نحو كلاهما قام قال تعالى كلنا الجنة آتت أكلا والمعنى كل واحدة منهما آتت أكلا ونحو آتت ية فيقال قاما اه وكلام الناطم رحمه الله تعالى محمول على غير العادل ففي الجامع الصغير أنه صلى الله عليه وسلم

قال غير الدجال أخوفني على أمتي من الدجال الأئمة المضلون وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم في جهنم واد وفي الوادي يثر يقال لها هيب حق على الله تعالى أن يسكنها كل جبار وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم الفلق سجين في جهنم يحبس فيه الجبارون والمتكبرون وإن جهنم لتعقود منه وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم إن أحب الناس إلى الله تعالى يوم القيامة وادناهم منه مجلسا أمام عادل وايقض الناس إلى الله تعالى يوم القيامة وابعدهم منه أمام جائر وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم إن شئتم أنبشكم عن الأمانة وما هي أولها ملامة وثانيها ندامة وثالثها عذاب يوم القيامة الأمن عدل وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم إيماراع استرعى رعية فلم يحصنها بالأمانة والنصحة الاضاق عليه رحمة الله التي وسعت كل شئ وقال في غرر الخصال ماذنه ينبغي للملك أن يعمل بخصال ثلاث تأخير عقوبة المني وتجميل ثواب المحسن والعمل بالآثاء فيما يحدث له لأن في تأخير العقوبة إمكان العفو وفي تجميل ثواب المحسن المسارعة بالطاعة وفي الآثاء اتصاح الرأي والصواب وقال أبو ثروان الناس ثلاث طبقات قدسوسهم بثلاث سياسات طبقة هم الأبرار قدسوسهم باللين والعطف وطبقة هم الأشرار قدسوسهم بالغلظة والعنف وطبقة هم العامة قدسوسهم بالشدة واللين كيلا تخرجهم الشدة ولا يبترهم اللين والله در الثائل اذا كنتم للناس أهل سياسة * قدسوسوا كرام الناس بالرق والبدل وسوسوا الثام الناس بالذل يصحوا * على الذل ان الدل أوفق للندل وقال بعضهم لا سلطان الأبرجال ولا رجال الأبطال ولا مال الأعمارة ولا عمارة الأعدل وقال معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه لو أن بيني وبين الناس شعرة لما انقطعت قبل له وكيف ذلك قال ان جذبوها أرختها وأن أرخوها جذبتها وقال بعضهم اذا كان عند الملك للمحسن من الحق ما يقنعه وللسيء من ألم العذاب ما يقنعه بذل المحسن النصع رغبة وانقاد السيء إلى الحق رهبة * وقال بعض الملوك اعلم أن الملك والدين اخوان توأمان لا قوام لأحدهما إلا بالآخر لان الدين هو أسس الملك عماده قائم سيف الدين ونجاده ولا بد للملك من أسس ولا بد للدين من حارس فان من لا حارس له ضائع ومن لا أسس له مهسوم ويقال شيان ان صلح أحدهما صلح الآخر السلطان والرعية * كان الرشيد في بعض غزواته فأخ عليه التلج ليلة فقال بعض أصحابه يا أمير المؤمنين أمارى ما نحن فيه من الجهد والتعب والرعية قارة نائمة فقال اسكت فللرعية المنام وعلينا القيام ولا بد للراعي من حراسة الرعية وتحمل الأذى اه وقال الشاعر في ذم بعض ولاة بني مروان اذا ما قضيت ليلكم بمنامكم * وأقنيت ايامكم بمدام فمن ذا الذي يغشاكم في ملة * ومن ذا الذي يلقاكم بسلام * رضىتم من الدنيا بأيسر بلغة بلثم غلام أو يشرب مدام * ألم تعلموا أن اللسان موكل * بمسح كرام أو يذم لثام قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

❦ ان النقص والاستئصال في لفظه القاضى لوعظا ومثل ❦

هـ هذا البيت متعلق بالقاضى الذى هو أحد الأحكام أى ان فى النقص بالصاد المهملة وفى الاستئصال المتضمن له ما لفظ القاضى لوعظا كافيا ومثلا شافيا بزجران ويمنعان من له عقل عن الدخول فى ولاية القضاء ووقف الناطم رحمه الله تعالى بالسكون على مثل مع أنه منصوب

بالحكمة الذين يعقون على المنسوب بالسكون وبيان النقص في لفظ القاضي أنه من الاسماء المنقوصة كالثاني والوالى ونحوهما فيقدر في اعرابه الرفع والخفض ويظهر فيه المنصب فيقدر الضمة في الرفع والمكسرة في الخفض والمبايع من ظهور الضمة في الاول والمكسرة في الثاني الثقل قال ابن مالك رحمه الله تعالى

والثان منقوص ونصبه طهر * ورفع يئوى كذا ايضا يجز

ولله در الملاح حيث قال في تحميسه

واذا فزت بقاض مسعف * عادل في الحكم خير منصف * فتأمل حكمة السر الخفي

ان للنقص والاستئصال في * لفظة القاضي لوعظا ومثلا

ففي كلام الناطم النهي عن قول القضاء وهو محمول على من ليس فيه أهلية له لجزءه عن ذلك أو لجهله وعدم معرفته والافاقضاء في حق الصالحين له فرض كفاية في كل ناحية تحتاج الى قاض كالجهاد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وقد يكون فرض عين كما اذا لم يوجد في الناحية صالح له الا شخص واحد فيتعين عليه وقد ورد في فضله من الكتاب والسنة ما يرغب فيه كقوله تعالى انا انزلنا اليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما ارانا الله وقوله تعالى وان حكمت فاحكم بينهم بالقسط ان الله يحب المقسطين وقوله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى مع القاضي ما لم يجبر فاذا جارت برأ الله منه والزمه الشيطان رواه الحاكم والبيهقي ولله در القائل

نعم الوظيفة القضاء لاهله * وظيفه الاشراف والافاضل

فاحفظ لها حقوقها واعمل بها * ولا تكن عن حفظها باذاهل

مرتبة الرسول طه المصطفى * اكرم بها بين الانام مرتبه

وقال بعضهم

واما ما ورد من النهي عن ولايته فهو محمول على من ليس فيه أهلية للقضاء كقوله صلى الله عليه وسلم من جعل على القضاء فكا نأذبح بغير مسكين وعن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يجاء بالقاضي العدل يوم القيامة فيلقى في شدة العذاب ما لو دان لم يكن قضى بين اثنين قط ولهذا الحديث امتنع منه كبار العلماء كالامام الاعظم فانه ادخل على أبي جعفر الدوانيقي فقال يا أبا حنيفة أعنا على امرنا فقال أبو حنيفة يا أمير المؤمنين اننا لا اصلي لهذا الامر فقال له جعفر سبحان الله أعنا على امرنا فقال يا أمير المؤمنين ان كنت صادقاً عندك فقد اخبرتك اني لا اصلي لهذا الامر وان كنت كافراً فلا يحل لك توليتي هذا الامر قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

ولا تساوى لذة الحكم بما * ذاقه الشخص اذا الشخص اعزل *

أي لا تقوم لذة الحكم مقام الذي يحصل للشخص وقت انعزاله حين يقول له صاحب امره أنت معزول فجميع ما يحصل للمحك في مدة ولايته من لذة الامر والهي والاعطاء والمنع وغير ذلك لا يساوى قول ولي امره أنت معزول لما يلحقه بسبب ذلك من الشدة والمشقة والاضطراب وانحلال الامر وغير ذلك وقد حكى أنه كان ببغداد رجل قاض وكان من أهل العلم وكانت عنده جارية جميلة فكان يطؤها حتى اذا قارب الانزال عزل عنها فتقول له يا سيدي اذا قلت الله حرارة العزل فاتفق أن الامام عزله عن منصبه فصارت تحب ان لا يلا يلا بتأكل ولا يشرب

ولا ينوم ولا غير ذلك مما كان يحده قبل العزل في زمن الولاية فالتمس دعاءها وتاب الى الله سبحانه وتعالى عن العزل عنها فاستجاب الله سبحانه وتعالى دعاءها واعيد اليه منصبه اه وقال بعضهم لا تشاور المعزول فان رأيه مفلول بالقاء والله در الملاح حيث قال في تخميسه
صح في الجنة قاض علما * ولظي اثنان بقول العلما * انصف الخصم بين يامن حكما
لا توارى لذة الحكم بما * ذاقه المرء اذا المرء اعزل
وهذا مصداق قوله عليه الصلاة والسلام القضاة ثلاثة قاض في الجنة وقاضيان في النار فالاول
رجل عرف الحق فاتبعه وحكم به فهو في الجنة والثاني رجل عرف الحق ولم يحكم به فهو في النار
والثالث رجل لم يعرف الحق وحكم على جهل فهو في النار والله در القائل
ان القضاة ثلاثة يصعبنا * قد حققوا ما جاء في الاخبار
قاض باسنا قد توى في جنة * والقاضيان كلاهما في النار
وقال بعضهم في هجو القضاة الجائرين

قضاة زماننا انكروا الصوصا * صوموا في البرية لا خصوصا

فحسبك انهم لو صافحونا * لسلاوا من خواتمنا الفصوصا

وقال آخر ولما ارتولت القضايا * وفاص الجور من كفيلك فيضا

ذبحت بغير سكين واني * لا رجوا الذبح بالسكين أيضا

ويحكى أن بعض الجهال من القضاة تقدم اليه رجل يخضع فقال هذا باعني ثوبا فوجدت فيه عيبا وسألته أن يقبلني فأبى فالتفت اليه القاضي وقال له ألقه عاقل الله فان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قبلوا فان الشيطان لا تقبل فاذا نظر الى جهله وقيل لقاضي حص كيف تحكم على اللوطي قال بنصف حكومة الزاني قبل له ولم قال لان الحمار لا يحمل الا نصف ما يحمل البغل وهذا حكم لا معنى له وادعت امرأة على زوجها مهر اعدت بعض القضاة فانكر فأمر القاضي أن يجلد حدين قبل له ولم حكمت بهذا قال لانهما زنيا اذ لم يكن بينهما مهر قبل أفلا تحدد المرأة قال بلى لان النخلة اذ لم تحمل رأسها أحرقت أصلها وهذا كلام لا معنى له وتقدم جماعة لقراقوش وكان عاملا لصلاح الدين على مصر ومعهم قتيل وثور ورجل مكشوف فقالوا أيها الامير ان هذا الثور مال على هذا الرجل فقتله وهذا مال كره وهو العاقلة فذكر ساعة ثم أمر بالثور أن يشق ويطلق صاحبه فقيل له ما هذا حكم الله فقال لو جرى هذا في زمن فرعون ما فعل غير هذا لانه القاتل ولا يحل لي أن أقتل غير القاتل وهذه حكاية ذكرها القاضي الاسعد في كتابه الذي سماه الفاشوش في أحكام قراقوش ذكر فيه من هذه الأحكام شيئا كثيرا والعهد عليه في ذلك وأظن والله أعلم أن كل ما فيه مختلف لان صلاح الدين بن أيوب مع تيقظه ودينه لا يولي اقليم مصر من يكون بهذا العقل (وحكى) أن عامل المنصور بن النعمان كتب اليه من البصرة اني أجببت سارقا سرق نصابا من حرزها أصنع فيه فكتب اليه المنصور أن اقطع رجله ودعه يكديده على عياله فأجابته العامل ان الناس يسكرون هذا القول ويقولون قال الله تعالى في القرآن والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما الآية فكتب اليه القرآن نزل من السماء ونحن في الارض والشاهد يرى ما لا يرى الغائب فانظر الى جهله كيف أداه وكان

نصر بن مقبل عامل الرشيد على الرقة فأتى رجل ينسبكم شاة فقال أيها الأمير انما والله ملك
يميني وقد قال الله تعالى وما ملكت أيمانكم فأطلقه وأمر أن تضرب الشاة الحذقان ماتت
فصلب تقبل له أيها الأمير انها بهيمة فقال وان كانت بهيمة فان الحدود لا تعطل وان عطلتها
فبئس الوالى انما انتهى خبره الى الرشيد ولم يكن رآه قبيل ذلك فدعا به فلما مثل بين يديه قال
كيف بصرك بالحكم قال يا أمير المؤمنين الناس والبهائم عندي فيه سواء ولو وجب حد على
بهيمة وكانت أمي أو أخي لجلدتهم أو لم تأخذني في الله لومة لائم فعزله الرشيد وأمر أن لا يستعان
به في عمل فلم يزل معطلا الى أن مات وكان الربيع بن عبد الله العامري والياعلى اليمامة قبله أن
كلبا قتل كلبا فأمر أن يقتل به فقال فيه بعض الشعراء

شهدت بان الله حق لقائوه * وأن ربيع العامري رقيق

أقاد لنا كلبا بكلب ولم يدع * دماء كلاب المسلمين تضيع

وحكى أن بعض القضاة العقلاء قدم قوم اليه غريما لهم فادعوا عليه بمال فأقر فأمره
القاضي أن يدفع لكل ذي حق حقه فقال ان لي ريعا وقد ان استغلا له فان رأوا أن يؤجلوني
أيام حتى أستغله وأودى اليهم حقوقهم فسأهم القاضي فقالوا والله لا نعلم له شيئا أصلا فقال
القاضي اذهب فقد فلس لك غرماؤك وحكى أن رجلا أراد أن يحج فأودع عند رجل مالا فلما
رجع طلبه منه فجدده فأتى اياها القاضي فأخبره فقال له لا تعلم أحد أنك أتيتني وأرجع الى
بعد يومين ثم دعا القاضي ايا من المودع عنده وقال له قد اجتمع عندنا مال لا يتام وأريد أن أودعه
عندك ليكون في حرزك فحسن بيتك وانتخب أقواما ثقاتا يحملونه معك فخرج الرجل وأصلح
منزله ثم دعا القاضي ايا من المودع وقال له اطلق الى صاحبك واطلب منه مالك وقل له ان أنت
لم ترد علي مالي شكرك لك القاضي قد ذهب اليه وطلب ماله فردّه عليه فأخبر الرجل القاضي اياها
بذلك فتعجب من ذلك وقال رجما كانت الحيلة الى ذلك المطلوب وسيله وترك القاضي ايا من
وعاد الرجل قاله في غرر الخصاص قال الناظم رحمه الله تعالى

فأولويات وان طابت لمن * ذاقها فالسم في ذلك العسل

هذا البيت تفرج على البيت الذي قبله أي فالاحكام وان كانت حلوة كالعسل لما ينشأ
عنها من حلوة الامر والنهي والسطوة والعلو والعظمة وغير ذلك مما تنمى النفس فذلك
العسل فيه سم قاتل لوقته لما ينشأ عن المذكورات من الكبر والعجب والخيلاء واحتقار
المسلمين ولان الغالب في متولى الاحكام أن تكون آخره تفريق شمله وتشتيت جمعه وموته
غريبا كما هو مشاهد معلوم فقد ثبت أن بنى أمية تفرق أمرهم غاية التفرق وكذلك غيرهم
ولما تفرق الامر عن مروان بن محمد آخر ملوك بنى أمية وأيقن بزوال ملكه وغلبة بنى
العباس عليه قال لكتابه عبد الحميد بن يحيى اني قد احتجبت أن تكون مع عدوى فتظهر لهم
الغدر بي فان استطعت أن تنفعي في حياتي وألا فلا تجزي في حفظ حرمتي بعد وفاي فقال عبد
الحميد ان الذي أمرتني به أنفع الامر من لك وأضرهماني وما عندي الا الوفاء لك حتى يضع الله
أو أقتل معك فامسك عنه ساعة وأعاد عليه القول ثانية فقال والموفون بعهدهم اذا عاهدوا
والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس فلم يزل معه حتى قتل وذلك في آخر اثنتين وثلاثين

ومائة وله تسع وخمسون سنة وقتل ببوصير قرية من مديد مصر وهو آخر ملوك بني أمية وكانت
مدة دولتهم ثلاثا وتسعين سنة وأحد عشر شهرا وأياما وهرب عبد الحميد إلى قرية تعرف
بالاشمونين فاختفى فيها فدل عليه وحمل إلى أبي العباس السفاح بأمان فلم يحفظ عنده وذكروا
بعضهم أن جماعة من بني أمية دخلوا على أبي العباس السفاح وفيه النضر بن هشام بن عبد
الملك فأنحى عليه أبو العباس بالنظر فلما رأى النضر ذلك منه أنشد وقال

عبد شمس أبوك وهو أبونا * لاتناديك من مكان محيق

والقرايات بيننا واشجات * محبات العرا بعد وثيق

فأنحى ذلك منه وأجلسه معه على السرير وأقعد أصحابه حوله يمينا وشمالا وتحدث معهم
فشكروا على ذلك فبينما هم يتحدثون ادخل عليهم سديف بن مأمون فأنشد السفاح
القصيدة التي أولها * عمر الدين فاستنار عليها * حتى أتمها فقال السفاح يا ابن هشام كيف ترى
شاعرا فقال السفاح ان شاعرا تالفا شعر من شاعركم وأكثر بيانا وأفصح لسانا فقال السفاح
وما قال شاعركم فقال قال

لوتحمل البخت والافعال مثقلة * أحلامهم تركت عقر المياهير

لا يعبتون إذا لجت محافلهم * زين الجبال فرسان الزباير

فاحمرت عينا السفاح وما جت به حمية كانت قد سكنت ثم ضرب على فخذا النضر وقال

طمعت أمية أن يجاوزها شمس * عنها ويذهب زيدا وحسينها

صكلا ورب محمد ومليكك * حتى يباد كفورها وخونها

ثم قال لهم قوموا إلى مقصورتيكم ثم دعا بثلاثة وسبعين رجلا من أهل خراسان فأعطاهم
الخشب وقال أشدخوهم فشدخوهم عن آخرهم قال سديف والله ما خرجت من الأنبار حتى
رأيتهم معلقين بعراقيهم قد نهشت الكلاب رؤسهم ودخل اسمعيل الملقب بسديف
المذكور على السفاح وعنده سليمان بن هشام بن عبد الملك وقد أدناه وأعطاه يده فقبلها فلما
رأى سديف ذلك أقبل على السفاح فقال

يا ابن عم النبي أنت ضياء * استبنا بك اليقين الجلبا

يا وصي الشهيد أكرمك الله * فقد كنت للشهيد وصيا

لا يغرنك ماترى من خضوع * ان تحت الضلوع دأعدويا

بطن البغض في العديم فاضى * ثائلا في ثوبهم مطويا

فضع السيف وارفع السوط حتى * لا ترى فوق ظهرها أمويا

فقام أبو العباس ودخل وإذا المنديل قد ألقى في عنق سليمان ثم جرد فذبح ودخل شبل بن عبد الله
على عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بعد ما ولي الخلافة ووليها وهو ابن أربع
وعشرين سنة في ربيع الآخر سنة ثنتين وثلاثين ومائة وعنده ما تارجل من بني أمية وهم
جلوس معه على المائدة فقام إليه وأنشد يقول

أصبح الملك ثابت الأساس * بالها ليل من بني العباس

طلبوا وترها شمس فشقوها * بعد ميل من الزمان وباس

يا كريم المطهرين من الرجز * س ويارأس كل طود راسي
لا تقبلن عبد شمس عشارا * واقطعن كل رقعة وأواس
ذلهما أنظهر التودد منها * وبها منكم كجز المواسي
ولقد غاطني وغطسواني * قريبهم من غارق وكراسي
أنزلوها بحيث أنزلها الله * بدار الهوان والاتعاس
واذكروا مصرع الحسين وزيد * وقتيلا بجانب المهراس

فأمر بهم عبد الله فشدوا وبسطت البسط عليهم وجلس عليها ودعا بالطعام وأنه يسمع
أنينهم وعويلهم فلما فرغ من طعامه قال ما أكلت أكلة هي أهنا ولا أمر أولاً طيب في نفسي
من هذه ثم خرج في طلب بني أمية في أقطار الأرض أن وجد حيا قتله وإن وجد قبرا نبشه
وأحرق من فيه ثم أتى دمشق فدخلها وقتل في جامعها يوم جمعة في شهر رمضان خمسين ألفاً من
بني أمية ومواليهم كانوا قد استجاروا بالجامع فلم يجزهم ولما وصل إلى الرصافة أخرج هشاماً
من قبره فضر به مائة وعشرين سوطاً حتى تآثر لحمه وقال إنه ضرب أبي سستين سوطاً طلياً وقوله
واذكروا مصرع الحسين بن أبي الحسين بن علي رضي الله عنهما حين قتله يزيد بن معاوية وقصته
مشهورة وقوله وزيد حاصلاً قصته أن الامام زيد رضي الله عنه ظهر في سنة اثنين وعشرين
ومائة بالكوفة فأرسل هشام بن عبد الملك إلى محاربته يوسف بن عمر الثقفي فلما قامت الحرب
بينهم على ساقها انهزم أصحاب زيد وبقى في جماعة يسيرة فقاتل أشد القتال ولم يزل يقاتل حتى
أصابه سهم في جبهته لمحات منه ليلا فدفنه أصحابه ثم دل يوسف على قبره فأخرجه وقطع رأسه
وأرسله إلى دمشق فعلق وصلى عليه بجمعة عارية فسدلت سترته حتى سترت سواته وقيل إن
العنكبوت نصبت عليه حتى سترت عورته وذلك في السنة التي ظهر فيها ولم يزل كذلك إلى
أمام الوليد بن عبد الملك فأمر بها فأحرقته ومات هشام سنة خمس وعشرين ومائة في ربيع الأول
وله من العمر ست وخمسون سنة وكانت مدة خلافته تسع عشرة سنة وعشرة أشهر وأياماً
* وقوله وقتيلا بجانب المهراس المراد به حمزة بن عبد المطلب سيد الشهداء رضي الله عنه وإنما
نسب قتله لبني أمية لأن أباسفيان رضي الله عنه قاده الجيوش يوم أحد لقتال المسلمين والمهراس
ماء بأحد قاله في غرر الخصاص * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

نصب المنصب أو هي جسدی * وعنائی من مداراة السفلى *

النصب بفتح النون والصاد المهملة التعب والاعياء والمنصب بفتح الميم وكسر الصاد وزان
معجداً العلو والرفعة وقوله أو هي جسدی أي أضعفه فهو يتعبدی بالهمزة كما هنا وقوله
وعنائی بفتح العين والمدای تعبي وارتكبي ما يشق على وقوله من مداراة أي ملاطفة وملاينة
السفل أي الأرادل وهذا التقرير بركله مستفاد من المصباح فقوله نصب مبتدأ وجملة أو هي
جسدی خبره وقوله وعنائی مبتدأ وخبره الجار والمجرور بعده وأخبره محذوف لدلالة ما قبله
عليه أي أو هي جسدی أيضاً وفي بعض النسخ جلدی أي تجلدي وتصبري (تمة) مثل معاوية
ابن أبي سفيان رضي الله عنهما عن السفلة فقال هم الذين ليس لهم فعل موصوف ولا نسب
معروف ولذلك قال بعضهم شهادات الأفعال أصدق من شهادات الرجال وقال الأصمعي السفلى

هم الذين لا يبالون بما قالوا أو قيل فيهم وقال يحيى بن أكثم هم الذين لا يعيهم ما صنعوا وسمع
 الأحنف رجلاً يقول لأبالي مدحت أو ذمت فقال يا هذا استرحت من حيث تعب الكرام
 وقال بعضهم هم الذين يكافئون على الفعل الحسن بالقبيح كما يحكى أن رجلاً يقال له همام من
 مرة أخذ شخصاً يقال له ناضرة من أمه لما مات أبوه وضافت بتربيته ذرماً فرباه همام وأحسن
 إليه فلما بلغ ناضرة الحلم أتى شياً قبيحاً فنهاه عنه وتركه حتى نام واضته له أي قتله فصار مثلاً في
 العرب تقول أكفر من ناضرة (وحكى) أنه أغار مالك بن خزيمة الجعفي على بني القين فاستاق منهم
 ابلاً فأطلقوا خلفه الأعنة ليطلقوها منه فلم يقدر وأعليه ولا وصلوا إليه ثم أنه فكر بدا كانت
 لبعضهم عنده نخل ما كان في يده وولى منصرفاً نادوه وقالوا إن أملك مفازة ولا ماء معك وقد
 فعلت جيلاً فانزل ولك الذمام والحباء فترل فلما اطمان وسكن أخذته سنة فنام فوثبوا عليه
 وقتلوه غدرافه شأن الاسافل (وقد ورد) في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم قال إذا جمع الله
 الأولين والآخرين رفع لكل غادر لواء وقيل هذه غدرية فلان وقيل إن عيسى عليه السلام مر
 بإنسان يطارد حية وهي تقول له والله إن لم تذهب عني لا تنفخ عليك نفخة أقطعك ما أقطعها
 فحسى عيسى وعاد فوجد الحية في يد الرجل محبوسة فقال لها ويحك أين ما كنت تقولين قالت
 يا روح الله أنه حلف لي وغدروا نسم غدره أقتل له من سمى وقال صلى الله عليه وسلم وجهه الوفاء
 يا أهل الغدر غدروا الغدر بأهل الغدر وفاء وقالوا الغدر يصلح في كثير من المواطن ولا غدر
 لغادر ولا خائن قاله في غرر الخصاص قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعناه آمين

﴿قصر الآمال في الدنيا تفرز * فدليل العقل تقصير الآمل﴾

أي قصر آمالك في طلب الدنيا فإليك أن فعلت ذلك فزت أي ظفرت بكل خير واستدليننا على كمال
 عقلك لأن تقصير الآمل دليل على كمال العقل فسبيل العاقل تقصير آماله في الدنيا والتقرب
 إلى الله سبحانه وتعالى بصالح الأعمال ولهذا قال بعضهم قصر الآمل سبب للزهد لأن من قصر
 أمله زهد ويتولد من طول الآمل الكسل عن الطاعة والتقوى والتوبة والرغبة في الدنيا
 والفسيان للآخرة والتقوى في القلب وقيل من قصر أمله قل همه وتور قلبه لانه إذا استحضرت
 الموت اجتهد في الطاعة ورضي بالقليل وقال ابن الجوزي الآمل مذموم إلا للعلماء فلولاً أمله
 لما ألفوا ولا صنفوا وفي الآمل سر لطيف لانه لولا الآمل لما نهنا أحد بعيش ولا طابت نفسه
 أن يشرع في عمل من أعمال الدنيا قال صلى الله عليه وسلم إنما الآمل رحمة من الله لا متى ولولا
 الآمل ما أرضعت أم ولدها ولا غرس غار من شجرة رواه الخطيب عن أنس رضي الله عنه
 والمذموم من الآمل الاسترسال فيه وعدم الاستعداد لأمور الآخرة فمن علم من ذلك لم يكاف
 بآرائه وورد في ذم الاسترسال في الآمل حديث أنس رفعه أربعة من الشقاء جمود العين
 وقسوة القلب وطول الآمل والحرص على الدنيا رواه البزار قاله في فتح الباري وقال في تنبيه
 الغافلين روى عن قتادة عن أنس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال يهرم من ابن آدم
 كل شئ الا ثنتان الحرص والآمل وروى عيسى بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال أخوف
 ما أخاف عليكم اثنتان طول الآمل واتباع الهوى فان طول الآمل ينسى الآخرة واتباع الهوى
 يصد عن الحق وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال صلاح هذه الأمة بالزهد واليقين

وهلاك آخرها بالجل وطول الأمل اه واعلم ان السبب في تقصير الأمل وعدم الاسترسال فيه هو تذكرة الموت والقبر والتواب والعقاب وأحوال القيامة قال صلى الله عليه وسلم أكثروا من ذكرها ذم اللذات فإنه ما ذكر في قليل إلا أكثره ولا في كثير إلا قلله أي ما ذكر في قليل من العمل الصالح إلا أكثر ثوابه ولا في كثير من الأمل إلا قلله وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم عاشر عشرة فقال رجل من الأنصار يا رسول الله من أكيس الناس قال أكثرهم للموت ذكر وأحسنهم له استعداداً أولئك الأكاسم ويري أن امرأة شكت إلى عائشة رضي الله عنها مساواة في قلبها فقالت لها أكثرى من ذكر الموت ففعلت ذلك ففرق قلبها وقال عبد الله بن عتبة عدت رجلاً مريضاً فلما عدت عنده قلت كيف تجدك فأنشد يقول

خرجت من الدنيا وقامت قيامتي * عداة أقل الحاملون جنازي
وتجمل أهلي حفر قبري وصيروا * خروجي وتجميل إلي كرامتي
سكانهم لم يعرفوا قط صورتي * عداة أتى يومى على وساعتي
وقال ثابت البناني رحمه الله دخلت المقابر لأزور القبور واعتبر بالموتى واتفكر في البعث والنشور وأعظ نفسي لعلها ترجع عن الغي والغرور فوجدت أهل القبور صهوات لا يتكلمون وفرادى لا يتزاورون فأبيت من مقالهم واعتبرت بأحوالهم فلما أردت الخروج إذا بصرت من يقول لي يا ثابت لا يغرنك صموت أهلها فكم فيها من نفس معذبة أو منعمة ويري أن بعض المتعبدين أتى قبر صاحب له كان يألفه فوقف عنده رأسه وأنشد يقول

مالي مررت على القبور مسلماً * قبر الحبيب فلم ير دجواي
أحبيب مالك لا تحبب منادياً * أمليت بعدى خلة الأصحاب

قال فهتف بي هاتف من جانب القبر يقول

قال الحبيب وكيف لي بجوابكم * وأنار هين جنادل وثراب * أكل التراب محاسني فستبكم
وتجبت عن أهلي وعن أصحابي * وتمزقت تلك الجلود صفائحاً * يا طالم البست رفيع ثياب
وتساقطت تلك الأنامل من يدي * ما كان أحسنها لخط كتاب * وتساقطت تلك الثنا بالؤلؤا
ما كان أحسنها لرد جواب * وتساقطت تلك العيون على الثرى * يا طالم ما نظرت بهم أحبابي
وقيل مرّ داود الطائي بأمرأة تبكي عند قبر وهي تنشد وتقول

عدمت الحياة فلانلتها * إذا أنت في القبر قد أوسدوكا

وكيف ألد بطعم الكرى * وهما أنت في القبر قد أفردوكا

ثم قالت يا ابتاه بأي خد بدأ الدود أو لا تغرّ داود مغشياً عليه من كلامها * وقال مالك بن دينار أتيت القبور على سبيل الزبارة والتبذكار والتفكير في الموت والاعتبار فتمنيت من يخبرني عنهم خبراً أو يفصل لي من آثارهم أثراً فقلت شعرا

أتيت القبور فتناديتها * فابن المعظم والمختصر

وأي المسدل بسطاطه * وأي العزيز إذا ما اتقى

قال فنوديت من بين القبور

تقاتوا جميعا فلا تخبر * وماتوا جميعا وأضحوا عبر
وساروا الى ملك عادل * عزيز مطاع اذا ما أمر
فيا سائلي عن أناس مضوا * أمالك فيما مضى معتبر
قال مالك فارجعت أبكي بالدموع الغزار واعتبرت بذلك أي اعتبار وقال الا صمى كنت كثير
التفكير في القبور وأنسلي بقراءة الكتابة التي عليها فرائيت قبورا على صف وعلية هم
لوح مكتوب عليه هذان اليتان

ألا قل لما شئ على قبرنا * عقول باشياء حلت بنا
سيندم يوما لتفريطه * كما قد دمننا لتفريطنا

وما أحسن ما قال بعضهم

الموت لا يذم منه فاستعد له * ان اللبيب يذكّر الموت مشغول

فكيف يلهو بعيش أولاده * من التراب على خدّيه مجعول

وفي هذا قرب من قول الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

ان من يطلبه الموت على * غرة منه جدير بالوجل

الغرة بكسر الغين المعجمة الغلة وبضمها تطلق على أول الشهر وغيره وتطلق على الواجب في
الجنابة على الجنين وتطلق على البياض الذي في الحبهة اذا كان فوق الدرهم ومنه الغرة في
الوضوء أفاده في الصباح وفيه أيضا وهو جدير بكذا بمعنى خلق وحقيق وفيه أيضا وجل وجل
فهو وجل والاشئ وجهه من باب تعب اذا خاف اه وهذا البيت كالتعليل للبيت الذي قبله
اي انما أمرتك بتقصر الامل في الدنيا لانك منقول من هذه الدار قطعا ولا تدري أين يكون
الاتقال فاللاثنى بك الالة استعداد للرحيل وعدم الركون الى الدنيا قال بعضهم من علم أن الموت
نازله وأيقن أنه في عسكر الموت استعد له من الاعمال الصالحة ما يدفع عنه بعض شدته فانه
لا يدري متى هو نازل به وقد بين رسول الله صلى الله عليه وسلم شدة الموت لا مته لكي يستعدوا
له ويصبروا على شدائد الدنيا التي هي أيسر وأخف من معالجة الموت جعلنا الله واياكم عن
خافه وعمل له آمين وروى عن جابر بن عبد الله الاذماري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
تحدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج فانه قد كانت فيهم الاعاجيب ثم أنشأ يحدث فقال خرجت
طائفة من بني اسرائيل حتى أتوا مقبرة فقالوا لوصليتنا ثم دعونا حتى يخرج لنا بعض الموق
فخبرنا عن الموت فصلوا ثم دعوا ربهم فبينما هم كذلك واذا برجل خرج عليهم من قبره برأسه
فقال يا هؤلاء ما أردتم فوالله لقد مت منذ سبعين سنة وان حرارة الموت ما ذهبت مني الى الآن
وكان بين عفيه أثر السجود وعن الحسن أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال شدة الموت
وكرهه على المؤمن أشد من ثمانية ضربات بالسيف وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال
قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم في برد الله أن يهديه بشرح صدره للاسلام فقال اذا دخل
النور في القلب انفسح وانشرح قيل وهل لذلك من علامة قال نعم التما في عين دار الغرور
والانابة الى دار الخلود والاستعداد للموت قبل نزوله وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لكعب
الاحبار حدثني عن الموت فقال كاه غصن شوك أدخل في جوف رجل فاخذت كل شوكة

يعرف ثم جلبها رجل شديد الجذب جذبه شديدة فقطع منها ما قطع وأبقى ما أبقى وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو علمت البهاثم ما تعلمون من الموت ما كنتم منها لهما سهيئا أبدا وذكرا أن يحيى عليه السلام كان يحيى الموتي بإذن الله فقال له بعض الكفرة انك يحيى جديدا العهد بالموت ولعله لم يكن ميتا فأحيى لنا من مات في الزمن الأول فقال لهم اختاروا من شئتم فقالوا أحي لنا سام بن نوح فحيا إلى قبره وصلى ركعتين ودعا الله تعالى فأحيا الله تعالى سام بن نوح فاذا برأسه وحيته قد أحيى فقال له ما هذا الشيب وإن الشيب لم يكن في زمانك فقال سمعت النداء فظننت أنها القيامة فشا برأسي وحيتي من الهيبة فقال منذ كم أنت ميت قال منذ أربعة آلاف سنة لما ذهبت عنى سكرات الموت وروى عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه قال مله من نفس برّة ولا فاجرة إلا والموت خير لها من كان برّا فقد قال الله تبارك وتعالى وما عند الله خير للابرار وإن كان فاجر فقد قال الله تعالى انما على لهم ليزدادوا اثما ولهم عذاب مهين * وروى عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سئل أي المؤمنين أفضل قال أحسنهم خلقا قيل أي المؤمن أكيس قال أكثرهم للموت ذكرا وأحسنهم له استعدادا وقال صلى الله عليه وسلم الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله عز وجل الأمانى يعنى المغفرة قاله في تنبيه الغافلين والله در الملاح حيث قال في تخميسه اتق الله وقصرا ملا * وارض من رزقك بما حصل * ليس في الدنيا خلود للأل ان من يطلب الموت على * غرة منه جدير بالوجل

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

غيب وزرغباء ترد حيا من * أكثر التردد أضناه الملل *

أمر الناظم رحمه الله تعالى بالغيبة عن الناس بقوله غيب بكسر الغين المحجة أى اعتزل الناس ولا تتخالطهم ثم أمر بالزيارة لهم بقوله وزرغباء بكسر الغين المحجة أى يوما بعد يوم هذا هو المراد بزيارة الغيب ولكن المراد هنا أن لا تغيب زمنا طويلا بين الزيارتين ثم علل الأمر بزيارة الغيب بقوله فن أكثر التردد على الناس أضناه الملل أى أمرضه مرضا ملازما والملل السامة والضجر وهذا البيت مأخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم زرغباء ترد حيا وهذا يختلف باختلاف الناس فبعضهم تسن زيارته كل يوم بأن علمت أنك اذا غبت عنه يوما يشق عليه ذلك وبعضهم يوما بعد يوم وبعضهم بعد أسبوع إلى غير ذلك فتستحب زيارة الإخوان والعلماء والصالحين على حسب ما يقتضيه الحال لأن ذلك مما يورث المحبة في القلوب مع حصول الثواب الجزيل * ففي الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم أى عبد زار أخا فى الله تعالى الا نودى أن طبت وطأت لك الجنة اه * وقال فى غرر الحقائق ما نصه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عاد مريضا أو زارا نادى مناد أن طبت وطاب عملك وتبوات من الجنة منزلا ولقد أحسن من قال امش ميلا وعد مريضا وامش ميلين وأصلح بين اثنين وامش ثلاثة أميال وزرأخا فى الله وقال بعضهم هم الافراط في الزيارة عمل والتفریط فيها غفلة والوارع بما كان التقاى أى التبايع فى كثرة التساقي وقالوا قلة الزيارة أمان من الملل وقالوا كثرة التعاهد سبب التباعد ولقد أحسن بعضهم فى قوله

عليك باغياب الزيارة انها * اذا كثرت صارت الى الهجر مسلكتا
الم تر ان الغيث يسقم دائما * ويسمن بالأيدي اذا هوأ مسكنا
ومما يكون سببا للجمعة عيادة المريض لخبر ان المسلم اذا عاد أخاه لم يزل في حديقة الجنة حتى يرجع
قبل ما رسول الله لما حادثة الجنة قال جنانهم ومما ينبغي للطف الظريف في عيادة المريض
تخفيف السلام وتقليل الكلام وتجميل القيام * وحكى أن عمرو بن العلاء رضى الله عنه
مرض فعاده بعض الاسدقاء فابطأ عنده فقال ما يبطلك قال أريد أن أسامرك قال أنت
معا في وأمانتي والعافية لا تظلم تسهر والبلاء لا يدني أنام والله أسأل أن يسوق لاهل
العافية الشكر ولاهمل البلاء الصبر * وحكى سلمة قال دخلت على الغصراء أعوده فاطلت
وأخفت في السؤال فقال أدن فدوت فأنشدني

حسب العيادة يوم بعد يومين * ولحظة مثل لحظ العين بالعين
ويكفي في أدب العيادة ما يحكى أن الفضل بن يحيى اعتل فكان اسمعيل بن صبيح يموده فلا
يزيد على السلام عليه والدة عاهله ثم ينصرف فيسأل الحاجب عن حاله وما كاه ومشربه ونومه
وكان غيره يطيل الجلوس فلما برئ الفضل قال ما عادني في علقى هذه غير ابن صبيح وينبغي لمن عاد
المريض أن يشره ولا يكون كبعض البلداء كما حكى أنه دخل حمصي على عروة بن الزبير يعوده
لما قطعت رجلاه لا كلة أصابته فقال له أقطعت رجلك قال نعم قال جيد ثم قال له أوجعت شديد
قال نعم قال جيد ثم قال لا تغتم فأنك لورأت نوابها تمنيت أن الله قد قطع رجلك ويديك وأعشى
بصرك ودق صلبك فكان مصاب عروة يعانده أكثر من مصابه بما قطع من جسده وأن هذا
الجلف من عيسى بن طحمة بن عبيد رضى الله عنهم فانه دخل على عروة هذا يعوده لما قطعت
رجله فقال والله ما كنا نعد لك للصراع ولا للسباق ولكن نعدك للخير ونوالك المناسق ولئن
أعذمتنا الله أفلك لقد أبقي لنا أكثر من معك وبصرك ولسانك وعقلك ويديك واحدى رجلك
فقال يا عيسى ما عزاني أحد بمثل ما عزيتني به * ودخل رجل على مريض يشكو من رأسه فقال
لا هله لا ضرر إذا رأيت المريض هكذا فأغسلوا أيديكم منه * وعاد آخر مريضا فقال ما بك قال
وجع الركبة فقال ان جريرا ذكر بيتا ذهب عن صدره وبقى عجزه وهو * وليس لداء الركبتين
دواء فقال المريض ليت عجزك ذهب كما ذهب صدره وعاد آخر مريضا فقال لا هله آجركم الله
ورحم ميتكم فقالوا انه لم يميت بعد فقال يموت ان شاء الله تعالى وعاد آخر مريضا فلما خرج من
عنده قال لا هله لا تفعلوا في هذا كما فعلتم في فلان مات وما أعلمتموني وعاد آخر مريضا فلما
خرج قال لا هله آجركم الله وأحسن عزاءكم فقالوا انه لم يميت قال عرفت ولكني شيخ كبير فلا
أستطيع النهوض في كل وقت وأخاف أن يموت فأعجز من المجيء لأعزيكم به وعاد آخر مريضا
فقال ما تشكى قال وجع الخاصرة قال والله كانت علة أي فمات منها فعليك بالوصية يا أخى
فدع المريض ولده فقال يا بني أوصيك بهذا لا تدعه يدخل على بعد هذا اه قال الناظم رحمه
الله تعالى ونفعنا به آمين

* (خذ بسيفك واترك عجزه * واعتبر فضل الضيق دون الخلل) *
أي أضرب العدو بسيفك واترك ضربه بعجزه بكسر الغين المعجمة أي بوجائنه الذي يدخل

فيه لان النصر مقرون بجمده دون غمده كما قال الشاعر

انتصر الفرصة كي تخطي بها * فالعلم در نافع في حسنة

وخذ بجد السيف واترك غمده * فالنصر مقرون الرجاء بجمده

وهذا محمول على ما اذا كان العدو صامنا على نفسك أو بعضك أو مالك فترده بالآخف فاذا لم يمكن رده إلا بالسيف فجمده بجمده دون غمده ولا اثم عليك لا في الدنيا ولا في الآخرة ويحتمل أن يراد به الكافر الحربي فيكون في كلامه ترفيب في الجهاد والغزو الذي هو فرض كفاية على المسلمين فمن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث عبد الله بن رواحة في سرية فوافق ذلك يوم الجمعة فقال عبد الله صلى الله عليه وسلم مع النبي صلى الله عليه وسلم ثم ألقى بأصحابي وقد غدا أصحابه فلما صلى رآه النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا ابن رواحة مالك لم تغد مع أصحابك فقال أحببت أن أصلي معك الجمعة ثم ألقى بأصحابي فقال له لو أنفقت ما في الأرض جميعا ما أدركت فضل غدوتهم * وعن الحسن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لغدوة أو روضة في سبيل الله أفضل من الأرض وما عليها ولموقف الرجل في الصف الأول أفضل من عبادة ستين سنة وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجتمع غبار في سبيل الله ودخان جهنم في جوف عبد أبدا وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كل حين يا كية يوم القيامة الا ثلاثة عين بكت من خشية الله وعين غصت عن محارم الله وعين حرس في سبيل الله وروى عن بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال السيوف مفاتيح الجنة قال واذا التقى الصنفان في سبيل الله تزييت الحور والعين فاطلعن فاذا أقبل الرجل قلن اللهم انصره اللهم ثبته اللهم أعنه فاذا أدبر احصين منه وقلن اللهم اغفر له فاذا قتل غفر الله له بكل قطرة تخرج من دمه كل ذنب هو عليه وتنزل عليه اثنتان من الحور العين تحسنان الغبار عنه * (وحكى) * أن رجلا حبشا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أني كثراني دميم الوجه من الرمح غير زكي الحسب فأبى أنا ان قاتلت حتى أقتل قال أنت في الجنة فأسلم ثم التجم القتال فاقبلوا فلما تجاوز القوم قال النبي صلى الله عليه وسلم تفقدوا اخوانكم ففعلوا فقالوا يا رسول الله ذلك الحبشي قتل في وادي كذا فقام النبي صلى الله عليه وسلم معهم فلما أشرف عليه قال اليوم حسن الله وجهك وطيب ريحك وزكي حسبك وأعرض عنه فقالوا ربنا لك أعرضت عنه فقال والذي نفسي بيده لقد رأيت أزواجه من الحور العين ابتدرنه حتى بدت خلاخيلهن وعن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في قوله تعالى بل أحياء عند ربهم يرزقون أراحهم في حواصل طيور خضر تسرح في أشجار الجنة تأكل من أيها شأنت ثم تأوى الى قناديل معلقة تحت العرش وعن عوف بن مالك الأشجعي من أراد أن يكون غازيا حقا مجاهدا في سبيل الله بالسنة فلحافظ على خصال عشر أوها أن لا يخرج الأرض الوالدين وثانيها أن يؤدي أمانة الله التي في عنقه من الصلاة والركعة والحج والكفارات ثم يؤدي أمانات الناس التي في عنقه من المظالم والغيبة وقول الزور وثالثها أن يدفع الى أهله ما يكفيهم قدر أقامته ورابعها أن تكون نفقته من كسب حلال فان الله تعالى لا يقبل الا طيبا وخامسها أن يسمع ويطيع أميره ولو كان عبدا حبشيا بعدما كان أميرا عليه وسادسها أن يؤدي حق رقيقه ويتبسم في

وجهه كما تقيده ويمرّضه اذا مرض ويقوم في حوائجه وسابعها أن لا يؤذى في طريقه مسلما ولا
معاهدا وثامنها أن لا يضر من الزحف وتاسعها أن لا يقل من الغنمة شيئا قبل القسمة فانه
تعالى قال ومن يغفل يأت بما غفل يوم القيامة وعاشرها أن يريد بالفسز ونصرة المؤمنين قاله
في تنبيه الغافلين (وقوله واعتبر فضل الفتي دون الخلل) أي خذ العلم ممن يؤخذ عنه من أهله
كأنك ممن كان سواه كان فقيرا أو غنيا مالكا أو عمو أو لا تحتقر الفاضل اذا كان فقيرا لان
شأن العلماء العامة لمن قلة الدنيا في أيديهم وكذلك اذا قام به فقر أخروي كتقصيره في الإجهال
الصالحات وارتكابه بعض المنهيات لأن ضرر ذلك عليه لا على غيره كما قال تعالى من عمل صالحا
فلنفسه ومن أساء فعليها وقوله دون الخلل بضم الخاء المهمة جمع حلة قال في المصباح والحلة
بالضم لا تكون إلا من ثوبين من جنس واحد والجمع حلل مثل غرفة وغرف اه أي لا تنظر
إلى الخلل أي الملابس الفاخرة على شخص جامل لأن هذا افتقار ذريوى لا طائل تحته قال في
غرر الحقائق نظره معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما إلى أبي أوس العسدي الخطيب
وإذ راه فتبين لابن أوس ذلك في وجهه فقال يا أمير المؤمنين ان العباءة لا تسكلك وإنما
يكلمك من فيها وكال الرجل أدبه لا ثيابه ثم أنشد

إني وإن كنت أوابي ملققة * ليست بخزول من نسج كان
فان في المجدد ما نفي لغتي * فصاحة ولساني غير لحان

وأراد بعض الأعراب مخاطبة انسان فازدراء الرجل لحلة حاله وأنى أن يكلمه فقال مالكم
باصيد الثياب وأشياء الكلاب حفرتموني لأطماري ولم تسألوا عن مكسوبي أخباري ثم
أنشده يقول المرء يحبني وما كلمته * ويقال لي هذا السيب اللهم
فاذا حدثت زباده ووريته * بالقدزاف كما يريف الدرهم

ودخل كثير بن عبد الرحمن على عبد الملك بن مروان في أول خلافة فافهمته عينه فقال كثير
يا أمير المؤمنين كل عند نفسه واسع الفناء شاخ البناء على الثناء ثم أنشد وقال
ترى الرجل الخفيف قنذرية * وفي أنوابه أسد هصور * ويعجبك الطير برقتليه
فخلف ظنك الرجل الطير * لما عظم الرجال لهم برين * ولكن زينهم كرم وخير
فحجب منه عبد الملك وأمر له بصلة حسنة وكان كثير هذا قصيرا جدا لا يبلغ طوله ضرع الأبل
لقصره وكان اذا دخل باب عبد الملك يقول له حين يراه طأطأ رأسي لتلا يصيبه السقف
تهكم به قال عبد الملك بن عمر قدم علينا الاحنف بن قيس الكوفة أصبلع الرأس متراكب
الاسنان مائل الذقن نائي الجهة جاحظ العينين خفيف العارضين ولسكه كان اذا تكلم جلا
عن نفسه سائر العيوب ونظر عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى الاحنف وعنده الوفد
والاحنف ملتف بعباءة فترك عمر القوم واستنطقه فسكلم بكلامه البليغ المصيب فلم يزل
عنده في علياء إلى أن عقده من الرياسة مما كان له ثابتا إلى أن فارق الدنيا اه قال الناطم
رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

* (لا يضر الفضل اقلال كما * لا يضر الشمس الطبايق الطفل) *

هذا البيت في قوة التعليل لقوله واعتبر فضل الفتي دون الخلل أي لا يضر أهل الفضل والعلم

الافلال والفقر كما أن الطباقي لا يضر الشمس فقوله كما لا يضر الشمس الطباقي
الطفل تنظير وتوضيح لما ذكره من أن الفقر والافلال لا يضر أهل العلم والفضل فإنه مادامت
الشمس موجودة فالنهار موجود والطفل بالطاء المهمة آخر النهار وقد سميت العرب ساعات
النهار بأسماء فأولها البكور من طلوع الفجر إلى الشمس ثم الشروق ثم الراد ثم الظهيرة ثم الظهور
ثم الزوال ثم الاصيل ثم العصر ثم الطفل ثم الغروب قاله في شرح لامية الطغرائي عند قوله
مجدى اخيرا ومجدى أولا شريخ * والشمس راد الفجر كالشمس في الطفل
وما أحسن قول الملاح في تخميسه

انما المرء يعلم علما * ليس بالاموال يحوى عظما * وكذا الفضل كرزق قسما
لا يضر الفضل اقلال ككما * لا يضر الشمس الطباقي الطفل
قال الناظم رحمه الله * (حبك الاوطان عجز ظاهري * فاعترب تلقى عن الاهل بدل) *
أي تعلقك بالوطان جمع وطن وهو مكان الانسان ومقره عجز ظاهري لكل أحد فاعترب أي
سافر عن وطنك ودارك تلقى أي تجدد لا عن أهلك لان الله سبحانه وتعالى لا يزال في عون عبده
سواء كان قريبا أو مسافرا ووقف الناظم على لفظ بدل بالسكون على لغة ربيعة والافهم مقول
تلقى وفي هذا البيت إشارة إلى أنه يجب الرحلة أو تسحب في طلب العلوم والفوائد لمن لم يجد
معلما يعلمه في بلده ما يحتاج اليه من أمور دينه ومعاشه فليرحل وجوبا في الواجب وينبغي
المدبوب قد رحل سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام للاستفادة من الخضر عليه السلام
ورحل جابر بن عبد الله الأنصاري مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنس في حديث واحد ورحل
عتبة بن الحرث من مكة إلى المدينة في مسألة واحدة واعلم أنه يحصل للانسان في غربته فوائد
عظيمة كما قيل

تغرب عن الاوطان في طلب العلى * وسافر في الأسفار خمس فوائد
تفريجهم * واكتساب معيشة * وعلم وآداب وصحبة ماجدة
فان قيل ان حروف الغربة مجموعة من أسماء دالة على الهلاك أو ما يؤل إليه فالغني من غرور وغم
وغلبة وغربة والراء من روع وردى أي هلاك والباء من بلوى وبؤس وبوار وهو الهلاك والهاء
من هوان وهول وهم وهلاك أجيب بأن محل ذلك اذا كانت الغربة في غير طلب المعالي
والفوائد أما اذا كانت لذلك فهي أفضل من الإقامة في بلده وعلى هذا يحمل كلام الناظم
رحمه الله تعالى والله در القائل

كثرة المسكن في المنازل ذل * فالسعيد الشهيد من يتغرب
فاز عسدر في العلا وكفاء * بالتقى والجميل صب تغرب
وفي كلام الناظم رحمه الله تعالى حث على طلب الرفعة وتصريح بأنها لا تحصل الا بالجد
 والاجتهاد ومفارقة موطن الدل والروان فان انزل في الإقامة والعز في الارشاح ولبعضهم
ولا يقسم بدار الذل يأنفها * الا الاذلان عبر الحى والوند
هذا على الخلف مربوط برمته * وذات شح فلا يرثى له أحد

قوله في البيت صب تغرب كذا بالاسل وليس معناه بكبريتي قلعه محروا

وقوله غير يفتح العين المهملة الحمار والوتد بكسر التاء واحد الا وتادو الخسف بخاء معجمة
وسين مهملة النهر والرمة بضم الراء الحبل البالي وبرئى بكسر المثلثة أى يرق اه قال الناظم
رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

﴿فيمكث الماء بيني آسنا * وسرى البدر به الدراكمل﴾

أشار الناظم رحمه الله تعالى الى ذكر مثالين في غاية الحسن بوضعيهما ما ذكره من الامر
بالغربة ومقارفة الاوطان أحدهما أن الماء الصافي من الاكدار اذا استمر في محل واحد
من غير ورود ماء آخر عليه يصير آسنا أى متغيرا منتنا قال في المصباح اسن الماء اسونا من باب
فعد تغير فلم يشرب فهو آسن على وزن فاعل وآسن آسنا فهو وآسن مثل تعب تعبافه وتعب لغة
اه ثانيهما انه لولا غربة القمر وانتقاله من منزله لم يحصل له ذلك الكمال والشرف والنور
والبدر القمر ليلة كاله ولكن مراد الناظم الهلال والله در الحسين بن علي الطغرائي حيث قال

ان العلي صدقتني وهي قائله * فماتحدث ان العزفي النسل

لو أن في شرف الماوى بلوغ منى * لم تبرح الشمس يوما داره الجمل

والعنى أن التجارب أهدتني علما صادقا ان العزفي النسل ثم أقام دليلا على ذلك بقوله لو ان
في شرف الماوى البيت أى لو أن في الاقامة بالمكان ولو كان شر يقابلوغ ما يتناهى الانسان لم
ترل الشمس مقمة في أشرف بروجها ولبعضهم

قالوا انرا كثر السير مجتهدا * في الارض تتزلها طور او ترشح

فقلت لو لم يكن في السير فائدة * ما كانت السبع في الابراج تنقل

أقول بخارقي والمدع جارى * ولى عزم الرحيل الى الديار

ذر بني أن أسير ولا تنوحى * فان الشهب أشرفها السوارى

والله قدى رحمه الله سافر تجد رتب الفاخر والعلی * كالنر سار فصار في التجان

وكذا هلال الافق لو ترك السرى * ما فارقه معرفة نقصان

قال الناظم رحمه الله تعالى

﴿ايها العائب قولى هابتا * ان طيب الورد مؤذبا لجعل﴾

أشار الناظم رحمه الله تعالى في هذا البيت والاميات السبعة التي بعده الى دفع الاشخاص
المعرضين عن نظمهم العائبين له حسدا وبغضا وعنادا أى ايها العائب قولى لا تعب له لانه لا طريق
لك الى عيبه وانما عيبه أنت لان رائحته طيبة جدا بمعنى أنها نافعة في الدين لمن سمعها سمع
قبول واتعاظ فهي أذكى من رائحة الورد وأنت ايها العائب بمنزلة الجعل في كونك اذا سمعت
بالمواظاة عرضت عنها وتاذيت من سمعها كما أن الجعل اذا شم رائحة الورد تأذى كثيرا
وربما هلك لوقتسه والجعل بضم الجيم وقع العين المهملة الخرباء وجمع جعلان مثل صرد
وصردان اه والخرباء بكسر الخاء وسكون الراء المهملتين بعدهما موحدة تال في المصباح
أيضا الخرباء عمود يقال هي ذكر أم حنين اه وأم حنين بالخاء المهملة بعد هاء باء موحدة
بالصغير قال في المصباح أيضا أم حنين بلفظ التصغير ضرب من العطاء منتنة الريح قيل سميت

قوله قد يضم العين الخ الشهور والى لا يحتاج الى مثل هذا في كل ما يقع العين ويشد الله الى امرين التعدينية

أم حنين لعظم بطيها أخذ من الاحين وهو الذي به استسقاء قال الازهرى أم حنين من
حشرات الارض تشبه الضب اه وقوله ضرب من العطاء بكسر العين المهملة وباء لطاء
المثالة محذودا قال في المصباح أيضا العطاء بالمداغة أهل العالية على خلقة سام أبرص وهو
كار الوزغ والعناية لغة تميم وجمع الاولى عطاء والثانية عطايات اه قال شحنا في حاشية
على الهمز يقول الحرباء بالمد حيوان على قدر القطاة أو قريب منها ومن شأنها أنها تستعمل
الشمس وتدور معها كيف دارت فهي تطلب الشمس أبدا فهي تبسو وتحرف بوجهها اليها
حتى اذا استوت الشمس ارتفعت على أعلى الشجرة ونحوها فاذا صار قرص الشمس فوق
رأسها بحيث لا تراها اصابع امثال الجنون الى أن تميل الى جهة الغرب وترجع بوجهها اليها
مستقبلة لها ولا تحرف عنها الى أن تغيب فاذا غابت الشمس طلبت معاشها الى الليل كله الى
الصباح وهذا الحيوان يشبهه رأس العجل له أربعة أرجل كسام أبرص وسنام كسنام
البعري وتلون بالالوان العجيبة المختلفة قال بعضهم وهذا الطائر الذي هو الحرباء موجود في بلاد
الشام كثيرا ومن رآها انها اذا وقع عليها ثوب أبيض صار لونها أبيض وأصفر صار لونها
أصفر مثله وانما اذا رأت ذبابة على الارض وهي على الشجرة التقطتها بلسانها الطويل لسانها
اه قال الامام القزويني في عجائب المخلوقات لما كان الحرباء خلقا يطير في الهضبة وكان لا بد له
من قوت خلقه الله على صورة عجيبه فخلق عينيه تدور الى كل جهة من الجهات حتى يدرك
صيدا من غير حركه في بدنه ويبقى كأنه جامد ليس من الحيوانات ثم أعطى مع السكون خاصية
أخرى وهي أنه يتشكل بلون الشجرة التي يكون عليها حتى يكاد يختلط لونه بلونها ثم اذا قرب
منه ما يصطاده من ذباب وغيره يخرج لسانه ويحطفه بسرعة كحقوق البرق ثم يعود الى حاله
كأنه جزء من الشجرة وخلق الله لسانه بخلاف المعتاد ليحقق به ما بعد عنه بثلاثة أشبار ونحوها
واذا رأى ما يخاف منه تشكل بشكل يخاف منه كل ما يريد من الجوارح ويكرهه بسبب ذلك
التلون فتسلون الى حمرة وخضرة وصفرة وما شئت وهو ذكروا الجمع الحرابي والاثني حرباء
اه قال الناطم رحمه الله تعالى آمين

﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي كُنْهٍ وَهُوَ كَذِبٌ﴾ لا يصيدان سهم من ثعلب

عديضم العين وسكون الدال أمر من العود أي الرجوع وحرك بالفتح لاجل النظم أي أرجع
عن أسهم لفظي واستتر منها لانها سهام مصيبة لا تخطئ أبدا كسهام بني ثعل بضم المثناة وفتح
العين المهملة بطن من طيئ مشهورون بجودة الرمي وقد أكثر الشعراء من نسبة الرمي الى بني
ثعل قال الطغرائي في لاميته * اني أريد طروق الحسى من اضم * وقد حماه رماة من بني ثعل
ولبعضهم وحى من كانه قدر مسوني * بما حوت الكمانة من سهام
اذا اتضلوا وما نعل أبوه * رموك بكل رامية وراعى

كانه الاولى القبيلة المشهورة والثانية وعاء السهام واتضلوا بالاضاد المعجمة تراموا ولا ين
الساذق رحمه الله فاضم الظبي اذا الظبي رنا * منجل البدر اذا البدر كمل
فارسي فاذا ناع سطا * نظرة لا تطرف من ثعل

وهذا البيت كالتأكيد للبيت الذي قبله لا يملكه قال أيها العائب قولي عابثا إن الخ أمره في هذا البيت بالعود والرجوع عن التعيب بنظمه لأنه من قبيل الغيبة المحرمة وهي سهام معنوية مهلكة لصاحبها أهلا كما أكثر من أهلاك سهام بني ثعل الحسية وقد تقدم الكلام على التحذير عن الغيبة والتعجب عند قول الناظم مل عن النمام وأهجره البيت قال الناظم رحمه الله تعالى

* (لا يغتر فلان من قتي * إن للعيات لينا يعتزل) *

أي لا يخف عليك ابن أي سهولة من قتي أي شاب قوي والمراد به هنا أي شخص كان قد شمل الناظم رحمه الله تعالى وشمل غيره ثم علل ذلك بقوله إن للعيات جمع حبة لينا يعتزل أي يتخفى عنه ويتباعده منه فقد شبه الناظم رحمه الله تعالى في هذا البيت والبيتين اللذين بعده نفسه بأشياء لينة في نفسها قاتلة بطبيعتها فالناظم رحمه الله تعالى وإن كان لينا في ذاته هينا فله سطوة تخشى وحركة تدل على قوة بأسه وحذر رحمه الله تعالى من تلك السطوة فقال لا تغتر بليتي فتجترئ علي بسبب ذلك فإن ليني إذا أغضبتني يصير كلب الحية ومن المعلوم أنها وإن كانت لينة في نفسها فلها سم قاتل في وقته وساعته اه قال في غرر الخصاص ما نصه قال بعضهم إن كان في مخاطبة الناس خيرا فإن تركهم أسلم وقال بعض الرهسان لرجل إن استطعت أن يكون بينك وبين الناس سور من حديد فافعل وإن كان في الجماعة الانس فإن في العزلة السلامة وقيل لبعضهم ما تجد في الخلوة قال الراحة من مداراة الناس والسلامة من شرهم ويقال العزلة عن الناس تبقى الجلالة وتستر الفاقة وتدفع مؤنة المسكافة في الحقوق وقال بعض الزهاد لو أن الدنيا ملئت سباعا وحيات ما خفها ولو بقي واحد من الناس لحفته وقالوا استعذ بن شرار الناس وكن من خيارهم على حذر وقال أبو الدرداء كان الناس ورقا لاشوك فيه فصاروا شوكا لا ورق فيه وقال سليمان الناس أربعة أقسام أسود وذئاب وثعالب وضأن مالا سود الملوك والذئاب التجار والثعالب القراء المخادعون والضأن المؤمن ينهشه كل من يراه وقال جعفر الصادق لبعض أخوانه أقلل من معرفة الناس وأنكر من عرفت منهم وإن كان لك مائة صديق فاطرح منهم تسعة وتسعين وكن من الواحد على حذر اه والله دراقا ثل

اياك أن تصطفي بمن ترى أجدا * ولا تنق بامرئ في حالة أبدا

ولابن الرومي رحمه الله

عدولن من صديقك مستفاد * فلا تستكثرن من العجائب
فإن الداء أكثر ما تراه * يكون من الطعام أو الشراب
وقال بعضهم وزهدني في الناس معرفتي بهم * وطول اختياري صاحب بعد صاحب
فلم ترني الأيام خلاتي * مباديه الأساء في العواقب
وما كنت أرحوه لدفع ملامة * ولكنه قد كان إحدى التوائب
وقال الآخر بمن يشق الإنسان فيما يوبه * ومن أين للجر الكريم عجب
وقد صار هذا الناس الأقلهم * ذئابا على أجسادهن ثياب

قال الناظم رحمه الله تعالى

*(أنا مثل الماء سهل سائغ * ومتى نحن آذى وقتل)*

أي أنا مثل الماء الكثير في كوني لا أقهر بقول الحاسدين والاعداء العائنين لتطمين كآأن الماء الطهور لا يتغير بالجيف الواقعة فيه بل يستقر على الطهورة كما هو منصوص في الفروع وفي كوني سهل الاخلاق سائغ المذاق لكن اذا آذاني شخص وتغيرت عليه وتوسلت الى الله في أخذ حق منه ياخذ الله عاجلا من حسن ظني في ربي سبحانه وتعالى كما أن الماء وان كان عذبا فرائنا وشرا باسائغا لكنه اذا سخن بالنار وخرج عن الحد والاعتدال آذى وقتل في الحال كما هو محسوس وفي هذا البيت اشارة الى أن الناظم رحمه الله تعالى كان من أولياء الله تعالى الذين يغار عليهم كما في الحديث الصحيح ان الله تعالى قال من عادى لي وليا فقد آذنتهم بالحرب أي من عاداه من أجل كونه وليا لله تعالى والا فقد جرى بين الصديق والفاروق وبين العباس وعلي وكثير من الصحابة ماجرى والكل أولياء الله عليهم الرضوان وقوله فقد آذنتهم بالحرب بمد الهمة أي أعلمته بأني محارب له أي أعمل به معاملة المحارب من التحلي عليه بمظاهر القهر والجلال والعدل والانتقام والا فالعبد لا يتصور منه محاربة لربه لانه في أسر خالقه اه فاذا توجه الولي الى ربه في شيء أجابه ونصره كما قال في آخر الحديث ولئن سألتني لاعطينه ولئن استعاذني لأعيذنه فان قلت ان جماعة من العباد والصلحاء دعوا وبالغوا فلم يجابوا فالجواب أن الاجابة تتنوع فتارة يقع المطلوب بعينه على الفور وتارة يتأخر لحكمة فيه وتارة تقع الاجابة بغير المطلوب اذا كان أصح اه قال الناظم رحمه الله تعالى

*(أنا كالخبر وزم صعب كسره * وهولاي كيفما شئت انقتل)*

أي أنا ككتاب الخبر ان في كوني لينا ومع ذلك صعب الكسر فلا يقدر أحد على أذيتي لتوكلني على ربي سبحانه وتعالى وقوتي وشدة قتي به تعالى كما أن الخبر ان وان كان لينا في نفسه صعب في كسره فلا بد من الاستعانة عليه بالقدم ونحوه كما هو محسوس قال تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه ولا شك أن الشيخ همر بن الوردی صاحب المنظومة كان من المتوكلين على الله تعالى ومن العلماء العاملين كما تقدم الكلام عليه في أول الشرح مبسوطا نفعنا الله تعالى به وجعلنا من أتباعه آمين قال الناظم رحمه الله

*(غير أنني في زمان من يكن * فيه ذامال هو المولى الاجل)*

*(واجب عند الوری اكرامه * وقليل المال فيهم يستقل)*

لما ذكر رحمه الله تعالى أن كلامه له راحة ذكية كرامة الورد بل أعلى لما اشتمل عليه من المواظ الجليلة والتحقيق والتدقيق وأراد رحمه الله تعالى نشره بين الخلائق لاجل أن يزداد ثوابه بكثرة أتباعه الآخذين عنه استثنى وأخبر أنه في زمان لم يكن قابلا لما يريد من نشر العلوم واظهار الفضائل بل هو في زمان أقبل أهله على الدنيا وأعرضوا عن الآخرة وتقدمت فيه أصحاب الاموال ولو كانوا جهلة على أهل العلم والفضل فصاحب المال عندهم عزيز مكرم مقبول القول وأما قليل المال فهو الحقير المستقل الذليل المهان الذي لا تسمع له كلمة

ولله در القائل

ان الغنى اذا تكلم بالخطا * قالوا أصبت وصدة قواما قالا * واذا الفقير أصاب قالوا كاهم
أخطأت يا هذا وقلت ضللا * ان الدراهم في الاماكن كلها * تكسو الرجال مهابة وجمالا
فهى اللسان لمن أراد فصاحة * وهى السلاح لمن أراد قتالا

وقالوا اذا اتقى الرجل اتهمه من كان يأمته وأساء به الظن من كان يحسنه واذا أذنب غيره
ينسب اليه ومن كان له صار عليه والله در القائل

يقعدوا الفقير وكل شئ ضده * والارض تغلق دونه أبوابها * وتراه محقوتا وليس بمذنب
ويرى العداوة لا يرى أسبابها * حتى الكلاب اذا رأت ذابرة * أصغت اليه وحركت أذناها
واذا رأت يوما فقيرا عاريا * نجت عليه وكشرت أنيابها

وقال عبد الملك بن صالح رب حسب دقته الفقر والله در القائل

الفقر يزرى بأقوام ذوى حسب * وقد يستودع غير السيد المال

وقالوا الفقر يخرم لسان الفطن من حجتة ويجعله غريبا في بلدته وما أحسن ما قاله بعضهم
ولا رفع النفس الدنية كالغنى * ولا وضع النفس الشريفة كالفقر

قاله في غرر الخصاص وكلام الناظم رحمه الله تعالى بالنسبة لما كان في زمانه وهو آخر القرن
السابع وأول الثامن وكان في الحقيقة قزمان الخير والفضل والسيادة خصوصا وكان فيه
محدثون وفقهاء وأصوليون ومتكلمون ونحوهم من علماء الاسلام لما بالك برماننا هذا الذى
تقدمت فيه الجهلاء على الفضلاء والاشرا على الاخيار وانقرضت فيه العلماء واشتبه فيه
الامر وصار القابض فيه على دينه كالقابض على الجمر وحظى فيه القواد والمتصخرون
كما قال الشاعر

قد رمينا من الزمان بسهم * قدم النذل والكريم تأخر

مات من عاش بالفضيلة جوعا * وحظى من بقود أو يتمسخر

فلا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ان الله وانا اليه راجعون وفى الجامع الصغير قال صلى الله
عليه وسلم انكم فى زمان من ترك منكم عشرة ما أمر به هلك ثم يأتى زمان من عمل منهم بعشر
ما أمر به نجارواه الترمذى عن أبى هريرة قال التاوى انكم أيها العجب فى زمان بالامن وعز
الاسلام من ترك منكم فيه عشرة ما أمر به من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر هلك أى
وقع فى الهلاك لان الدين فيه عز يزوفى أنصاره كثرة فالترك به صير بلا عذر ثم يأتى زمان يضعف
فيه الاسلام ويكثر فيه الظلم ويعم فيه الفسق وتقل أذعار الدين وحينئذ من عمل منهم أى من
أهل ذلك الزمان بعشر ما أمر به نجاروا لانه المقدور لا يكاف الله نفسا الاوسعها اه قال الناظم
رحمه الله تعالى

(كل أهل العصر غمروا * منهم فترك تفاصيل الجمل) *

أى جميع أهل العصر أى الدهر المعهود وهو عصر رضى الله عنه فبالك بعصرنا غمروا بضم
العين المعجمة أى لم يجرب الامور وأصل الصبي الذى لا عقل له ثم أطلق على كل من لا خيرة فيه ولا

عقله ولا رأى ولا عمل صالح ثم انه رحمه الله نص على نفسه بأنه غمر بقوله وأتاهم به بعد دخوله
 في القضية السكينة وهو قوله كل أهل العصر غمر تواضعه لربه عز وجل ومن المعلوم أن من
 تواضع لله رفعه ثم أمر بترك البحث والنظر في أحوال الخلق بقوله فترك تفاصيل الجمل أي
 ترك تفصيل الأشياء المهمة المجموعة وعليك بنفسك فاجتهد في خلاصها بالأعمال الصالحة
 ولا تنظر إلى عيوب غيرك لأنه تضييع للزمان فيما لا يعينك ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا
 يعنيه والله در القائل

من العرض وابدل كل مال ملكته * فان انتدال الحال للعرض أصون
 ولا تطلقن منك اللسان بسوأة * فعندك عورات والباح السن
 وعينك ان أبت اليك معاييا * يقوم قفل يا عبي الناس أعين
 وعاشر معروف وسامع من اعتدى * وفارق ولكن بالتي هي أحسن

قال بعضهم اذا وجدت قساوة في قلبك وضعها في يدك وحرمانا في رزقك فاعلم أنك تكلمت
 بما لا يعينك فكلام الشخص فيما لا يعنيه يقسى القلب ويضعف البدن ويعبر
 أسباب الرزق وروى أبو عبيدة عن الحسن أنه قال من علامة اهراض الله عن العبد أن
 يجعل شغله فيما لا يعنيه ومرت حسان بن أبي سفيان بغرفة فقال متى بنيت هذه ثم أقبل على
 نفسه وقال تسألين عما لا يعينك لا عاقبتك بصوم سنة فصامها ﴿تقمة﴾ في ضابط ما يعنى
 وما لا يعنى فالذى يعنى الانسان ما يتعلق بضرورة حياته في معاشه مما يشبعه من جوع ويره
 من عطش ويستعورته ويعف فرجه ويحوز ذلك مما يدفع الضرورة دون ما فيه تلذذ وتم وما
 يتعلق بمعاده مما فيه ثواب والذي لا يعنى هو ما لا تدعو الضرورة اليه من اللعب والهزل وكل
 ما يخل بالروية والتوسع في الدنيا وطلب المناصب والرياسة وحب المحمدة ونحو ذلك مما
 لا يعود عليه منه نفع أخروي فإنه ضياع للوقت المقيس الذي لا يمكن أن يعرض فائده وقال
 بعضهم ما لا يعنيه هو ما يخاف فيه فوات الاجر والذي يعنيه هو ما لا يخاف فيه ذلك وقال
 بعضهم ما يعنيه هو ما يعود عليه منه منفعة دنيوية أو دنياه الموصلة لآخرته وما لا يعنيه عكسه
 وهو ما لا يعود عليه منه منفعة دنيوية أو دنياه الموصلة لآخرته بخلاف دنياه تقطعه وتفسد عليه
 آخرته اه وهذا آخر كلام الناظم رحمه الله تعالى والحمد لله أولا وآخرا ولنتكلم على ثلاثة
 أمانات ليست من كلام الناظم لكنها من القافية والوزن تضمنت الصلاة والسلام على رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه والسادة المتقدمين فاختارنا الكلام عليها تسميا للفائدة
 بل هي الفائدة العظمى لانه صلى الله عليه وسلم باب الله الأعظم قال تعالى قل ان كنتم
 تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله الآية وهي هذه

﴿وصلاة وسلام أبدا﴾ * للنبي المصطفى خير الدول

أي ودعاء بخير وأمان من جميع الآفات ثابت كل منهما أبدا أي دهر أطويلا ليس بحدود للنبي
 أي كاشان للنبي المصطفى أي المختار خيرا أي أفضل الدول جمع دولة من لدن آدم إلى يوم القيامة
 اه فالصلاة في اللغة الدعاء بخير وهو المراد هنا وفي الشرع أقوال وأفعال مفتحة بالتكبير

تحتمة بالتسليم بشرائط مخصوصة والصحيح ان الله تعالى يزيد نبيه رفعة بصلاة تتابعه ويثبنا نحن على الصلاة لكن لا ينبغي للمصلي أن يقصد نفع النبي صلى الله عليه وسلم وإنما يقصد نفع نفسه والصلاة عليه صلى الله عليه وسلم مقبولة قطعاً ولا يدخلها رياء بالنسبة للقدر الذي للمصطفى صلى الله عليه وسلم وأما القدر الذي للمصلي فيدخله الرياء ويؤثر فيه وبالجملة فالمصلي ينتفع بها ولو كان مرثياً لأن الثواب الحاصل للمصطفى عليه الصلاة والسلام كاف في ذلك وجمع الناظم بين الصلاة والسلام خروجاً من كراهة أفراد أحدهما عن الآخر وقوله للنبي بتشديد الياء مأخوذ من نبأ ينبؤ إذا علا وارتفع لأنه مرفوع الرتبة على غيره أو بالهمز مأخوذ من النبأ وهو الخبر لأنه مخبر بفتح الباء أي أخبره جبريل عن الله تعالى أو مخبر بكسر الباء أي الخلق فان قلت قد ورد النهي عن الهموز وهو قوله عليه الصلاة والسلام لا تقولوا يا نبي الله وإنما قولوا يا نبي الله أي بالتشديد فخوابه أن الهموز يطلق ويراد به الطريد ويطابق ويراد به المخبر فلما كان يتوهم منه معنى الطريد فخابهم عنه أولاً ولكن لما كثرت الا سلام وشاع صار لا يتوهم هذا المعنى وهو انسان أوحى اليه بشرع وأمر بتبليغه فكل رسول نبي ولا عكس والكلام عليها شهر فلا تطيل بذكره قال الناظم رحمه الله تعالى

﴿وعلى آل الكرام السعداء﴾ وعلى الاصحاب والقوم الاول

أي وصلاة وسلاماً على آل الله صلى الله عليه وسلم فالعوض عن الضمير وآله صلى الله عليه وسلم في مقام تحريم الزكاة مؤمنون بني هاشم وبني المطلب وفي مقام المدح كل تقى وفي مقام الدعاء كل مؤمن ولو عاصياً كما هنا وقوله الكرام نعت للآل أي الاخيار جمع كريم السعداء نعت ثان جمع سعيد وهو خلاف الشقي وعلى الاصحاب أي وصلاة وسلام عليهم جمع صاحب ويجمع على محب ومحبوبة أيضاً فلصاحب ثلاثة جموع وهو من اجتمع مؤمننا بفينا محمد صلى الله عليه وسلم ومات على ذلك والكلام عليه مشهور وصلاة وسلام أيضاً على القوم الاول أي الجماعة السالفة من التابعين وتابعيهم باحسان كالأئمة الاربعة وتلاميذهم وكالشيخ الجنيد واتباعه رحمهم الله تعالى ونفعنا بهم آمين والقوم كافي المصباح جماعة الرجال ليس فيهم امرأة الواحد رجل وامرؤ من غير لفظه والجمع اقوام فهو بذلك تقياً مهم بالعظام والمهمات قال الصغاني وربما دل على النساء تبعاً لأن قوم كل نبي رجال ونساء ويذكر القوم ويؤنث فيقال قام القوم وقامت القوم وكذلك كل اسم جمع لا واحده من لفظه نحو رط ونقرا ه فعلم من النظم أن الصلاة والسلام على القوم وقع تبعاً وهو كذلك وأما استقلالاً فلا يجوز فيقال اللهم صل على النبي وعلى سيدي عبد الرحيم القناوي فقط ولا يرد قوله صلى الله عليه وسلم اللهم صل على آل بني أوفى لأن من استحق شيأه أن يخص به غيره واعلم أن مقام الانبياء عليهم الصلاة والسلام الصلاة والتسليم ومقام الصحابة الترضي ومقام من بعدهم الترحم كما نص عليه الأئمة المحققون قال الناظم رحمه الله

﴿وما نؤي الركب بعشاق الى﴾ أي الحى وما غنى رمل

فما صدر به طرفية للصلاة والسلام على من ذكر ونوى بالواو من النية وهو العزم أي ما عزم

ويهار الركبة جمع راجع كعب مثل صاحب وصاحب ويجمع أيضا على ركان كما في المصباح وقوله
 بعشاق متعلق بنوى جمع عاشق وهو المقرط في المحبة ويطلق على الذكر والاتي فيقال ربح
 عاشق وامرأة عاشقة أيضا كما في المصباح وقوله الى آمين الحى متعلق بنوى وامين يفتح الميم أى
 جهة اليمين كما في قوله صلى الله عليه وسلم الايمن فالايمن وأما بضم الميم فهو اليمين والحى هو
 القبيلة من العرب والجمع احياء وسهيت به القبيلة لحياتها بالسالكين فيها وقوله وما غنى بتشديد
 النون أى ترخم بالغناء أى الصوت قال في المصباح والغناء مثل كلب الصوت وغنى بالتشديد
 اذا ترخم بالغناء وقوله رمل بفتح الراء المهمللة وفتح الميم هو نوع من أنواع النغم كالرهاوى
 والحسينى والحجاز والعربى والرصد والسبكاه وما أشبه ذلك من أنواع الاهوية وفى قوله غنى رمل
 إشارة الى بحر هذه القصيدة فهى من بحر الرمل كما تقدم فى صدر الكتاب ^{في نسخة} يروى
 أبو طه رضى الله عنه قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم ووجهه يرق فقلت
 يا رسول الله ما رأيتك كالיום أطيب نفسا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومالى
 لا تطيب نفسي وقد جاءني جبريل عليه السلام الساعة فقال لي من صلى عليك من أممك
 صلاة كتب له بها عشر حسنات ومحيت عنه عشر سيئات ورفع له عشر درجات وروى عن عائشة
 رضى الله عنها قالت كنت أخيط شيئا في السحرة فقطت الابرة واظفأ المصباح فدخل رسول
 الله صلى الله عليه وسلم فأضاء له بيت من ضياء وجهه فوجدت الابرة فقلت ما أشوأ وجهك
 يا رسول الله فقال يا عائشة الويل لمن لم يرنى يوم القيامة قال فقلت ومن الذى لم يرك يوم القيامة
 قال الجحيل فقلت ومن الجحيل يا رسول الله قال الذى اذا ذكرت عنده لم يصل على * وعن
 أنس بن مالك رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على صلاة واحدة
 ليلة الجمعة أو يوم الجمعة قضى الله له مائة حاجة سبعة من حوائج الآخرة وثلاثين من حوائج
 الدنيا وبعث الى * ملكا يدخل على قبري فيخبرني باسمه ونسبه فاكتبه عندي في صحيفة يضاء
 وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ثلاثة تحت ظل العرش يوم لا ظل الا ظله قيل
 من هم يا رسول الله قال من فرج عن مكروب من أمتي ومن أحيا سقيا ومن أكثر الصلاة
 على * وعن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من صلى على * فى كتاب
 لم تزل الملائكة تستغفر له مادام اسمى فى ذلك الكتاب وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال من
 صلى على * تعظيما لحق خلق الله عز وجل ملكا من ذلك القول أحد جناحيه بالشرق والآخر
 بالغرب ورجلاه مغروزان فى الارض السابعة وعنقه تحت العرش فيقول الله تعالى له صلى
 على عبدى كما صلى على نبي فهو يصلى عليه الى يوم القيامة * وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال
 ان الله وكل به برى ملكين فلا أذكر عند مسلم فيصلى على * الا قال الملكان مجيبين له عفر الله لك
 فتقول حملة العرش وسائر الملائكة جوا بالملكين آمين ولا أذكر عند أحمد فلا يصلى على *
 الا قال الملكان لا عفر الله لك وتقول حملة العرش وسائر الملائكة جوا بالملكين آمين وروى
 أنه صلى الله عليه وسلم قال أكثركم على * صلاة أكثركم فى الجنة أزواج * وروى أنه صلى الله
 عليه وسلم قال من صلى على * مائة مرة ترخمت النار عنه وروى أنه اذا كان يوم القيامة وضعت

حسنان المؤمن وسبانه فتنزل محاسنهم عند الله يرض على حسناته وترجع حسناته على سبانه
فيقول الله تعالى هذه صلاتك على محمد ثقلت بها ميزانك وجعلتها لك ذخيرة والله در القائل

لاحمد فضل لا بعد ولا يحصى * وليس له في الدهر حد فيستقصى

لئن كان مثلي مذنباً وتقصراً * فخاه رسول الله قد جبر النقصا

فيا فوز من صلى عليه من الورى * فذلك بتثقيل لميزانه خصا

وروى جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصبح وأمسى

وقال اللهم يارب محمد وآل محمد صل على محمد وعلى آل محمد واجز محمد صلى الله عليه وسلم عنا

ما هو أهله أتعب سبعين كاتباً ألف صباح ولم يكن أبية حق إلا آذاه وغفر له ولو ألد به ويحشر

مع محمد وآل محمد وعن وهب منبه رحمه الله تعالى أنه قال خلق الله آدم عليه السلام وتفتح فيه

روح ففتح صفيه ونظر إلى باب الجنة فرأى مكتوباً لا اله الا الله محمد رسول الله فقال أي رب

هل تخلق خلقاً هو أعز عليك مني فقال نعم نبيا من ذريتك فلما خلق الله حواء وركب فيه

الشهوة قال يارب زوجني بها فقال الله تعالى ادفع مهرها فقال يارب ومهرها قال أن تصلي

على صاحب هذا الاسم مائة مرة قال ان فعلت تزوجنيها قال نعم فصلى آدم على النبي صلى الله

عليه وسلم مائة مرة فكان ذلك مهرها فزوجها الله تعالى بها والله در القائل

وأبوك آدم اذ رأى حوا وقد * زفت بأنوع الحلى والجوهر

صلى عليك فكان ذلك مهرها * والخور بين مهلل ومكبر

وروى أن أصحاب الحديث يأتون يوم القيامة عجايرهم فيقول الله تعالى لجبريل عليه السلام

اقض حوائجهم فانهم كانوا يصلون كثيراً على النبي صلى الله عليه وسلم في الدنيا فغدا بأيديهم

وأدخلهم الجنة وقال بعض الصوفية كان لي جار مسرف على نفسه لا يعرف من سكره يومه من

أمره وكنت أعظه فلا يقبل وأمره بالتوبة فلا يفعل فلما مات رأيت في المنام وعليه من

حلال الجنة لباس الاعزاز والاكرام فقلت له بم نلت هذه المنزلة وهذا المقام فقال حضرت

يوم ما يجلس العلم فسمعت المحدث يقول من صلى على النبي صلى الله عليه وسلم ورفع صوته

وجبت له الجنة ثم رفع المحدث صوته بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ورفعت صوتي معه

ورفع القوم أصواتهم ففقرنا جميعاً في ذلك اليوم فكان نصيبي من هذه الصلاة أن جاد على

هذه النعمة والله در القائل

ان شئت من بعد الصلاة تهدي * صل على الهادي البشير محمد

يا فوز من صلى عليه فانه * يحوي الاماني بالعم السرمدي

يا قومنا صلوا عليه فتظفروا * بالبشر والعيش الهى الارغد

صلوا عليه وارفعوا أصواتكم * يغفر لكم في يومكم قبل الغد

ويخصكم رب الانام بفضله * بأفاضل الجنات يوم الموعد

صلى عليه الله جل جلاله * ملاح في الآفاق نجم الصرقد

ومن فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم أن امرأة كان لها ولد مسرف على نفسه

وكانت نائمة بالخبر وتناه عن الفحشاء والمنكر والقضاء والتدبير فالب عليه مات وهو مصر
على ما كان عليه فخرنت عليه أمه حزنا شديدا وظنت أنه مات على غير الله فقمت بها تراه في
النوم فرأته يعذب فزددت عليه حزنا فلما كان بعد مدقة رأته وهو على هيئة حسنة وهو طرح
مسرورا فسألت عن حاله وقالت يا ولى ابنى رأيتك تعذب فقم فقلت هذا الخبر فقال يا أمه اجتناب
رحل مسرف على نفسه بالتربة التي أنا فيها فنظر الى القبور وتذكر في البعث والنشور واعتبر
بالموت فبكى على زلاته وندم على خطيئته وتاب الى الله تعالى وعقد التوبة معه أن لا يعود ففرحت
لتموته ملائكة السماء ثم انه لما تاب وعلم الله صدق نيته تاب عليه فقرأ شيئا من القرآن وصلى
على النبي صلى الله عليه وسلم عشرين مرة وأهدى ثوابها لاهل التربة التي أنا فيها فقسم ثوابها
علينا فنانى من ذلك جزء فغفر الله لى وحصل لى من الخبر ما ترى فاعلمى يا أمه أن الصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم نور فى القلوب وتكفير للذنوب ورحمة للأحياء والأموات وقد قيل فى
بعض الروايات ان المصلين على سيد المرسلين عشر كرامات احدها من صلاة الملك الغفار الثانية
شفاعة النبي المختار الثالثة الاقتداء بالملائكة الابرار الرابعة مخالفة المناققين والكفار
الخامسة محو الخطايا والاوزار السادسة قضاء الحاجج والاطوار السابعة تنوير الظواهر
والاسرار الثامنة النجاة من النار التاسعة دخول دار القرار العاشرة سلام الملك الغفار
وروى افسان بعد موته وعليه حلة وعلى رأسه تاج مكلل بالجواهر فقيل له ما فعل الله بك قال غفر
لى وأكرمى وأدخلنى الجنة فقيل له بماذا افعال بكثرة صلاحى على رسول الله صلى الله عليه وسلم
وروى ان مسرقا من بنى اسرائيل لما مات رموه فأوحى الله لموسى على نبينا وعليه أفضل الصلاة
والسلام أن يغسله وكفنه وصل عليه فاقى قد غفرت له قال يارب وبم ذلك قال انه فتح التوراة يوما
فوجد فيها اسم محمد صلى الله عليه وسلم فصلى عليه فغفرت له بذلك ورأى بعض الصالحين صورة
قبيحة فى النوم فقال لها من أنت قالت أنا عم لك القبيح قال لها فم النجاة منك قالت بكثرة
الصلاة على المصطفى صلى الله عليه وسلم وجعل بعض الصالحين كل ليلة على نفسه عددا معلوما
يصلي به على النبي صلى الله عليه وسلم عند النوم فأخذته عيناه ليلة فرأى النبي صلى الله عليه وسلم
داخلا عليه فامتلأ بيته نورا فقال له هات هذا القم الذى يكثر الصلاة على أقبلك قال فاستحييت
فأدريت له خدي فقبلة فانتبهت فاذا البيت يفيض مسكاً من رائحته صلى الله عليه وسلم وبقيت
رائحة المسك فى خدي نحو ثمانية أيام وحكى أن شخصا كان يكثر الصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم فمثل عن ذلك فذكر أنه خرج ومعه أبوه فبينما هما فى بعض المنازل واذا قاتل يقول
له قم فقد آما الله أبالك وسود وجهه فاستيقظ فرآه كذلك فدخله منه رعب شديد ثم نام فبأى
أربعة سوداں محذوقا بآية ومعهم أعمدة من حديد فاقبل رجل حسن الوجه فتحاهم عنه
ورفع التوب عن وجهه ومعك يده ثم أتانى فقال قم قد يرض الله وجهك أيتك فقلت من أنت بأى
أنت وأمى قال محمد صلى الله عليه وسلم فكشفت التوب عن وجه أبى فاذا وجه أبى أبيض فدفتته
ثم ما تركت الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم اللهم صل على سيدنا محمد الذى شرقت عليه على سائر
الآنام ورفعته الى أشرف محفل ومقام وجعلته دليلا الى دار السلام اللهم فكأمرتنا

العبادة عليه بلغ اللهم صلاتنا عليه يا رب العالمين اللهم احشرنا في زمرة واجعلنا ممن
 ازجتابعته واثم بشريعته واقتدى بهجته واهتدى بسنته اللهم أوردنا حوضه وأرنا وجهه
 لا نخر مناشد فاعته واجمع بيننا وبينه في مستقر الرحمة والرضوان يا ذا الجلال والاكرام
 والله سبحانه وتعالى أعلم (قال مؤلفه رحمه الله) وكان القراغ من كتابه يوم الجمعة المبارك
 بمعدى الثانية سنة ١٢٥٥ خمس ومائتين وألف من هجرة نبي خص بالفضل والشراف على
 يد كاتبه وجامعه الفقير مسعود بن حسن بن أبي بكر بن حسن بن بساط الحسيني القناوي
 الشافعي غفر الله له ولوالديه ولين دعاهم بالمغفرة آمين

بحمد الله على طوله وبإقداره وقوته وحوله ثم طبع هذا الكتاب شرح
 لامية ابن الوردي الذي شدت إليه الرجال لطلب الحكم والآداب
 فخرى الله ناطمها وشارحها خيرا وأفاض عليها ما سجلت الرحمة
 في الدنيا والاخرى وشكر الله سعي ملتزم طبعه وبيع
 الجنب المكرم الشيخ طلبة عبد الوهاب
 بالمطبعة الوهيبية إحدى المطابع المصرية
 وتم في العشر الاول من رمضان ذي
 القعدة سنة سبع وتسعين
 ومائتين وألف من
 الهجرة
 ثم